

Примерный план реализации проекта «Его величество Театр»

Дата	Содержание деятельности Мини-проект «Театральный калейдоскоп»
Январь	<p><u>Преобразование предметно-пространственной среды группы и детского сада.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение групповых центров театрализованной деятельности новыми атрибутами, изготовление новых декораций, элементов костюмов, масок, афиш, театральных билетов. • Музейная педагогика. Открытие выставочной галереи «Вас приглашает театр». <p><u>Цикл бесед о театре</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Я люблю театр!» • «История театра» • «Как устроен театр» • «Такие разные театры» • «Москва театральная» • «Детские театры Москвы» • «Театры Серпухова – детям» • «Театральные профессии» • «Театральный этикет» <p><u>Работа с родителями.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование родителей с целью выявления степени их заинтересованности темой проекта. • Лектории, консультации, информация в родительском уголке о значении театральной деятельности для всестороннего развития детей дошкольного возраста. • Вовлечение родителей в работу над проектом в качестве равноправных участников. • Поэтические вечера, театральные гостиные, детские праздники с участием родителей. • Маршруты выходного дня для детей и родителей: посещение спектаклей, выставки старинных кукол, мастер-классов по изготовлению театральных кукол в музейно-выставочном зале г.Серпухова. <p><u>Создание детско-родительских проектов.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мой любимый театр» • «Наш домашний театр» • «Профессия – актер!» (или другая театральная профессия) • «Театр будущего» • «Мой дедушка – актер» (или другие родственники ребенка) • «Моя любимая роль»

Чтение художественной и познавательной литературы

- «Театральные сказки» Илзе Лиепа
- «Солидная дама» Андрей Усачев
- «Энциклопедия балета»
- «Этикет для детей различных лет» Андрей Усачев
- «Школа хороших манер» Татьяна Коти
- «Золотой ключик или Приключение Буратино» А.Толстой
- Журнал «Понимашка» №6 2017г. «В кукольной стране»
- Журнал «Понимашка» №32 2017г. «Петрушка. Путешествие за кулисы»

Студия кукольного и театрального дизайна для детей и родителей

- «Нам куклы разные нужны!»
Всевозможные куклы для театрализованной деятельности (куклы-коробки, конусные куклы, марионетки, лоскутные и тростевые куклы, куклы-перчатки, куклы-носки и т.д.
- «Как сделать сцену сказочно-волшебной». Декорации, атрибуты, осветительные приборы и т.д.
- «Декорации для сказки сделаем сами»

Уроки театрального мастерства

- Уроки кукловождения.
- Уроки мимики и пантомимики.
- Уроки дикции и речевого дыхания.
- Придумаем сказку для спектакля сами.
- «Я – режиссер». «Я – костюмер». «Я – осветитель сцены».

Познавательно-исследовательская деятельность.

Творческая мастерская «Аквагрим своими руками»

Студия арт-дизайна

«Чудесные превращения с помощью аквагрима»

Организация сюжетно-ролевых игр по теме проекта

- «Театр»
- «Театральная касса»
- «Костюмерная»
- «Гримерная»
- «Театральная мастерская»

Кульминация мини-проекта

Театральный балаган «В гостях у Петрушки»