

Приложение 3
МДОУ детский сад № 51 «Центр детства»

Конспект занятия в изостудии «РАДУГА»
«ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША»
(подготовительная к школе группа)



Автор:
воспитатель
Пугачева М.В.

г. Серпухов, 2017г.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: создание коллективной работы-афиши к спектаклю по мотивам русских сказок

Задачи:

- познакомить детей с работой художника в театре;
- раскрыть творческий потенциал каждого ребенка с помощью практической деятельности;
- формировать у детей чувство сотрудничества и взаимопомощи, умение взаимодействовать в коллективе;
- совершенствовать умения в создании художественного образа, используя иллюстрации художников к знакомым сказкам;
- развивать художественный вкус, навыки самостоятельной работы;
- развивать мелкую моторику, внимание, зрительную память, пространственное воображение;

Виды деятельности: продуктивная, игровая, коммуникативная.

Форма проведения: коллективное творчество

Используемые технологии: игровые, ИКТ, технологии развивающего обучения с направленностью творческого развития личности;

Участники: дети 6-7 лет.

Предшествующая работа:

- знакомство с театром как видом искусства (показ презентации);
- знакомство с театральными профессиями: художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист;
- Чтение сказок «Заюшкина избушка», «Муха-цокотуха», «Лиса и журавль», Лиса и волк», «Три поросенка и рисование героев.

Материалы и оборудование:

➤ **демонстрационный:**

- презентация «Театральная афиша», «Герои сказок»;
- иллюстрации к русским сказкам

➤ **раздаточный:**

- билеты разного цвета (контрамарки)
- таблички с разного цвета на столы (5 шт)
- цветной картон (формат А3);
- масляная пастель;
- фломастеры;

- цветная бумага;
- ножницы;
- простой карандаш;
- клеящий карандаш;
- **технические средства:** мультимедийная установка, магнитная доска.

Ход занятия:

1. Организационный момент

- Ребята, сегодня у нас чудеса начинаются прямо с порога. У меня для вас шкатулка неожиданностей. В ней лежат контрамарки (бесплатный билет в театр). Кто знает что это? (ответы детей). Выберите себе один билет и рассаживайтесь за столы с табличкой такого же цвета, что и ваш билет. Дети рассаживаются по 2-3 человека за столы (деление на команды)

2. Актуализация знаний

. Сегодня нас ждет удивительная страна – страна Сказок. Герои живут в разных сказках, разных авторов, но иногда встречаются в одном уютном, гостеприимном доме.

- Как называется этот дом? (ТЕАТР)

- На наших столах не случайно лежат разные художественные материалы, потому что сегодня на занятии мы попробуем с вами освоить профессию театрального художника.

- Как вы думаете, что может рисовать художник в театре? (ответы детей – декорации, афиши, билеты на спектакль, программку к спектаклю).

Хотите попасть в мастерскую театрального художника и увидеть как создаётся афиша?

3. Демонстрация презентации «Театральная афиша»

Дети получают информацию, что такое афиша (объявление о спектакле), узнают о её основном назначении:

- рассказать о спектакле;
- сообщить название;
- привлечь, заинтересовать зрителя;

- Вам понравились в мастерской художника? Что нового вы там увидели? (ответы детей).

4. Мотивация к деятельности.

- Мы побывали в мастерской художника, а теперь я предлагаю вам самим стать на некоторое время мастерами и придумать свою афишу к спектаклю-сказке. Я уверена, что вы сумеете договориться и создать замечательную совместную работу. Ваша задача - нарисовать главных героев сказки и всё, что их окружает (детали пейзажа, натюрморта).

Далее идёт распределение сказок для работы в группах с помощью цветка (лепестки отрываются по цвету). Детям раздаются цветные форматы А3, где взрослым уже написано название спектакля.

3. Выполнение коллективного творческого задания

Дети рисуют героев сказки, вырезают и приклеивают на основу, добавляют мелкие детали композиции.

Педагог по мере необходимости оказывает помощь.

4. Заключительная часть. Анализ. Рефлексия.

По окончании работы педагог помогает детям в анализе итоговых афиш.

- Вам понравилось выполнять работу в команде?
- Какие чувства вы испытывали при этом?
- Что вам показалось трудным?
- Вы довольны результатом совместной деятельности?
- Получилась у нас интересная афиша к спектаклю-сказке?
- Что особенно понравилось?

5. Организация выставки готовых афиш.