Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 51 «Центр детства»

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий _____(Т.А.Похващева)
«28» августа 2020г.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

Срок реализации - 5 лет

ПРИНЯТО
педагогическим советом № _1_
Протокол _1_ от _28.08. 2020г.

г. о. Серпухов
2020 г.

Оглавление

Информационная справка 5
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. 8
I.I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЦЕЛЕВОГО РАЗДЕЛА 8
1. Пояснительная записка.....8
2. Цели и задачи Программы 9
3. Принципы и подходы к формированию Программы. 10
4. Характеристика возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста 12
5. Планируемые результаты освоения Программы. 17
6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....18
I. II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ 20
УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ. 20
1. Парциальная программа «Это Я».....21
2. Парциальная программа «Теремок сказок» 23
3. Парциальная программа «Музыкальная шкатулка».....26
4. Парциальная программа «Играйте на здоровье» 29
I.III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....38
1. Пояснительная записка.....38
2. Особенности воспитательного процесса в доу 38
3. Цели и задачи. 40
4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитания.....41
5. Целевые ориентиры 42
6. Самоанализ воспитательной работы. 44
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 46
II.I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО РАЗДЕЛА 46
1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста (2-3 года) 46
1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» 46
1.2. ОО «Познавательное развитие» 48
1.3. ОО «Речевое развитие» 49
1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие» 50
1.5. ОО «Физическое развитие».....51
2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) 52
2.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» 52
2.2. ОО «Познавательное развитие» 75
2.3. ОО «Речевое развитие» 90

2.4. «Художественно-эстетическое развитие» 99
2.5. ОО «Физическое развитие» 109
3. Сопровождающая развивающая работа в ДОУ 127
4. Сопровождающая коррекционная работа в ДОУ 129
5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы 132
6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 132
7. Способы и направления поддержки детской инициативы. 137
8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. 141
9. Взаимодействие ДОУ с социумом 147
II. II. ЧАСТЬ СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО РАЗДЕЛА, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ 153
1. Парциальная программа «Это Я» 154
2. Парциальная программа «Теремок сказок» 155
3. Парциальная программа «Музыкальная шкатулка» 156
4. Парциальная программа «Играйте на здоровье» 157
II.III. Рабочая программа воспитания. 169
1. Содержание воспитательной деятельности 169
2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы воспитания с учетом возрастных особенностей воспитанников 193
3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 199
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. 209
III. I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОРГАНИЗАЦИОННОГО РАЗДЕЛА 209
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 209
2. Особенности общей организации образовательного пространства 210
3. Материально-техническое обеспечение программы 211
4. Информационно-методическое и техническое обеспечение 218
5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. 221
6. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий 230
7. Культурно-досуговая деятельность. 231
8. Кадровые условия реализации Программы 237
9. Финансовые условия реализации Программы 243
10. Организация распорядка и режима пребывания детей в ДОУ 246
11. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ. 257
12. Учебный план 259
13. Проектирование образовательного процесса по образовательным областям 264
14. Формы проведения непрерывной образовательной деятельности 266
15. Комплексно – тематическое планирование 268

16. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....273
17. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы. 275
18. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....276
19. Методическая литература 278
III. II. ЧАСТЬ ОРГАНИЗАЦИОННОГО РАЗДЕЛА,.....285
ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ. 285
1. Парциальная программа «Это Я».....287
2. Парциальная программа «Теремок сказок» 294
3. Парциальная программа «Музыкальная шкатулка».....302
4. Парциальная программа «Играйте на здоровье».....313
III.III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ. 325
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие воспитание ребенка в сфере его личногостного развития.....325
2. Материально-техническое обеспечение. 326
3. Планирование воспитательной работы.....326
4. Календарный план воспитательной работы 328
5. Список литературы 332
IV. Презентация основной образовательной Программы дошкольного образования 334

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Общие сведения.	
Полное наименование образовательного учреждения	◆ Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 51» «Центр детства;
Официальное сокращенное наименование ОУ	◆ МДОУ детский сад № 51 «Центр детства»;
Почтовый адрес	◆ 142204, Московская область, г. о.Серпухов, Ивановские дворики, д. 10.;
Email	◆ centr.detstva@mail.ru
Сайт	◆ centr-detstva.ucoz.com
Телефон	◆ 8(4967) 35-84-18
Заведующий	◆ Похващева Татьяна Алексеевна
Год постройки	◆ 1993 год;
Площадь территории	◆ 5700 кв.м;
Здание типовое	◆ (2964 кв.м) - муниципальная собственность г. о.Серпухова Московской области;
Проектная мощность	◆ 320 мест;
Плановая мощность	◆ 320 мест;
Фактическая мощность	◆ 360 мест;
Приоритетные направления в образовательной деятельности	◆ Физическое развитие ◆ Познавательное развитие ◆ Художественно-эстетическое развитие
Режим работы	◆ 5 дней в неделю, 12 часов ежедневно (с 7.00 до 19.00); группа раннего возраста – 10,5часов ежедневно (с 7.30 до 18.00);
Система управления МДОУ	
Учредители МДОУ	◆ Администрация г.о. Серпухов Московской области, расположенная по адресу: Московская область, г. Серпухов, ул. Советская, д.88; ◆ Комитет по образованию Администрации г.о. Серпухов, расположенный по адресу: Московская область, г. Серпухов, ул. Центральная, д.177.
Правоустанавливающие документы.	◆ Устав утверждён Приказом Комитета по образованию Администрации г.о. Серпухов № 814 от 11.08.2017; ◆ Лицензия на право осуществления образовательной деятельности №74678 от 27.10.2015 50 Л01 № 0006558;

	◆ Свидетельство о государственной аккредитации (50А01 № 0000166) регистрационный № 2714 от 08.05.2014 г.)
Структура ДОУ	
Наполняемость групп	◆ Общее количество – 11 ◆ Специализированная группа – 1 ◆ Группа раннего возраста – 1 ◆ Младшая группа – 2 ◆ Средняя группа – 2 ◆ Старшая группа – 2 ◆ Подготовительная группа – 3
Кадровое обеспечение	
Кадровый потенциал	- заведующий – 1 - заместитель заведующего по ВМР – 2 - воспитатели дошкольных групп – 19 - воспитатели–специалисты образовательных областей: ◆ художественно-эстетическое развитие: o «Музыка» - 2; o «Изобразительная деятельность» - 2; ◆ физическое развитие: o «Физическая культура» - 1 ◆ познавательное развитие: o «Формирование элементарных математических представлений» - 1 ◆ речевое развитие: o «Развитие речи» и «Обучение грамоте» - 1 - учитель-логопед – 1

Уровень педагогических кадров по стажу на 2020 – 2021г.г.

Общее число педагогов		Педагогический стаж (лет):				
	до 3	от 3 до 5	от 5 до10	от 10 до15	от 15 до 20	20 и более
27	---	3 – 7%	6 – 25%	3 –11 %	5 – 18%	11 – 39 %

Средний возраст педагогического коллектива - 40 лет;

Образовательный уровень педагогического коллектива

Количество педагогических работников	Количество педагогов с высшим педагогическим образованием	Количество педагогов, имеющих среднее профессиональное образование
27	15 – 57%	12 – 43%

Уровень квалификации педагогического коллектива

Всего педагогов	Количество педагогов, имеющих высшую квалификационную категорию	Количество педагогов, имеющих первую квалификационную категорию	Количество педагогов, имеющих соответствие занимаемой должности	Количество педагогов, не имеющих квалификационной категории
27	12 – 43%	11 – 41%	2 – 8%	2 – 8%

Анализ социальной ситуации развития	Дошкольное учреждение расположено в жилом микрорайоне. Окружение ДОУ составляют: МДОУ-детский сад № 9 «Семицветик»; МДОУ-детский сад № 35 «Вырастай-ка»; Лицей «Серпухов»; Филиал детской библиотеки № 34; Детская поликлиника № 5; Школа искусств «Синтез»; *Проблема: - дошкольное учреждение располагается в строящемся микрорайоне.*

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

I.I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЦЕЛЕВОГО РАЗДЕЛА

1. Пояснительная записка

Учитывая культурно-исторические особенности современного общества, сложности изменяющегося мира, а так же для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования разработана основная образовательная программа дошкольного образования индивидуально для Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 51 «Центр детства» с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» Образовательной системы «Школа 2100» (автор Р. Н. Бунеев)

Программа является моделью организации образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника, учитывающая специфику работы детского сада, а также приоритетные направления деятельности.

В Программу внесены коррективы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, основной целью которого является создание равных условий, обеспечивающих полноценное развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и возрастных возможностей.

Реализация Программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Основная образовательная Программа, характеризующая процесс образования детей в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» опирается на:

- Конституцию РФ;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Нормативно-правовые документы:
  - Приказ Министерства образования Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистр. № 30384);
  - Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г., регистрационный № 30038);
  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Нормативно-методические источники:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» Образовательной системы «Школа 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева. – Изд. 2-е, перераб. – М. : Баласс, 2016.,.-3-е изд., испр. и доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2014.

Основными средствами реализации Программы в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства», являются:

- Устав детского сада № 1183 от 07.12.2015.
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности №74678 от 27.10.2015 50 Л01 № 0006558;
- Свидетельство о государственной (50А01 № 0000166) регистрационный № 2714 от 08.05.2014 г.)
- Программа развития МДОУ детский сад № 51 «Центр детства»;
- Локальные акты:
  - Положение об общем собрании трудового коллектива;
  - Положение о совете педагогов;
  - Положение о совете родителей.
  - Договор об образовании по дошкольным программам дошкольного образования;
  - Правила внутреннего трудового распорядка, должностные инструкции;

2. Цели и задачи Программы

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Данная цель ориентирована на созидание «человека-деятеля», готового и способного к свободному выбору, принятию ответственных решений, проявляющего социальную активность, самостоятельность, творческий потенциал.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- сохранить и поддержать индивидуальности ребёнка, развивать индивидуальные способности и творческий потенциал каждого;
- формировать общую культуру воспитанников, развивать их нравственные, интеллектуальные, физические, эстетические качества, инициативность, самостоятельность;
- формировать предпосылки к учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможность формирования образовательных программ различных уровней сложности и направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

3. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

- *Поддержка разнообразия детства*. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Программа рассматривает разнообразие как ценнос и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса с учетом развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои

взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- *Сотрудничество с семьей*, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. Программа приобщает детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействует проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и медицинской поддержки.
- *Индивидуализация дошкольного образования.* Построение образовательной деятельности, которая открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка,
- *Возрастная адекватность образования.* Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- *Развивающее вариативное образование.* Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с ребенком воспитатель выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему предоставлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей.

При выборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально. Такой подход позволяет педагогу творчески и грамотно организовывать образовательный процесс.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса соответствуют требованиям ФГОС ДО (обязательная часть – не

менее 60% от общего объема Программы; часть, формируемая участниками образовательного процесса – не более 40%)

Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования РФ и МО;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Программа охватывает пять возрастных периодов физического и психического развития детей:

- от 1,5 до 3 лет (группа раннего развития);
- от 3 до 4 лет (младшая группа);
- от 4 до 5 лет (средняя группа);
- от 5 до 6 лет (старшая группа);
- от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

4. Характеристика возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 3- ГОДА ЖИЗНИ

Раннее детство — особый период становления органов и систем ребёнка, и прежде всего функций его мозга. Доказано, что функции коры головного мозга развиваются в результате взаимодействия организма с окружающей средой. Особенно интенсивно это происходит в первые три года жизни. В этот период наблюдается максимальный темп формирования предпосылок, обусловливающих все дальнейшее развитие организма. На втором-третьем году ребёнок овладевает всеми видами основных движений: ходьбой, бегом, лазаньем, бросанием, прыжками. У ребёнка совершенствуется нервная система, поэтому его работоспособность заметно увеличивается, период бодрствования достигает 6-6,5 ч в день.

Существенной особенностью раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей. Крепкий, физически полноценный ребёнок не только меньше подвергается заболеваниям, но и лучше развивается психически. Но даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу. Для каждого здорового ребёнка в первые три года жизни характерна высокая степень ориентировочных реакций на все окружающее. Эта возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности. Доказано, что, если дети ограничены в получении информации и переработке её в соответствии с возрастными возможностями, темп их развития более замедленный. Поэтому важно, чтобы жизнь малышей была разнообразной, богатой впечатлениями. Сенсорные (чувственные) потребности вызывают и высокую двигательную активность ребёнка, а движение — естественное состояние малыша, способствующее его интеллектуальному развитию. Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов — кормлении, бодрствовании ребёнка, формировании его поведения и навыков, обеспечении его всестороннего развития. Интерес к окружающему в раннем детстве является непроизвольным и в значительной степени обусловлен социально. Заставить малыша смотреть или слушать невозможно, однако заинтересовать его можно многим, поэтому в обучении детей раннего возраста особую роль играют положительные эмоции.

К концу третьего года жизни малыш становится младшим дошкольником. Это период, когда особенно ясно выступает связь поведения и развития ребёнка со второй сигнальной системой, ребёнок осознает себя как личность. Взрослый оценивает достижения ребёнка, одобрение и похвала рождают у малыша чувство гордости - личностного новообразования раннего детства. Под влиянием оценки взрослого ребёнок начинает осознавать критерии успешности или неуспешности своей деятельности. Стремление к самостоятельности - это ведущая тенденция в развитии ребёнка третьего года жизни. Ребёнок сам ставит перед собой

задачу, но её исполнение пока невозможно без помощи взрослого, который помогает удерживать цель, выполнять действия, а к концу третьего года формируется целеустремлённость - способность удерживать поставленную задачу, соотносить полученный результат с тем, что хотел получить.

Между двумя и тремя годами становится особенно заметным значительный скачок в общем развитии ребёнка, связанный с овладением речью. Общение становится не только предметно-действенным, но и речевым, слово становится регулятором поведения ребёнка, с помощью слова он обозначает предметы, действия, качества, связывает слова в предложения. В общении с ребёнком в контексте предметной деятельности может проявляться отношение малыша к предметному миру. Идёт интенсивное сенсорное развитие (знание цветов, форм, величин и т.д.), восприятие является ведущим познавательным процессом.

На основе сенсорного и речевого развития происходит умственное развитие малыша, развивается наглядно-действенное мышление. От 2,5 до 3 лет интенсивно развивается воображение. В процессе общения со взрослыми развивается сюжетно-отобразительная игра, в которой ребёнок использует предметы-заместители, действует «как будто», «понарошку». То есть ребёнок начинает действовать в воображаемой ситуации.

Роль опыта, приобретаемого детьми раннего возраста, очень значима для дальнейшего психического развития: овладение предметной деятельностью, речью, общением со взрослыми и сверстникам: закладывают основы наглядно-образного мышления, умения действовать во внутреннем плане, творческого воображения и фантазии, овладения социальными навыками, появления новых познавательных и коммуникативных потребностей, способствуют формированию более глубоких знаний о себе.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 4 - ГОДА ЖИЗНИ.

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения. С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками.

Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество. Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают *действовать в соответствии с заранее намеченной целью*, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. У малышей этого возраста ярко выражена *потребность в общении со взрослыми и сверстниками*. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками.

В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение. В этом проявляется интерес маленького человека к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира.

Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию.

В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное, т.е. от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). Он познаёт то, что видит перед собой в сию минуту. В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения *в развитии речи*: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.

В данном возрасте сохраняется непроизвольный характер основных психических процессов - внимания, памяти, мышления, а также потребность в эмоциональном комфорте. Однако *ведущим типом общения становится ситуативно-деловое*. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для исполнения этой роли, поскольку ещё не вполне владеет, с ним речью трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 5 - ГОДА ЖИЗНИ

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется *умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел*, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения.

Особое значение приобретает *совместная сюжетно-ролевая игра*. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются *познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам,* складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой, у детей пятого года жизни *интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности*, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми. Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является *умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями*. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как?, зачем?, почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к познавательным запросам дошкольников, то во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Важнейшими новообразованиями данного возраста являются: завершение в основном процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации. Общение носит *внеситуативно - деловой характер.*Дети начинают проявлять интерес к своим сверстникам как к партнёрам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость.

Мышление по-прежнему носит наглядно - образный характер. Средний возраст совершенно особый по отношению, как к предыдущему, так и к последующему. Эксперимент показал, что самым эффективным способом сделать информацию привлекательнее для ребёнка 4-5 лет является «одушевление». В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 6 - ГОДА ЖИЗНИ

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: *расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно*. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями.

Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает *условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.* Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является *творчество.* Задача воспитателя – пробудить к нему интерес. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, а также словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.

Серьезное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей.
Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом,

магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают *проявлять интерес к будущему школьному обучению.* Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе. Интерес к школе развивается естественным путем: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста их достижений, с потребностью познания и освоения нового. Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий.

Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребенком или с подгруппой старших дошкольников. Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми.

Важным показателем самосознания детей 5–6 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком «собственного Я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия.

Выступая активно действующим лицом в процессе взаимодействия с внешним миром, дошкольник познает его, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций.

Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 7 - ГОДА ЖИЗНИ

Ребёнку исполнилось 6 лет, он не малыш. Однако, чтобы пойти в школу, он должен многое уметь и прежде всего быть готовым к тому, чтобы учиться там.

В 6 лет системы организма созрели настолько, что могут выдержать уже даже высокие нагрузки, необходимые для школы, как нервные, так и физические.

Интеллектуальная готовность к школе - это уровень развития различных умственных способностей ребёнка, его возможности для обучения и приобретения необходимых навыков и знаний.

К 6 годам малыш должен иметь хотя бы элементарные познания об окружающей действительности, живой и неживой природе, пространстве, времени, Вселенной.

Его мышление должно уже приблизиться к анализу и постигать загадки синтеза. Ребёнок должен научиться обобщать, классифицировать предметы и явления и выделять в них главное, второстепенное, улавливая многие закономерности и связи.

Малыш уже способен воспринять количества и множества, он вычленяет образы, пытается проделывать в уме простейшие мыслительные операции. И хочет всё познать.

Жажда к знаниям, один из важных компонентов учебной деятельности ребёнка. Ребенок должен без какого -либо принуждения охотно выполнять задания, сосредоточенно выслушивая объяснения и разъяснения их, следуя за указаниями взрослых и подражая заданному образцу.

Он должен уже интересоваться не только путями её выполнения и способами действия. Он должен сам оценивать свою работу и контролировать себя.

Проявляется произвольное запоминание, хорошая память - и кратковременная, и долговременная, и зрительная, и слуховая... Ребёнок должен обладать и образным мышлением, а также развитой речью с большим запасом слов.

Ребёнок должен владеть собой и подчинять свои желания необходимости. У малыша в 6 лет должна быть сила воли. Обычная интеллектуальная готовность переплетается с другими признаками «зрелости», больше всего, с личной готовностью, включающей в себя как социальный, так, и эмоциональный компонент.

Чтобы успешно заниматься в школе ребёнок должен усвоить позицию ученика, т.е. произвольность поведения, для осуществления которого необходима произвольность памяти, внимания, восприятия.

5. Планируемые результаты освоения Программы.

(целевые ориентиры)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В Программе, также, как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

5.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей,
- в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Особенности проведения педагогической диагностики в ДОУ.

Реализация программы МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

- Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
- Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника
- Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
- Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Диагностические методики распределены по пяти образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и обеспечиваются процедурами педагогической диагностики.

В каждой образовательной области выделены разделы, к которым предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики на выявление освоения ребенком видов деятельности.

Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок.

I. II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

В рамках реализации приоритетных направлений ДОУ программно-методическое сопровождение образовательного процесса определяет содержание части образовательной Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В этой части представлен комплекс органично взаимосвязанных парциальных программ, обеспечивающих целостность педагогического процесса и творческую самореализацию педагогов ДОУ.

Парциальные образовательные программы, которые являются составляющей основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» образовательной системы «Школа 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева:

Социально-коммуникативное развитие:

- «Ты-словечко, я - словечко» автора Курцевой З.И.* ;
- «Познаю себя» авторов Корепановой М.В. и Харламповой Е.В**;
- «Мультфильмы о главном», автора Куниченко О.В.***;

Познавательное развитие:

- «Все по полочкам» автора Горячева А.В.****

* ООП ДО «Детский сад 2100» ч.2. стр. 24 - 38

** ООП ДО «Детский сад 2100» ч.2. стр. 5 - 23

*** ООП ДО «Детский сад 2100» ч.3. стр. 204 -216

****ООП ДО «Детский сад 2100» ч.2.стр. 17 3-176

Авторские парциальные образовательные программы, созданные педагогами ДОУ:

№ п/п	Возраст детей	Образовательная область	Название парциальной программы	Авторы-составители
1.	2-3 года	Социально-коммуникативное развитие	**«Это Я»** (программа адаптации к детскому саду)	ЛаринаТ.Н., Шух Т.В.
2.	2-3 года	Речевое развитие	**«Теремок сказок»** (программа речевого развития на основе игр-занятий)	ЛаринаТ.Н., Шух Т.В.
3.	3-5 лет	Художественно-эстетическое развитие	**«Музыкальная шкатулка»** (программа ознакомления с миром музыкального искусства)	Ильина О.И., Пройдисвет М.В
4.	3-7 лет	Физическое развитие	**«Играйте на здоровье»** (программа по физическому развитию на свежем воздухе)	Ларина Т.Н., Благоразумова Е.В.

Содержание Программ соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих задач образования, основываются на комплексно-тематическом построении образовательного процесса.

Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1. Парциальная программа «Это Я»

Пояснительная записка.

Дети раннего возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как положительными, так и отрицательными эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям. Особенно трудным для ребенка бывает период, когда в его жизни происходят существенные изменения – он начинает ходить в детский сад.

Непривычная обстановка, отсутствие родных и близких людей, незнакомые взрослый и сверстники, иной характер общения – все это настораживает, волнует, угнетает малыша, вызывает слезы, отрицательно сказывается на физическом состоянии.

Для успешного преодоления подобных отрицательных моментов в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства», создана **парциальная программа «Это Я»**, направление которой «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», авторы-составители – педагоги ДОУ Ларина Т.Н., Шух Т.В.

Программа составлена с учетом:

- парциальной образовательной программы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Познаю себя» Корепановой М.В. и Харламповой Е.В.;
- авторской программы психолого-педагогического сопровождения «Адаптация детей при поступлении в детский сад» Лапиной И.В.

Цель: развитие эмоциональной сферы детей, обеспечение психолого–педагогического сопровождения индивидуального развития ребёнка, благоприятной адаптации и формированию первоначального социального опыта.

Задачи:

- содействовать развитию личности ребёнка;
- создать условия для развития его самостоятельности, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, эмоциональную отзывчивость.
- воспитывать и развивать социально значимые личностные качества ребёнка.
- развивать навыки взаимодействия детей друг с другом

Содержание Программы

Содержание Программы предусматривает работу с детьми раннего возраста от 2 до 3 лет. Возрастные особенности определили игровой характер содержания НОД и его вариативность.

Совместная образовательная деятельность взрослого и ребёнка проводится в форме игр, чтения сказок, разыгрывания сказочных сюжетов, продуктивной деятельности.

Сочетание игры и поэтического слова, использование малых жанров поэтического творчества – таких, как пестушки, потешки, прибаутки дают непревзойдённый результат в развитии ребёнка раннего возраста.

Эти жанры дают прекрасный материал для социального развития маленького ребёнка; в игровой, занимательной форме малыш получает представление о мире, учится взаимодействовать с ним.

Принципы и подходы к разработке Программы.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В основу Программы положены психолого-педагогические принципы:

1. *Личностно - ориентированные принципы:*

а) *Принцип адаптивности* – создание адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка;

б) *Принцип развития* – развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию;

в) *Принцип психологической комфортности* – психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
2. <u>*Культурно - ориентированные принципы*</u>:
а) *Принцип целостности содержания образования* – представление ребёнка о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным;
б) *Принцип смыслового отношения к миру* – ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя;
в) *Принцип систематичности* – наличие единых линий развития и воспитания;
г) *Принцип ориентировочной функции знаний* – форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими;
д) *Принцип овладения культурой* – способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей

Характеристика возрастных особенностей детей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 3- ГОДА ЖИЗНИ

Раннее детство — особый период становления органов и систем ребёнка, и прежде всего функций его мозга. Доказано, что функции коры головного мозга развиваются в результате взаимодействия организма с окружающей средой. Особенно интенсивно это происходит в первые три года жизни. В этот период наблюдается максимальный темп формирования предпосылок, обусловливающих все дальнейшее развитие организма. На втором-третьем году ребёнок овладевает всеми видами основных движений: ходьбой, бегом, лазаньем, бросанием, прыжками. У ребёнка совершенствуется нервная система, поэтому его работоспособность заметно увеличивается, период бодрствования достигает 6-6,5 ч в день.

Существенной особенностью раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей. Крепкий, физически полноценный ребёнок не только меньше подвергается заболеваниям, но и лучше развивается психически. Но даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу. Для каждого здорового ребёнка в первые три года жизни характерна высокая степень ориентировочных реакций на все окружающее. Эта возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности. Доказано, что, если дети ограничены в получении информации и переработке её в соответствии с возрастными возможностями, темп их развития более замедленный. Поэтому важно, чтобы жизнь малышей была разнообразной, богатой впечатлениями. Сенсорные (чувственные) потребности вызывают и высокую двигательную активность ребёнка, а движение — естественное состояние малыша, способствующее его интеллектуальному развитию. Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов — кормлении, бодрствовании ребёнка, формировании его поведения и навыков, обеспечении его всестороннего развития. Интерес к окружающему в раннем детстве является непроизвольным и в значительной степени обусловлен социально. Заставить малыша смотреть или слушать невозможно, однако заинтересовать его можно многим, поэтому в обучении детей раннего возраста особую роль играют положительные эмоции.

К концу третьего года жизни малыш становится младшим дошкольником. Это период, когда особенно ясно выступает связь поведения и развития ребёнка со второй сигнальной системой, ребёнок осознает себя как личность. Взрослый оценивает достижения ребёнка, одобрение и похвала рождают у малыша чувство гордости - личностного новообразования раннего детства. Под влиянием оценки взрослого ребёнок начинает осознавать критерии успешности или неуспешности своей деятельности. Хотя предметная деятельность по-прежнему занимает ведущее место в развитии ребёнка, но приобретает новые черты - с каждым днём он становится все более самостоятельным и умелым. Стремление к самостоятельности - это ведущая тенденция в развитии ребёнка третьего года жизни. Ребёнок сам ставит перед собой задачу, но её исполнение пока невозможно без помощи взрослого, который помогает удерживать цель, выполнять действия, а к концу третьего года формируется

целеустремлённость - способность удерживать поставленную задачу, соотносить полученный результат с тем, что хотел получить.

Между двумя и тремя годами становится особенно заметным значительный скачок в общем развитии ребёнка, связанный с овладением речью. Общение становится не только предметно-действенным, но и речевым, слово становится регулятором поведения ребёнка, с помощью слова он обозначает предметы, действия, качества, связывает слова в предложения. В общении с ребёнком в контексте предметной деятельности может проявляться отношение малыша к предметному миру. Идёт интенсивное сенсорное развитие (знание цветов, форм, величин и т.д.), восприятие является ведущим познавательным процессом.

Главная ценность данного возраста – высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, способность остро переживать описанные события, неоднократно с волнением следить за развитием сюжета, переживать счастливую развязку.

Предполагаемый результат:

В конце периода обучения предполагается, что ребенок:

- владеет активной и пассивной речью, строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия;
- инициативен по отношению ко взрослому – стремится привлечь его внимание к своим действиям, обращается за помощью и оценкой своих действий; настойчиво требует от него соучастия в своих делах;
- чувствителен к отношению взрослого к нему, к его оценке, умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого, тонко различает похвалу и порицание;
- охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции;
- доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым;
- проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, делится игрушками;
- вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий;
- охотно участвует в организованной воспитателем общей деятельности с другими детьми;
- овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью.

2. Парциальная программа «Теремок сказок»

Пояснительная записка

Развитие речи – одно из важнейших направлений педагогической работы дошкольной организации, обеспечивающей своевременное психическое и личностное развитие ребенка.

В возрасте от 2 до 3 лет происходит значительный скачок в развитии речи. Дети, не получившие в раннем возрасте соответствующее речевое развитие, заметно отстают в общем развитии, так как речь является показателем достижений. С помощью речи ребёнок показывает своё знание или незнание, умение или неумение, согласие или отрицание происходящего, выражает свое отношение к происходящему.

Именно ранний возраст является благоприятным для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, для пробуждения интереса ко всему, что нас окружает.

Для развития всех сторон психической деятельности ребенка 2-3 лет наиболее доступным материалом являются «сказочные» игры-занятия. Учитывая, что сказочный мир интересен малышам, создана **парциальная программа «Теремок сказок»** по речевому развитию дошкольников. Авторы-составители - педагоги ДОУ Ларина Т.Н., Шух Т.В.

Программа составлена на основе методических пособий для занятий с детьми 2-3 лет:

- «Развитие речи в детском саду» - В.В. Гербовой;
- «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду» - Т.И. Петровой, Е.Л. Сергеевой, Е.С.Петровой.

Цель: формирование интереса к театрализовано - игровой деятельности, обогащение пассивной и активизирование разговорной речи детей 2-3 лет.

Задачи:

- вызывать эмоциональный отклик ребенка посредством театрализованной деятельности;
- целенаправленно обогащать словарь детей, посредством развития пассивного и активного словаря;
- формировать потребности детей в театрализованной деятельности, понимания речи с наглядным сопровождением;
- формировать способности понимать произведения русского поэтического фольклора и произведения детской художественной литературы;
- поддерживать у детей познавательное отношение к театрализованным действиям (поддерживать желание ребенка к воспроизведению текста любимой сказки) ;
- побуждать детей к разнообразным действиям с куклами разнообразных театров, с целью ознакомления с ними;
- формировать посредством театрализованной деятельности опыт нравственного поведения, уважительное отношение к сверстникам.

Содержание Программы предусматривает работу с детьми группы раннего возраста от 2 до 3 лет. Возрастные особенности определили игровой характер содержания и его вариативность (для каждой НОД предлагается набор заданий разного уровня сложности).

Принципы и подходы к разработке Программы.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В основу Программы положены психолого-педагогические принципы:

1. *Личностно ориентированные принципы:*

а) *Принцип адаптивности* – создание адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка;

б)*Принцип развития* – развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию;

в) *Принцип психологической комфортности* – психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

2. *Культурно ориентированные принципы*:

а) *Принцип целостности содержания образования* – представление ребёнка о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным;

б) *Принцип смыслового отношения к миру* – ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя;

в) *Принцип систематичности* – наличие единых линий развития и воспитания;

г) *Принцип ориентировочной функции знаний* – форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими;

д) *Принцип овладения культурой* – способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

Характеристика возрастных особенностей детей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 3- ГОДА ЖИЗНИ

Раннее детство — особый период становления органов и систем ребёнка, и прежде всего функций его мозга. Доказано, что функции коры головного мозга развиваются в результате взаимодействия организма с окружающей средой. Особенно интенсивно это происходит в первые три года жизни. В этот период наблюдается максимальный темп формирования предпосылок, обусловливающих все дальнейшее развитие организма. На втором-третьем году ребёнок овладевает всеми видами основных движений: ходьбой, бегом, лазаньем, бросанием,

прыжками. У ребёнка совершенствуется нервная система, поэтому его работоспособность заметно увеличивается, период бодрствования достигает 6-6,5 ч в день.

Существенной особенностью раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей. Крепкий, физически полноценный ребёнок не только меньше подвергается заболеваниям, но и лучше развивается психически. Но даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу. Для каждого здорового ребёнка в первые три года жизни характерна высокая степень ориентировочных реакций на все окружающее. Эта возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности. Доказано, что, если дети ограничены в получении информации и переработке её в соответствии с возрастными возможностями, темп их развития более замедленный. Поэтому важно, чтобы жизнь малышей была разнообразной, богатой впечатлениями. Сенсорные (чувственные) потребности вызывают и высокую двигательную активность ребёнка, а движение — естественное состояние малыша, способствующее его интеллектуальному развитию. Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов — кормлении, бодрствовании ребёнка, формировании его поведения и навыков, обеспечении его всестороннего развития. Интерес к окружающему в раннем детстве является непроизвольным и в значительной степени обусловлен социально. Заставить малыша смотреть или слушать невозможно, однако заинтересовать его можно многим, поэтому в обучении детей раннего возраста особую роль играют положительные эмоции.

К концу третьего года жизни малыш становится младшим дошкольником. Это период, когда особенно ясно выступает связь поведения и развития ребёнка со второй сигнальной системой, ребёнок осознает себя как личность. Взрослый оценивает достижения ребёнка, одобрение и похвала рождают у малыша чувство гордости - личностного новообразования раннего детства. Под влиянием оценки взрослого ребёнок начинает осознавать критерии успешности или неуспешности своей деятельности. Хотя предметная деятельность по-прежнему занимает ведущее место в развитии ребёнка, но приобретает новые черты - с каждым днём он становится все более самостоятельным и умелым. Стремление к самостоятельности - это ведущая тенденция в развитии ребёнка третьего года жизни. Ребёнок сам ставит перед собой задачу, но её исполнение пока невозможно без помощи взрослого, который помогает удерживать цель, выполнять действия, а к концу третьего года формируется целеустремлённость - способность удерживать поставленную задачу, соотносить полученный результат с тем, что хотел получить.

Между двумя и тремя годами становится особенно заметным значительный скачок в общем развитии ребёнка, связанный с овладением речью. Общение становится не только предметно-действенным, но и речевым, слово становится регулятором поведения ребёнка, с помощью слова он обозначает предметы, действия, качества, связывает слова в предложения. В общении с ребёнком в контексте предметной деятельности может проявляться отношение малыша к предметному миру. Идёт интенсивное сенсорное развитие (знание цветов, форм, величин и т.д.), восприятие является ведущим познавательным процессом.

Главная ценность данного возраста – высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, способность остро переживать описанные события, неоднократно с волнением следить за развитием сюжета, переживать счастливую развязку.

Предполагаемый результат:

В конце периода обучения предполагается, что ребенок:

- Ребёнок владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Речь становиться полноценным средством общения с другими детьми.
- Проявляет интерес к стихам, сказкам, рассматриванию картинок, театрализованной деятельности.

3. Парциальная программа «Музыкальная шкатулка»

Главная особенность Парциальной программы «Музыкальная шкатулка» по художественно-эстетическому развитию дошкольников - введение ребёнка в мир музыки с помощью музыкально-творческой игры. Весь учебный материал программы представлен в играх и сказках. Игровой метод освоения языка музыки выступает в качестве ведущего. Задания, предложенные в программе, ориентируют педагога на развитие у детей чувства ритма, ладового чувства, звуковысотных представлений, творческой фантазии и интуиции.

Авторы-составители – музыкальные руководители Ильина О.И., Пройдисвет М.В.

Программа составлена с учетом:

- Программы по музыкально-ритмическому воспитанию детей под редакцией Т. Сауко, А. Бурениной.
- Программы по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» под редакцией А.И.Бурениной.

Цель. Развитие музыкальных творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Задачи:

- формировать основы музыкальной культуры дошкольников;
- формировать ценностные ориентации средствами музыкального искусства;
- обеспечить эмоционально-психологическое благополучие, охрану и укрепление здоровья детей.

Содержание Программы предусматривает работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 5 лет. Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, ознакомление с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Для реализации целей программы ставятся следующие ориентиры: формирование целостно-смыслового восприятия и понимание произведений музыкального искусства, эстетического отношения к окружающему миру, углубление элементарных сведений о музыкальных видах искусств, развитие восприятия и сопереживания к музыкальным образам произведения, обеспечение реализации самостоятельной творческой деятельности.

Содержание программы может варьироваться в зависимости от конкретной группы детей, их способностей.

Принципы и подходы к разработке Программы.

В основу Программы положены психолого-педагогические принципы:

1. Личностно ориентированные принципы:
   - *Принцип адаптивности*.
     Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка;
   - *Принцип развития*.
     Основная задача детского сада –целостное развитие личности ребенка и обеспечение его готовности к дальнейшему развитию;
   - *Принцип психологической комфортности*.
     Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
2. Культурно ориентированные принципы:
   - *Принцип целостности содержания образования*.
     Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным;

- *Принцип смыслового отношения к миру*.
  Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя;
- *Принцип систематичности*.
  Предполагает наличие единых линий развития и воспитания;
- *Принцип ориентировочной функции знаний*.
  Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими;
- *Принцип овладения культурой*.
  Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

Характеристика возрастных особенностей детей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 4- ГОДА ЖИЗНИ

На четвертом году жизни интенсивно формируются основы его личности. Ребенок с удовольствием слушает музыку, связанную по содержанию с его родным домом, с образами его любимых мамы, папы, бабушки, дедушки, домашних животных, игрушек, с природным окружением.

Продолжается становление музыкального восприятия. Внимание ребенка делается все более произвольным, поэтому он может слушать музыкальное произведение (непродолжительное), до конца.

В этом возрасте у малыша уже достаточен объем музыкально – слуховых представлений. Большинство детей помнят, узнают, называют довольно много знакомых музыкальных произведений, что свидетельствует об обогащении музыкальной памяти. Дети различают музыку первичных жанров (песня, танец, марш), а также некоторые разновидности песни (колыбельная, плясовая).

Восприятие музыки становится не только более эмоциональным, но и дифференцированным: Дети без труда различают контрастные регистры, темпы, динамические оттенки. Осваивают музыкально - дидактические игры, упражнения. Но пока еще произвольность поведения только формируются, музыкальная деятельность имеет неустойчивый характер. Ребенок по - прежнему не может долго слушать музыку, и продолжительность ее звучания должна быть четко регламентирована.

Движения под музыку становятся более координированными. Проявляется умение менять движения в связи со сменой характера музыки. В свободных плясках, как правило, движения остаются однотипными, но выполняются с радостью.

Довольно слаба ориентировка в зале, продолжительность игры, танца небольшая. Однако все это не снижает интереса детей и их возможности в овладении движениями под музыку. Этот вид музыкальной деятельности является для них одним из наиболее привлекательных.

В этом возрасте ребенок с удовольствием пробует импровизировать на различных музыкальных инструментах и игрушках. Он с любопытством обследует музыкальные инструменты. Однако возможности при общении к игре на детских музыкальных инструментах остаются по-прежнему небольшими: его слуховой опыт невелик и недостаточно координации движений руки.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 5- ГОДА ЖИЗНИ

Одним из любимых видов музыкальной деятельности ребенка пятого года жизни по – прежнему остается слушание музыки (как вокальной, так и инструментальной). Определенный слуховой опыт позволяет дошкольнику активно проявлять себя в процессе слушания музыки.

Восприятию музыки продолжает помогать иллюстрации. Ребенок способен запоминать, узнавать называть многие знакомые ему произведения, что свидетельствует о состоявшимся развитии музыкальной памяти. Однако необходимо помнить, что у ребенка еще продолжается

процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легко ранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось, поэтому музыка не должна быть громкой и продолжительной по звучанию.

Ребенок по-прежнему проявляет интерес к пению, любит петь вместе со сверстниками и взрослыми, а также самостоятельно. Осознанно использует в пении средство выразительности: музыкальные (высота звука, динамические оттенки) и внемузыкальные (выразительная мимика).

Правильно пропевает мелодии отдельных, небольших фраз песни, контрастные низкие и высокие звуки, соблюдает несложный ритмический рисунок. Певческий диапазон в пределах РЕ – ЛЯ первой октавы. Голосовой аппарат ребенка не сформирован, связки очень тонкие, дыхание слабое и короткое, дикция у многих детей остается нечеткой, но несмотря на это дошкольника можно успешно обучать пению.

Продолжается дальнейшее физическое развитие ребенка, он изменятся внешне, становится более стройным, пропорционально сложенным, в области музыкально – ритмических движений у него появляются новые возможности: движения под музыку делаются более легким и ритмичными, удаются довольно сложные движения, качество исполнения движений повышается. Вместе с тем возможности детей этого возраста в музыкально – ритмической деятельности по - прежнему остаются сравнительно небольшими: легкость движений относительна, синхронность движений в паре, в подгруппе вызывает затруднения, выразительность движений не достаточна, длительность игры и пляски не продолжительна.

Однако все это не снижает интерес детей и их возможности в освоении музыкальных игр, танцев, хороводов.

Ребенок проявляет большой интерес к овладению игрой на детских музыкальных инструментах и игрушках. В этом возрасте дошкольники лучше, чем малыши разбираются в тембровых, звуковысотных, динамических особенностях звучания различных инструментов, могут их сравнивать, выделять из многих других.

К этому времени у детей улучшается координации движения руки, обогащается слуховой опыт, поэтому они уже способны воспроизводить на одной пластинке металлофона элементарные ритмические рисунки.

Предполагаемый результат:

В конце периода обучения предполагается, что:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Ребенок:

- Слушает музыкальное произведение до конца, имеет первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер и настроение музыки.
- Узнаёт знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поёт, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.)
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (муз. треугольник, колокольчик - большой и малый, бубен, дудочка, металлофон, барабан)
- В самостоятельной деятельности повторяет запомнившиеся песенки, движения

Средняя группа (от 4 лет до 5 лет)

Ребенок:

- Слушает музыкальное произведение до конца, устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа, высказывает свои впечатления о прослушанном.
- Узнаёт песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Поёт протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.

- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Выполняет танцевальные движения: пружинка, притопы попеременно ногами, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполняет движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Играет на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

4. Парциальная программа «Играйте на здоровье»

Пояснительная записка.

Общеизвестно, что важная роль в воспитании здорового поколения принадлежит физической культуре. Здорового ребенка невозможно представить себе неподвижным. Исследования последних лет показали, что увеличение объема и интенсивности двигательной активности детей в режиме дня способствует оптимизации деятельности основных систем детского организма: нервной, сердечно-сосудистой, дыхательной.

Для решения задач физической подготовки детей дошкольного возраста (оздоровительных, воспитательных, образовательных) важно использовать гигиенические факторы, естественные силы природы, четко организованный режим дня, физические упражнения.

Особое внимание уделяется двигательной активности детей на свежем воздухе в различных формах – физкультурные занятия, спортивные упражнения, занятия на прогулке, подвижные игры. Занятия на открытом воздухе обеспечивают выполнение одной из важных задач физического воспитания – совершенствование функциональных систем и закаливание организма ребенка. При проведении физкультурных занятий на открытом воздухе дети получают возможность проявить большую активность, самостоятельность и инициативу в действиях. Выполнение упражнений в условиях большого пространства способствует более прочному закреплению двигательных навыков и развитию физических качеств.

Цель. Построение целостной системы с активным взаимодействием всех участников педагогического процесса по физическому развитию детей, формированию у них физических способностей и качеств с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и склонностей, обеспечивающей охрану и укрепление здоровья, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- Развивать основные физические качества (силу, гибкость, ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве, равновесие) и умение рационально использовать их в различных условиях;
- Развивать основные движения (ходьба, бег, прыжки , метание, лазание);
- Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- Воспитывать потребность в здоровом образе жизни (в закаливании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек и др.);
- Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Обеспечивать физическое и психическое благополучие.

Парциальная программа «Играйте на здоровье» базируется на использовании игр с элементами спорта. Игры и игровые моменты включают самые разнообразные двигательные действия, создают целостную систему обучения, доступную для детей. Использование предложенных в программе игр с элементами спорта, обогащает двигательную активность детей, делает её разносторонней, отвечающей индивидуальному опыту и их интересу.

Авторы-составители - педагоги Ларина Т.Н., Благоразумова Е.В.

Программа составлена с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, раздел – образовательная область «Физическое развитие».

Содержание Программы предусматривает работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет. Физкультурные занятия на воздухе направлены на то, чтобы научить детей ориентироваться в пространстве, действовать сообща, особенно в играх, проявлять индивидуальные двигательные способности. Однако самое главное – это постепенное овладение жизненно важными видами движений – ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазанием и равновесием, которые имеют прикладное значение.

Принципы и подходы к разработке Программы.

При разработке Программы также учитывались следующие принципы:

- *Принцип оздоровительной направленности,* согласно которому инструктор по физической культуре несет ответственность за жизнь и здоровье своих воспитанников, должен обеспечить рациональный общий и двигательный режим, создать оптимальные условия для двигательной активности детей;
- *Принцип разностороннего и гармоничного развития личности,* который выражается в интеграции образовательных областей;
- *Принцип индивидуализации* позволяет создавать гибкий режим дня в процессе проведения НОД по физическому развитию учитывая индивидуальные способности каждого ребенка, подбирая для каждого оптимальную физическую нагрузку и моторную плотность, индивидуальный темп двигательной активности в процессе двигательной активности;
- *Принципы постепенности от простого к сложному,* лежащие в основе методики построения физкультурнойНОД.
- *Принцип единства с семьей,* предполагающий единство требований детского сада и семьи в вопросах воспитания, оздоровления, распорядка дня, двигательной активности, гигиенических процедур, культурно – гигиенических навыков, развития двигательных навыков.

Характеристика возрастных особенностей детей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 4 - ГОДА ЖИЗНИ

Каждый возрастной период имеет определенную специфику развития. Есть такие особенности и у детей четвертого года жизни.

Показателями физического развития детей являются рост, вес, окружность грудной клетки, состояние костной и мышечной систем, внутренних органов, а также уровень развития моторики, то есть их физической подготовленности.

Рост ребенка на четвертом году жизни несколько замедляется относительно предыдущего периода – первых трех лет. В 4 года – 99,3 см и 98,7 см – ростовые показатели почти одинаковы. Рост детей четвертого года жизни находится во взаимосвязи с развитием основных видов движений – прыжков, бега, метания, равновесия. Дети высокого роста бегают быстрее сверстников, а невысокие ребята делают относительно мелкие шаги, но дополняют их высоким темпом передвижения. Способность к быстрому бегу определяется также индивидуальными различиями, координационными возможностями, которые в данной возрастной группе еще не велики.

К 4 годам вес составляет 16,1 кг и 15,8 кг. Окружность грудной клетки увеличивается, но разница между мальчиками и девочками по этому показателю незначительна, в 4 года – 53,9 см и 53,2 см.

Общей закономерностью развития опорно-двигательного аппарата в ранние периоды детства является его гибкость и эластичность. По мере роста ребенка происходит срастание отдельных костей черепа и его окончательное формирование. К 3–4 годам завершается срастание затылочной кости. К четырем годам приобретает свою форму и височная кость, завершается формирование межкостных швов. Объем черепа продолжает увеличиваться, достигая к трем годам 80 % объема черепа взрослого человека.

Ребенок 3–4 лет в среднем затрачивает в день 1000–1600 калорий. В рацион входят белки, жиры, углеводы, минеральные соли, витамины и вода. Для построения костей скелета и зубов необходимы кальций и фосфор. Ребенок должен получать за сутки с молочными, рыбными и другими продуктами 1 г кальция, 1,5–2 г фосфора и 15–20 мг железа. Гибкость и подвижность позвоночника обеспечиваются наличием значительного процента хрящевой ткани. Физиологические изгибы позвоночника в 3–4 года неустойчивы, кости и суставы легко подвергаются деформации под влиянием неблагоприятных воздействий. Например, если малыш часто лепит из слишком жесткого пластилина, суставы пальцев могут деформироваться. Отрицательно влияет на развитие опорно-двигательного аппарата излишний вес ребенка. Неправильные позы (сведение плеч, опускание одного плеча, сильный наклон головы вперед и вниз) могут стать привычными и привести к нарушению осанки, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на функции кровообращения и дыхания.

Физические упражнения нужно подбирать так, чтобы нагрузка распределялась равномерно на все части тела. При проведении упражнений общеразвивающего характера использовать различные исходные положения – сидя, лежа, на спине, животе и т. д. Утомляет ребенка и отрицательно сказывается на состоянии и развитии опорно-двигательного аппарата длительное пребывание в статической позе.

Рост и развитие костей в большей мере связаны с работой мышц. Мышечный тонус (упругость) у младших дошкольников еще недостаточный. В развитии мышц выделяют несколько узловых возрастов. Один из них – 3–4 года. В этот период диаметр мышц увеличивается в 2–2,5 раза, происходит дифференциация мышечных волокон. Строение мышц, характерное для детей четвертого года жизни, сохраняется без существенных изменений до шестилетнего возраста. Мускулатура по отношению к общей массе тела и мышечная сила у ребенка 3–4 лет еще недостаточно развиты. Так, кистевая динамометрия (правая рука) в четыре года у мальчиков составляет 4,1 кг, а у девочек – 3,8 кг.

Особенности строения дыхательных путей у детей дошкольного возраста (узкие просветы трахеи, бронхов и т. д., нежная слизистая оболочка) создают предрасположенность к нежелательным явлениям.

Рост легких с возрастом происходит за счет увеличения количества альвеол и их объема, что важно для процессов газообмена. Жизненная емкость легких в среднем равна 800-1100 мл
Ребенок 3–4 лет не может сознательно регулировать дыхание и согласовывать его с движением. Важно приучать детей дышать носом естественно и без задержки.

Сердечно-сосудистая система ребенка, по сравнению с органами дыхания, лучше приспособлена к потребностям растущего организма. Однако сердце ребенка работает хорошо лишь при условии посильных нагрузок.

В дальнейшем продолжается совершенствование центральной нервной системы, как морфологическое, так и функциональное.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 5 - ГОДА ЖИЗНИ

В возрасте 4-5 лет у детей происходит дальнейшее изменение и совершенствование структур и функций систем организма. Темп физического развития остается таким же, как и в предыдущий год жизни ребенка.

Прибавка в росте за год составляет 5-7 см, массы тела - 1,5-2 кг. Рост (средний) четырехлетних мальчиков-100,3 см, а пятилетних-107,5 см. Рост (средний) девочекчетырехлет-

99,7 см, пяти лет106,1 см. Масса тела (средняя) мальчиков и девочек равна в четыре года 15,9 кг и 15,4 кг, а в пять-17,8 кг и 17,5 кг соответственно.

При нормальной двигательной активности рост усиливается, а при гиподинамии ребенок может иметь избыточный вес, но недостаточный для своего возраста рост.

Опорно-двигательный аппарат. Скелет дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с особенностями развития и строения скелета детям 4-5 лет не рекомендуется предлагать на физкультурных занятиях и в свободной деятельности силовые упражнения. Необходимо также постоянно следить за правильностью принимаемых детьми поз.

В процессе роста и развития разные группы мышц развиваются неравномерно. Так, масса нижних конечностей по отношению к массе тела увеличивается интенсивнее, чем масса верхних конечностей.

Характеристикой функционального созревания мышц служит мышечная выносливость. Считается, что ее увеличение у детей среднего дошкольного возраста наибольшее. Это происходит за счет роста диаметра мышечных волокон и увеличения их числа. Мышечная сила возрастает. Сила кисти правой руки за период от 4 до 5 лет увеличивается в следующих пределах: у мальчиков - от 5,9 до 10 кг, у девочек - от 4,8 до 8,3 кг.

Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие.

Органы дыхания. Если у детей 2-3 лет преобладал брюшной тип дыхания, то к 5 годам он начинает заменяться грудным. Это связано с изменением объема грудной клетки. Несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900-1000 см3), причем у мальчиков она больше, чем у девочек.

В то же время строение легочной ткани еще не завершено. Носовые и легочные ходы у детей сравнительно узки, что затрудняет поступление воздуха в легкие. Поэтому ни увеличивающаяся к 4-5 годам подвижность грудной клетки, ни более частые, чем у взрослого, дыхательные движения в дискомфортных условиях не могут обеспечить полной потребности ребенка в кислороде. У детей, находящихся в течение дня в помещении, появляется раздражительность, плаксивость, снижается аппетит, становится тревожным сон. Все это - результат кислородного голодания, поэтому важно, чтобы сон, игры и занятия проводились в теплое время года на воздухе.

Сердечно-сосудистая система. Частота сердечных сокращений в минуту колеблется у ребенка 4-5 лет от 87 до 112, а частота дыхания от 19 до 29.

Высшая нервная деятельность. Центральная нервная система является основным регулятором механизмов физиологических и психических процессов.

Нервные процессы - возбуждение и торможение - у ребенка, как и у взрослого, характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4-5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов. Особенно характерно для детей данного возраста совершенствование межанализаторных связей и механизмов взаимодействия сигнальных систем. Малышам трудно сопровождать словами игровые действия или воспринимать указания, объяснения воспитателя в процесс е выполнения гимнастических упражнений, рисования, конструирования и даже одевания.

Незавершенность строения центральной нервной системы объясняет большую чувствительность у дошкольников к шуму. Если фон шума в группе составляет 45-50 децибел, может наступить стойкое снижение слуха и утомление. В дошкольных учреждениях необходимо приучать детей правильно пользоваться игрушками, осторожно переносить стулья, разговаривать негромко.

Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогического воздействия, направленного на концентрацию нервных процессов. Поэтому на занятиях и в быту следует предлагать упражнения, совершенствующие реакции ребенка на какой-либо сигнал: вовремя остановиться, изменить направление или темп движения и т. д.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 6 - ГОДА ЖИЗНИ

Возрастной период от 5 до 7 лет называют периодом «первого вытяжения», когда за один год ребенок может Вырасти на 7—10 см. Средний рост Дошкольника 5 лет составляет около 106,0—107,0 см, а масса тела 17—18 кг. На протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц 200,0 г, а роста — 0,5 см.

Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребенка к пяти-шести годам еще не завершено. Каждая из 206 костей продолжает меняться по размеру, форме, строению, причем у разных костей фазы развития неодинаковы.

Сращение частей решетчатой кости черепа и окостенение слухового прохода заканчиваются к шести годам. Сращение же между собой частей затылочной, основной и обеих половин лобной костей черепа к этому возрасту еще не завершено. Между костями черепа сохраняются хрящевые зоны, поэтому рост головного мозга продолжается (окружность головы ребенка к шести годам равна примерно 50 см). Эти размеры необходимо учитывать при изготовлении атрибутов для праздничных утренников и подвижных игр.

Окостенение опорных костей носовой перегородки к шести годам еще не окончено. Позвоночный столб ребенка 5—7 лет чувствителен к деформирующим воздействиям.

Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях (например, при частом поднятии тяжестей) осанка ребенка нарушается: может появиться вздутый или отвислый живот, плоскостопие, у мальчиков образоваться грыжа.

Эластичность и гибкость детской кости могут стать причиной травм не только конечностей, но и позвоночника (при падении с качелей, горки и т. д.). Следует также учитывать, что при падении ребенка с горки, столкновении с санками, ударах лыжами легко могут возникать повреждения брюшной полости (печени, почек, селезенки).

Диспропорционально формируются у дошкольников и некоторые суставы. У детей 5—7 лет наблюдается и незавершенность строения стопы. В развитии мышц выделяют несколько этапов. Один из них — это возраст 6 лет. К шести годам у ребенка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук.

Основой проявления двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия. Оно зависит от степени взаимодействия проприоцептивных, вестибулярных и других рефлексов, а также от массы тела и площади опоры. С возрастом показатели сохранения устойчивого равновесия у ребенка улучшаются.

Развитие центральной нервной системы характеризуется ускоренным формированием морфофизиологических признаков. Так, поверхность мозга шестилетнего ребенка составляет уже более 90% размера коры головного мозга взрослого человека. Бурно развиваются лобные доли мозга; дети старшего дошкольного возраста осознают последовательность событий, понимают сложные обобщения.

В этом возрасте совершенствуются основные процессы: возбуждение, и особенно торможение, и несколько легче в данный период формируются все виды условного торможения.

Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. К пяти годам размеры сердца у ребенка (по сравнению с периодом новорожденного) увеличиваются в 4 раза. Интенсивно формируется и сердечная деятельность, но процесс этот не завершается на протяжении всего дошкольного возраста.

В первые годы жизни пульс ребенка неустойчив и не всегда ритмичен. Средняя его частота к шести-семи годам составляет 92— 95 ударов в минуту. К семи-восьми годам развитие нервного аппарата, регулирующего сердечную деятельность, в основном заканчивается и работа сердца становится более ритмичной.

Размеры и строение дыхательных путей дошкольника отличаются от таковых у взрослого. Они значительно уже, поэтому нарушение температурного режима и влажности воздуха в помещении приводят к заболеваниям органов дыхания.

Жизненная емкость легких у пяти-шестилетних детей в среднем равна 1100—1200 см3, но она зависит и от многих факторов: длины тела, типа дыхания и др. Число дыханий в минуту в среднем —25. Максимальная вентиляция легких к 6 годам составляет примерно 42 дц3

воздуха в минуту. При выполнении гимнастических упражнений она увеличивается в 2—7 раз, а при беге — ее больше.

Потребность в двигательной активности у многих ребят настолько велика, что врачи и физиологи период от 5 до 7 лет называют «возрастом двигательной расточительности».

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 7 - ГОДА ЖИЗНИ

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Достижения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятным и аккуратным, причесываться.

Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности.

Старший дошкольный возраст – время активного социального развития детей. Дети 6-7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих.

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной.

В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки. В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, подвижные и музыкальные игры.

Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий.

Переход в старшую и особенно в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду – в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Предполагаемый результат:

В конце периода обучения предполагается, что:

3 – 4 года:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
  - энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
  - проявляет ловкость в челночном беге;

- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
  - сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
  - может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
  - умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;
  - может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
  - принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
  - проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
  - проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
  - проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
  - проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
  - прыгает в длину с места не менее 70 см;
  - может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
  - бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.
- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
  - ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
  - уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
  - умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
  - в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
  - ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
  - бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
  - чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
  - активен, с интересом участвует в подвижных играх;
  - инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
  - умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
  - может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
  - умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
  - выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
  - умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
  - ходит на лыжах скользящим шагом; ухаживает за лыжами;
  - умеет кататься на самокате;
  - участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
  - участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: бадминтон, футбол, хоккей;
  - проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
  - умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
  - проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
  - может прыгать (с высоты до 40см) и мягко приземляться;
  - прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
  - с разбега (180 см);
  - в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
  - может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
  - бросать предметы в цель из разных исходных положений;
  - попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
  - метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
  - метать предметы в движущуюся цель;
  - ходит на лыжах: переменным скользящим шагом, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
  - проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.
- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
  - выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
  - умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу,
  - шеренги после расчета на первый-второй;
  - соблюдать интервалы во время передвижения;
  - выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
  - следит за правильной осанкой.
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
  - участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (бадминтон, хоккей, футбол).

I.III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа воспитания муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 51 «Центр детства» (далее – РПВ) определяет содержание и организацию воспитательной работы и опирается на «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Рабочая программа воспитания призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников и приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в дошкольном образовательном учреждении (далее - ДОУ) и воспитания в семьях детей от 2 лет до 7 лет. К РПВ прилагается календарный план воспитательной работы.

2. ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

МДОУ детский сад №51 «Центр детства» - современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Концепция направлений деятельности учреждения осуществляется под девизом: «Развиваемся, сохраняя лучшее!». В основе находятся актуальные задачи современности, направленные на повышение качества дошкольного образования, улучшение материально-технической базы.

МДОУ детский сад №51 «Центр детства» расположен в жилом микрорайоне Ивановские дворики. Окружение МДОУ составляют: МДОУ-детский сад № 9 «Семицветик»; МДОУ-детский сад № 35 «Вырастай-ка»; Лицей «Серпухов»; МБОУ СОШ №18; Филиал детской библиотеки № 34; Школа искусств «Синтез», что позволяет привлечь данные учреждения в

рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.
6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.
-

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой нашего дошкольного учреждения (далее - ООП) целью МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» является обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства, как уникального периода развития и формирования личности ребенка, через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения. Исходя из этого, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях, формируется **общая цель воспитания - создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в**

российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Данная цель ориентирует педагогических работников ДОУ на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности воспитанников и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели. Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие задачи, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей от 2 до 7 лет:

1. Поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
2. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств.
3. Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.
4. Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.
5. Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.
6. Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.
8. Объединение воспитательных ресурсов семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.
9. Установление партнерских взаимоотношений ДОУ с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

4. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Процесс воспитания в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

1. Неукоснительное соблюдение законности и прав семьи воспитанника, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности воспитанника при нахождении в ДОУ;

2. Ориентир на создание в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогических работников;

3. Организация основных совместных дел воспитанников и педагогических работников МДОУ детский сад № 51 «Центр детства», как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
4. Системность, целесообразность и нешаблонность, воспитания, как условия его эффективности.

Обязательным приложением к рабочей программе воспитания МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» является ежегодный календарный план воспитательной работы, который включает в себя значимые мероприятия воспитательного характера для детей от 2 до 7 лет по духовно-нравственному воспитанию личности гражданина России.

5. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить целевые приоритеты. В воспитании детей дошкольного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших и заботиться о младших;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- любить своих родителей, свой родной край и свое Отчество;
- беречь и охранять окружающую природу;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитания.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных результатов его развития и обусловливает необходимость определения результатов его воспитания в виде:

Портрет выпускника МДОУ детский сад № 51 «Центр детства»	**Предпосылки универсальной учебной деятельности (личностные)**	**Приобретенный опыт**
1. Любит свою семью, принимает ее ценности. 2. Проявляет интерес к истории своей страны, своегокрая, своего народа и его традициям.	1. На основе усвоения основных моральных норм формируются внутренниеэтические инстанции,включающие систему моральных образцов поведения и	1. Опыт совместной деятельности (может выполнять посильную для ребенка 6-7 лет работу, помощь старшим).

3. Осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке (умеет сопереживать, проявляетсострадание попавшим в беду 4. Осознает важность сохранности природы, знает исоблюдает правилабережного отношения к природе. 5. Проявляет миролюбие (не затевает конфликты и стремиться решить спорныевопросы, не прибегая к силе, устанавливает хорошие взаимоотношения с другими людьми, умеет прощатьобиды, защищает слабых, уважительно относится к людям иной национальности или религиозной принадлежности, иного имущественного положения,людям с ограниченными возможностями здоровья,умеет соотносить свои желания и стремления синтересами других людей, уважительно относится к ценностям). 6. Владеет коммуникативными качествами, умеет расположить к себе сверстников и взрослых, заинтересовать их (уверен всебе, открыт и общителен, не стесняется быть в чем-тонепохожим на других людей) 7. Соблюдает правила	требований, предъявляемых взрослыми,что обеспечивает становление предпосылок моральной саморегуляции. 2. Сформированы представления о нравственных нормах ипонятиях (любовь, долг, ответственность, честность,правдивость, доброта, справедливость). 3. Сформирована потребность доводить начатоедело до конца. 4. Сформировано умение ставить перед собой цели и проявлять инициативу,отстаивать свое мнение и действовать самостоятельнобез помощи старших.	2. Опыт планирования собственной деятельности, ее самооценки и коррекции. 3. Опыт «ошибок». 4. Опыт улаживания конфликтов «мирным» путем. 5. Опыт выражения своего мнения.

личной гигиены, режим дня, ведет здоровый образ жизни.		

Успешное воспитание воспитанников в сфере личностного развития, которое обеспечит полноценную реализацию планируемых результатов рабочей программы воспитания МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» возможно в случае выполнения добросовестной работы педагогических работников, направленной на достижение поставленной цели во всех видах детской деятельности, осуществляющейся в ДОУ, и в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников по вопросам воспитания, развития и образования детей.

Анализ достижения детьми от 2 до 7 лет промежуточных результатов освоения рабочей программы воспитания ДОУ проводится ежегодно по средствам педагогических наблюдений за воспитанием детей в сфере их личностного развития.

6. САМОАНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Самоанализ организуемой в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными критериями самоанализа являются:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ экологического сознания.
6. Формирование основ безопасности.

Самоанализ проводится с целью выявления основных проблем воспитания детей в сфере их личностного развития в возрасте от 2 до 7 лет и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа важных сторон воспитания, ориентирующий педагогов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между детьми с их сверстниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий педагогов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности.

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными объектами анализа, организуемого в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой возрастной группы.
1. Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета.
2. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.
3. Состояние организуемой в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ заведующим и старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МДОУ детский сад № 51 «Центр детства». Итогом самоанализа воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

II.I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО РАЗДЕЛА

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательный процесс обеспечивает развитие личности в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста (2-3 года)

1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не

спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим ДОУ, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством группы, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

В решении задач социально-коммуникативного развития детей третьего года жизни важную роль выполняет игра. Становление процессуальной игры - одна из главных линий развития детей раннего возраста, особое место в их жизни занимают игры с сюжетными игрушками: в них ребёнок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в повседневной жизни. При поддержке взрослых дети начинают переходить от действий, основанных на свойствах предметов и игрушек, к отражению практических смысловых связей между ними, обыгрыванию доступных пониманию ребёнка сюжетов жизни. К началу третьего года жизни ребёнок берёт на себя определённую роль в игре, но не заявляет о ней. Бытовые сценки переплетаются с вымышленными ситуациями, что свидетельствует о начале становления сюжетно-отобразительной игры. Взрослому важно поддержать самодеятельный характер детской игры, стимулировать нахождение ребёнком необходимых для игры игрушек или замещающих их предметов, активизировать ребёнка к самостоятельной постановке игровой задачи, помочь понять содержание предстоящего игрового действия. Формирование у детей позиции субъекта игровой деятельности предполагает нарастание их игровой самостоятельности и творчества. По мере взросления воспитанников и овладения ими более сложными видами игр меняется игровая позиция взрослого: он последовательно выступает как носитель нового содержания игр и игровых умений, партнёр в играх, координатор игровых замыслов детей, наблюдатель за играми и помощник-консультант в случае возникновения затруднений. Гибкая тактика руководства детской игровой деятельностью является одним из основных условий, способствующих успешному и полному раскрытию её богатого воспитательного, развивающего, социализирующего и адаптирующего потенциала.

К концу 3-го года дети могут:

- ориентироваться в своём физическом облике, рассказывать о себе (голова, руки, ноги, спина, живот, пальчики, глаза, нос, рот, язык, уши);
- адекватно ситуации проявлять свои чувства;
- использовать для выражения своих чувств определённые мимические, пантомимические жесты, действия, поступки;
- выделять себя среди других, начинать говорить о себе «Я»;
- реагировать на чувства других людей (проявлять любовь, оказывать посильную помощь пострадавшему, утешать плачущего, жалеть, привлекать к участию в удовольствии);
- проявлять эмоциональные предпочтения в отношении сверстников;
- испытывать яркие эмоциональные переживания в играх с детьми, взрослыми;
- участвовать в сюжетно-отобразительной игре;
- проявлять игровую самостоятельность и творчество, сознательно наделяя себя и партнёра той или иной ролью;
- избегать неприятных событий, ситуаций;
- удерживать внимание взрослого или ребёнка (жестами, улыбкой, заглядыванием в глаза);
- стремиться к похвале, одобрению со стороны взрослых.

1.2. ОО «Познавательное развитие»

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

К 3-м годам ребёнок может

Форма:

- различать по образцу геометрические формы: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал;
- узнавать знакомые предметы по форме;
- группировать предметы по образцу;
- сравнивать, прикладывая или накладывая предметы друг на друга.

Цвет:

- различать основные цвета спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый и чёрный;
- узнавать знакомые предметы по цвету;
- группировать предметы по образцу;
- сравнивать прикладыванием рядом.

Величина:

- различать большие и маленькие предметы;
- группировать предметы по образцу;
- сравнивать прикладыванием и наложением.

1.3. ОО «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Педагогические условия развития речи детей

- Общение взрослого с ребёнком во всех видах и сферах деятельности.
- Удовлетворение потребности ребёнка в общении со сверстниками и детьми разного возраста.
- Высокая культура речи взрослых.
- Содействие развитию слуха и речевого аппарата.
- Обеспечение взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Проведение специальных игр и упражнений по развитию речи детей.
- Предоставление малышам в достаточном количестве образовательного материала: игрушек, книг, картинок и др.

Содержание работы

1. Обогащение словаря ребёнка:
   - введение в активный словарь новых слов и понятий;
   - реализация обиходного словаря через создание игровых ситуаций;
   - развитие внимания к значению слова, установление связей между звуковой и смысловой сторонами слова;
   - развитие умения использовать обобщающие слова для называния предметов, относящихся к одной группе.
2. Развитие грамматического строя детской речи:
   - формирование навыка употреблять конструкции типа «сказуемое +дополнения» (объект действия или существительное, обстоятельство или наречие);
   - формирование навыка употребления глаголов в будущем и прошедшем времени;
   - развитие умения согласования существительных и глаголов, существительных и прилагательных, изменения глаголов по лицам;
   - развитие умений пользоваться восклицаниями, вопросами;
   - развитие умения употреблять предлоги в речи;
   - развитие умения составлять сложные предложения.
3. Развитие эмоциональной выразительности речи:
   - развитие детского словотворчества;
   - развитие умения слушать и рассказывать небольшие стихотворения, потешки;
   - развитие умения говорить о рассматриваемых картинках.
4. Совершенствование звуковой стороны речи малыша:
   - развитие артикуляционного аппарата;
   - формирование правильного произношения звуков.

1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Между вторым и третьим годами жизни ребёнка формируются основы эстетического отношения к окружающему миру, развиваются элементарные виды творческой деятельности: художественной, музыкальной, художественно-речевой. Прислушиваясь, всматриваясь, прикасаясь к миру природы, предметов, людей, ребёнок открывает разнообразие красоты, проявляет восприимчивость к ней, способность позитивно к ней «прикоснуться».

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре взрослые создают музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Основные направления работы

1. Обогащать впечатления при ознакомлении ребёнка с миром вещей, природными явлениями, людьми и их действиями.
2. Воспитывать у малыша интерес к предметам изобразительного искусства (первые из них – иллюстрации в книжках, скульптура малых форм – статуэтки, художественно выполненная игрушка).
3. Воспитывать у ребёнка интерес к собственной изобразительной деятельности: желание рассказать в рисунке о том, что его волнует, радует; стремление поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми.
4. Помогать ребёнку в освоении доступных для него способов изображения в рисовании и лепке; знакомить со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и с элементарными приёмами их использования.
5. Приобщать ребёнка к основным видам музыкальной деятельности: слушанию и восприятию музыки, выполнению несложных танцевальных движений.
6. Побуждать ребёнка к музыкально-творческим проявлениям: выполнять простые плясовые движения: приседания, топанье, кружение, реагировать на начало и конец музыки.
7. Побуждать ребёнка к определению своего отношения к воспринимаемым предметам и мимикой, жестами, словами выражать его.

Содержание работы

К трёхлетнему возрасту в художественно-эстетической деятельности ребёнок уже накапливает небольшой запас простейших художественных впечатлений. Дети жадно впитывают в себя то, что несут им звуки, краски. Дети уже способны более целенаправленно всматриваться в картину, вслушиваться в стихи, сказку, музыку. Они привыкают к выразительному чтению, пению, движению. Часто высказывают желание прочесть стихи, спеть,

сплясать. Благодаря этому, а также благодаря формированию голосового и, в частности, певческого аппарата и развитию слуха дети заинтересовываются процессом пения и выразительного чтения. Они постепенно привыкают прислушиваться к правильному, чистому пению, выразительным интонациям речи. В этих условиях мелодический и поэтический слух детей лучше развивается. Дети осваивают незначительный объём музыкально-ритмических навыков, но благодаря систематичности воспитания они уже привыкают прислушиваться к музыке, когда двигаются. Это способствует развитию чувства ритма. Данное чувство проявляется также в декоративном рисовании – в подборе последовательности узора. Возникают также попытки проявлять самостоятельность в музыкально-игровой деятельности, в лепке и рисовании. Вместе с тем имеющиеся навыки носят ещё неустойчивый характер, и художественные переживания поверхностны.

К 3 годам ребёнок может:

- изображать отдельные предметы, явления с помощью ритмичных мазков – цветовых пятен (листочки), штрихов карандашом, фломастером (дождь), линий прямых и замкнутых, горизонтальных и вертикальных (дорожки, лен точки и т.п.);
- передавать яркие цвета окружающих предметов (цветочки, шарики);
- пользоваться изобразительными средствами в рисовании: линия, ритм штрихов и цветовых пятен;
- использовать приёмы работы карандашом, кистью и красками(гуашь);
- отщипывать комочки глины разной величины, затем раскатывать их между ладошками и расплющивать;
- заинтересованно слушать музыкальное произведение до конца, эмоционально реагировать на него, узнавать знакомые песни;
- петь, не отставая и не опережая других;
- выполнять под музыку танцевальные движения (притопывание, прихлопывание, лёгкое кружение), менять их в соответствии с изменением характера музыки.

1.5. ОО «Физическое развитие»

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения взрослые создают безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

К 3 годам жизни дети могут:

- ходить, не шаркая ногами, выдерживать направление без зрительных ориентиров;
- бегать в одном направлении, по кругу, сохраняя равновесие, темп бега в соответствии с указанием воспитателя;
- сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая предметы;

- влезать на лесенку-стремянку, гимнастическую стенку и слезать с них;
- энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 25 см;
- катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ловить брошенный мяч;
- строиться в колонну, шеренгу, круг;
- выполнять общеразвивающие упражнения по сигналу педагога, согласовывать темп и ритм упражнений по показу воспитателя;
- различать направление движений, передавать заданное направление на уровне простой ориентировки и предэталонов (вперёд, вверх, вниз, назад, в стороны); выполнять одновременные и однонаправленные движения одной частью тела (руками или ногами).

2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста (3-7 лет)

2.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Общие подходы

В основе образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» лежат следующие центральные понятия:

Социальное развитие ребёнка.

В процессе и итоге социализации человек приобретает качества, ценности, убеждения, общественно одобряемые формы поведения, необходимые ему для нормальной жизнедеятельности в обществе. Процесс социализации происходит на протяжении всей жизни, в течение которой человек усваивает образцы поведения в обществе, социальные нормы и ценности, нормы культуры общества, нормы речевой культуры.

Коммуникативно-речевое и нравственное развитие ребёнка.

В общении с окружающими ребёнок приобретает социально важные опыт, знания норм и правил поведения, коммуникативно-речевые умения, которые, в сущности, демонстрируют его культуру поведения в обществе, речевую культуру. Культура, выступая как всеобщее явление, воспринимается, осваивается и воспроизводится каждым человеком индивидуально, обусловливая его становление как личности в процессе воспитания, образования и развития.

В культуре поведения органически слиты культура общения, культура внешности, бытовая культура (удовлетворение потребностей); большое место занимает культура речи, умение участвовать в полемике, дискуссии. Дети нуждаются в раскрытии глубокого внутреннего смысла культуры поведения, в понимании того, что следование приличиям свидетельствует об уважении к людям, традициям, иначе они будут видеть в них пустые условности».

Неотъемлемыми компонентами культуры поведения являются коммуникативная культура (культура общения, культура речи), поступки человека (речевые поступки и действия), основанные на нормах морали и нравственности и т.д.

Коммуникативная культура личности формируется с раннего детства, поэтому именно в этот период необходимо развивать у ребёнка доброжелательность и благодарность, деликатность и тактичность, скромность и порядочность, понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.

Понятие коммуникативной культуры неразрывно связано с категорией нравственной культуры. Нравственная культура личности во многом определяет жизненную позицию человека, его отношения не только с другими людьми и обществом в целом, но и с природой. В основе нравственной культуры лежит нравственное сознание человека, способного различать добро и зло, сознательно делать выбор в процессе усвоения культурно-исторического опыта (знаний, умений, норм, ценностей, стилей поведения и т.п.) того общества, к которому он принадлежит, совершать позитивные поступки (в том числе речевые).

Нравственная культура личности сопряжена с духовно-нравственной культурой, которая зиждется на таких основных общечеловеческих ценностях и моральных категориях, как добро, истина, совесть, искренность, любовь, милосердие, сострадание, скромность и др.

Цель:
Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Задачи:
- Усвоить нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развивать общение и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Обучать самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание.
- Формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ОУ
- Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.
- Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:
- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

3–4 года

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Способствовать воспитанию доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию: сочувствовать близким людям, персонажам литературных произведений, мультфильмов, адекватно реагировать на радостные и печальные события в семье, детском саду.

Создавать условия для налаживания контактов со сверстниками, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии; делиться с товарищем; правильно оценивать хорошие и плохие поступки; соблюдать правила элементарной вежливости, говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками

Формировать опыт отношений со взрослыми: побуждать к общению, вежливо обращаться за помощью, просить о чём-либо, выполнять просьбы, поручения взрослого.
Формировать опыт отношений со сверстниками: обеспечение соблюдения детьми несложных правил поведения (не толкаться, не ссориться, не обижать сверстника и др.).
Поощрять инициативу детей при развёртывании индивидуальных, парных и коллективных игр, поддерживать стремление детей вступать в игровые диалоги; формировать умения принимать игровую роль, выполнять игровые действия в соответствии с принятой ролью. Поощрять проявления доброжелательности в отношении партнёра
по игре.

Становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках

Поддерживать игровую самостоятельность и инициативу малышей, попытки подбирать атрибуты для роли и недостающий игровой материал, обозначать словами игровые действия, связанные с ролью. Побуждать желание рассказывать о своих предпочтениях (что нравится – что не нравится).

Поддерживать стремление выполнять элементарные правила этикета: здороваться, благодарить за помощь, вежливо обращаться за помощью. Обогащать нравственные представления: хороший – плохой (поведение, поступки литературных персонажей, мультфильмов и др.), поощрять положительные поступки детей.

Способствовать распознаванию ребёнком эмоциональных состояний – собственных и окружающих: сочувствовать близким людям, рассказывать о собственных переживаниях и др. Формировать бережное отношение к личным вещам, книгам, игрушкам и др.; поощрять стремление поддерживать порядок. Ориентировать ребёнка на определение внешних признаков различия и сходства себя со сверстниками, формировать умение описывать свой внешний вид (кто я, какой я). Ребёнок 3–4 лет должен знать своё имя, фамилию, имена людей ближайшего окружения, называть имена членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сёстры). Формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств начинается с элементарных знаний о том, как называется город (село),
страна, где живет ребёнок. Развивать чувство сопричастности к жизни дошкольной образовательной организации, страны, мира. Это яркие события, праздники, в которых участвует ребёнок.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Формировать у ребёнка чувство осторожности, прививать знание основ безопасности. Ребёнка следует научить правильно вести себя в новых, необыч ных для него жизненных обстоятельствах, при встрече с незнакомы ми людьми.

4–5 лет

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Продолжать работу по формированию доброжелательности к сверстникам, эмоциональной отзывчивости. Поощрять проявление сочувствия к близким людям, положительным и привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов и др. Побуждать детей к сорадованию, сочувствию; поддерживать стремление детей к проявлению доброжелательного поведения, нахождению способов примирения с друзьями.

Учитывать проявления ребёнком избирательности во взаимоотношениях со сверстниками, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Поддерживать действия ребёнка по привлечению внимания взрослых к переживающему отрицательные эмоции сверстнику. Учить использовать в общении со взрослым «вежливые» слова, обращаться к сотрудникам детского сада по имени и отчеству, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками

Воспитатель стимулирует проявление доброжелательности в отношениях между детьми, внимательно изучает общение детей со сверстниками, создаёт условия для самодеятельных совместных игр в небольших подгруппах (от 2 до 3–5 человек), формирует умения устанавливать разнообразные ролевые отношения и вести ролевой
диалог.

Учить в привычной обстановке самостоятельно выполнять знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). Проявлять доброжелательное отношение к воспитателю, роди телям. Говорить со старшими в доброжелательном тоне, приветливо отвечать на вопросы. Обращаться к сверстникам по имени, избегать
грубого тона. Уметь выразить в общении с товарищами свои замыслы понятно для окружающих: повторить, если другие не поняли; задать вопрос, если сам не понял другого. Ласково обращаться к малышам, уметь проявлять терпение, нежность.

Создавать условия для выполнения детьми поручений взрослых. Поощрять их выполнение. Учить считаться с мнением взрослого, желаниями партнёра. Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, чувство сострадания, желание поддержать друга, заботиться о нём.

Поощрять задавание вопросов поискового характера, активное познание и называние свойства и качества предметов, проявление интереса к информации, которую ребёнок получает в процессе общения, к отгадыванию и сочинению загадок.

Становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий.

Учить принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать её самостоятельно в соответствии с правилами игры, достигать нужного результата; контролировать достижение игрового результата в соответствии с игровой задачей; объяснять сверстникам, как получить результат; отвечать на вопросы воспитателя о ходе игры и предполагаемом результате.

Формировать у детей адекватное самоотношение; создавать предпосылки возможной коррекции личностных затруднений дошкольников. Содействовать накоплению субъектного опыта ребёнка через участие в специально организованных воспитателем ситуациях: практических и вербальных.

Включать детей в решение конкретных жизненных проблем, создавать ситуации, когда они активно проявляют интерес к окружающему миру, самому себе, а также заботливое, доброе и справедливое отношение к взрослым и сверстникам. Во всех ситуациях задача воспитателя состоит в том, чтобы эмоционально увлечь детей, раскрыть потенциал каждого ребёнка, акцентировать внимание на результатах деятельности, приносящих радость и удовлетворение окружающим. Формировать бережное отношение к личным вещам, книгам, игрушкам, поощрять стремление поддерживать порядок.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках

Формировать представления об элементарных моральных нормах и правилах, поддерживать их проявления детьми; развивать нравственные эмоции.

Формировать представление о ближайшем окружении ребёнка – семье, в которой все заботятся друг о друге и любят его. Поощрять желание ребёнка рассказать, как он проявляет заботу о своих близких. Дать представления о видах труда в семье. Ребёнок должен знать своё имя, фамилию, имена людей ближайшего окружения, называть имена членов семьи, знать свой домашний адрес.

Продолжать формировать знания о гражданской принадлежности: знать, как называется город (село), в котором живёт ребёнок; какие достопримечательности знает. Дать несложные представления о государстве: Россия – многонациональная страна, столица государства – Москва. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Создавать условия для предупреждения негативизма в отношении к сверстникам, конфликтов (дети 4–5 лет ревностно относятся к своим игровым территориям и проявляют открытый негативизм к сверстникам, которые на них вторгаются без спроса): наличие ширм, игровых ковриков, служащих обозначением границ игровых пространств.

Учить детей уважать игровое пространство играющих. Необходимо приучать ребёнка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность, находить способы избегать её. Ребёнка следует научить про являть осторожность при встрече с незнакомыми людьми (не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разре шения воспитателя), избегая при этом запугивания. Взрослый обучает ребёнка правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрёстков.

5–6 лет

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим: формировать уважителное отношение к взрослым, дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявление заботы о малышах. Содействовать устойчивому проявлению моральных норм и правил поведения в деятельности и отношениях.

Знакомить с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам: обращаться к взрослым по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Обсуждать с детьми важность выполнения правил культуры поведения, оценивать поступки с позиции нравствен-
ных представлений.

Поддерживать стремления детей совершать нравственные поступки, побуждать к нравственному выбору: поступить в интересах близкого человека, отказавшись от приятного и желаемого для самого себя; раскрывать на примерах из литературных произведений нравственные качества людей: добрый, отзывчивый, честный, смелый, трудолюбивый; использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребёнка о нравственных качествах людей; объяснять необходимость выполнения общепринятых норм и правил поведения.

Развивать у детей потребность соблюдать правила речевого общения: не перебивать говорящего, быть внимательным слушателем (культура слушания), заинтересованным и вежливым собеседником, тактично задавать вопросы, вежливо отвечать на вопросы и др.
Вырабатывать у ребёнка привычку соблюдать нормы речевого этикета: приветствовать, прощаться, благодарить и пр. Воспитывать у ребёнка желание оказывать помощь, поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего в различных критических
ситуациях. Способствовать осмыслению детьми словесных средств, отражающих нравственные категории и представления ребёнка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях, и уместному использованию детьми этих словесных единиц и выражений в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.

Приобщать детей к диалогам на духовно-нравственные темы, стимулировать их речевую активность с опорой на литературные произведения и фольклор, а также на их личный опыт, деликатно обращая внимание на примеры реальных ситуаций детского общения (позитивные и негативные).

Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками

Обогащать социальный опыт ребёнка, помогать осознавать нормы и правила поведения, осваивать разнообразные социальные роли в коллективной жизни сверстников. Развивать умение сотрудничать, отстаивать свои суждения, воспитывать достоинство; понимать другого, осознавать его ценность; анализировать конфликты, находить конструктивное решение.

Поддерживать проявление уверенности в общении со взрослыми и сверстниками. Должен уметь делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Стимулировать познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задавать вопросы поискового характера
(почему? зачем? для чего?).

Развивать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; в повседневной жизни, без напоминания со стороны взрослого, использовать «вежливые» слова. Поощрять использование в речи слов и выражений, отражающих представления ребёнка о нравственных качествах людей. Воспитывать у детей способность договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывая интересы и чувства других и соблюдая коммуникативно-нравственные и речевые нормы.

Помогать ребёнку преодолевать психологический барьер (если он имеет место), возникающий при общении с разными собеседниками во всевозможных коммуникативных ситуациях. Способствовать развитию у детей понимания того, что использование различных маркеров вежливости зависит от того, кто их адресат (ровесник или взрослый, родственник или

посторонний, знакомый или незнакомый) и каковы условия общения (контактное или дистантное общение, индивидуальное или групповое общение и т.п.).

Обращать внимание детей на роль невербальных средств общения, способствующих гармонизации общения участников коммуникации (интонационная окраска голоса, уровень громкости и темп речи, взгляд, улыбка, поза). Помогать ребёнку точно, правильно, корректно строить высказывание и вежливо выражать собственное мнение в критических коммуникативных ситуациях. Формировать у детей умения пользоваться средствами выразительности устной речи (интонация, темп речи, громкость звучания, тембр и т.д.).

Воспитывать у детей стремление вежливо обращаться к собеседнику с просьбой, аргументированно и корректно отказывать в случае невозможности выполнить просьбу. Помогать детям в освоении речевых жанров «приглашение», «поздравление», «извинение» и других актуальных конкретному возрасту ребёнка и коммуникативной ситуации речевых жанров. Обращать внимание детей на правила общения в зависимости от того, кто их адресат (ровесник или взрослый, родственник или посторонний, знакомый или незнакомый).

Способствовать формированию у детей умения оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого (так говорить можно – так говорить нельзя; так верно выражена мысль – так неверно выражена мысль; так хорошо звучит речь – так плохо звучит речь и т.п.). Создавать оптимальные условия для реализации эффективного ре-
чевого поведения детей в ролевой игре (доброжелательная атмосфера, мотивационная основа, конкретные цели и задачи, условия ролевой игры, чёткий инструктаж, необходимый реквизит и пр.).

Становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий

Способствовать развитию самодеятельной игры как формы организации жизни детского общества, возникновению и укреплению устойчивых детских игровых объединений, формированию положительных межличностных отношений детей, а также воспитанию значимых мотивов образования игровых объединений. Обращать внимание на то, чтобы очень активные дети не подавляли инициативы своих товарищей; способствовать применению детьми правил и норм поведения в совместной деятельности. Во взаимоотношениях по ходу игры педагог стимулирует следование детей усвоенным нормам поведения, правилам дружеских и коллективных взаимоотношений. В организационный период игры (при необходимости и по ходу её) он помогает детям выделять нравственный смысл отношений, связанных с ролью; ориентирует на отражение в соответствующих игровых ролях таких качеств, как отзывчивость, стремление помочь другому, проявить заботу, выручить из беды, преодолевая препятствия, и т.п. Предметом заботы педагога является воспитание у детей ответственности за своё поведение в совместной игре.

Учить детей договариваться (в играх, совместной деятельности), анализировать и оценивать конфликтные ситуации, правильно реагировать на них, понимать, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, чувства, взгляды. Обсуждать с детьми способы разрешения конфликтов: как бы ты поступил? Кто помочь помириться?
Поддерживать стремление к сотрудничеству и партнёрству в совместной деятельности, проявление самоконтроля и саморегуляции своих действий. Помогать детям осознавать то, что, вступая в коммуникацию, необходимо чётко представлять: какова цель общения (зачем вступаешь в контакт), кто адресат (к кому обращаешься), что говоришь (о чём сообщаешь, делишься впечатлениями или убеждаешь, уговариваешь, просишь и т.п.) и как говоришь (вербальные и невербальные средства).

Формировать у детей умение регулировать свои речевые действия в зависимости от социальной роли говорящего (сын, дочь, покупатель. пассажир, пешеход и т.д.), которые определяют характер речевых ролей (например: речь сына и дочери в ситуации бытового общения будет существенно отличаться от речи детей в общении с воспитателем или от речи ребёнка в роли покупателя, пешехода, пассажира). Развивать у детей такие виды речевой деятельности, как слушание и говорение, являющиеся одними из основных в учебной деятельности будущих первоклассников.

Воспитывать ответственное отношение ребёнка к тому, что и как он говорит, формировать умение соотносить вербальные и невербальные средства общения, чтобы не обидеть собеседника. Поддерживать инициативу ребёнка в совершении речевых поступков.
Развивать у детей способность инициировать совместную игровую деятельность в рамках образовательной среды, соблюдая правила общения и речевые нормы.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках

Стимулировать проявление нравственных чувств и эмоций (ответственность, стыд, гордость и др.) в реальных и моделируемых ситуациях; способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого (сочувствие, сострадание, сопереживание). Побуждать детей проявлять чуткость к эмоциональному и физическому состоянию взрослых и сверстников, пользоваться терминами, обозначающими различные эмоциональные состояния (радость, грусть, страх, удивление, гнев).

Обсуждать с детьми причины, вызывающие разные эмоции; обращаться к эмоциональному опыту детей (в каких ситуациях они испытывали радость, огорчение, страх, удивление). Создавать практические ситуации, требующие от детей проявления внимания, эмоциональной отзывчивости: успокоить, пожалеть, развеселить. Помогать детям в осо-знании связи между настроением взрослых и поведением детей. Обогащать гендерные представления детей на примере внешних различий и социальных ролей: профессиональной деятельности мужчин и женщин, семейно-бытовой и нравственно-этической культуре. Знакомить детей с качествами мужественности и женственности, проявлениями и предпочтениями мужчин и женщин в разных видах деятельности, их ролями в семье. Создавать условия для проявления и переживания детьми определённых чувств, характерных в большей степени тому или иному полу, например: гордости, смелости, отваги у мальчиков; заботы, сочувствия, ласки – у девочек (в сюжетно-ролевых играх, драматизациях).
Обсуждать с детьми необходимость учёта возраста людей в своём поведении: пожилым людям требуется помощь, забота, уважение близких, малыши нуждаются в заботе и поддержке.

Поощрять внимательное и доброжелательное отношение детей к членам семьи, желание участвовать в семейных традициях, оказывать посильную помощь. Приветствовать желание детей проявлять внимание и заботу о больном или пожилом члене семьи. Обсуждать с детьми, как можно выразить внимание к близким: рассказать о своих делах, сделать подарок своими руками, поговорить по телефону и т.д.

Развивать чувство гордости за своих родителей: рассматривание фотографий, почётных грамот и др., совместное участие в спортивных праздниках, развлечениях, организуемых в детском саду. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к предметам и вещам. Привлекать внимание родителей к важности участия ребёнка в
выполнении обязанностей в семье, семейных традициях, совместной с родителями деятельности.

Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, сверстникам в группе (люди отличаются друг от друга внешностью, но обладают схожими чертами (строение тела, эмоции). Развивать уверенность детей в себе, чувство собственного достоинства, положительную самооценку, желание следовать одобряемым взрослыми и сверстниками социальным нормам поведения. Обогащать знания о родном городе, его достопримечательностях, исторических памятниках, музеях, театрах, выдающихся людях.

Формировать представления о символах государства: герб, флаг; столице Российской Федерации – городе Москве. Развивать чувство гордости за свою Родину. Формировать представления о национальной культуре и народных традициях. Расширять и уточнять страноведческие знания детей (опираясь на опыт путешествий детей с родителями, рассматривание фотоальбомов, иллюстраций, видеосюжетов и т.д.).

Создавать условия, способствующие гармонизации общения детей и взрослых, а также для коммуникативно-речевого развития детей в соответствии с их возрастными и

индивидуальными особенностями и склонностями, развития творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Содействовать созданию обстановки эмоционального и коммуникативно-речевого благополучия, способствующей полноценному развитию каждого ребёнка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), эффективного общения всех участников коммуникации.

Развивать способность ребёнка адекватно оценивать ситуации общения, чтобы избе- жать небезопасных контактов с незнакомыми людьми (например, разговор по телефону, общение на улице и т.п.). Формировать коммуникативно-речевые умения (словесные и невербальные), выражающие сочувствие, сопереживание, отзывчивость и т.п.

Способствовать развитию у ребёнка нравственной зоркости и желания (впоследствии потребности) оказывать посильную помощь (словом и делом) другим (родным, близким, незнакомым). Мотивировать речевое поведение и поступки ребёнка на уважительное отношение к своей семье, к сообществу детей и взрослых. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям ребёнка с учётом этнокультурной ситуации развития детей, уровнем их коммуникативно-речевого развития.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Помочь ребёнку старшего дошкольного возраста запомнить адрес его места жительства, научить при необходимости обращаться за помощью к сотруднику полиции. Развивать у детей самостоятельность, понимание важности правильного поведения для безопасности своей жизни и здоровья при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми (в магазине, в лифте, на улице). Детей обучают умению ори ентироваться на
дорогах, при переходе улиц, перекрёстков. Воспитатель обучает детей основам правильного поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, формирование бережного отношения к окружающей природе); учит пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки).

6–7 лет

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Моральные ценности формируются в общении со взрослыми, в процессе усвоения ребёнком норм и правил поведения, в то же время происходит накопление практического опыта непосредственного взаимодействия с социальным окружением. Превращение социальных ценностей в значимые для самого ребёнка осуществляется в дошкольном возрасте посредством преобразования эмоциональной сферы, которая начинает связываться
с правилами поведения и взаимоотношений людей. В результате к концу дошкольного возраста происходит переход от эмоционально непосредственных к опосредованным нравственным критериям и отношениям.

Создавать условия для овладения ребёнком конструктивными способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве); выбора правильной линии поведения по отношению к людям разного возраста, проявления уважения к старшим. Развивать у детей потребность соблюдать правила речевого общения: не перебивать говорящего, быть внимательным слушателем (культура слушания), заинтересованным и вежливым собеседником, тактично задавать вопросы, вежливо отвечать на вопросы и др.

Вырабатывать у ребёнка привычку соблюдать нормы речевого этикета: приветствовать, прощаться, благодарить и пр. Воспитывать у ребёнка желание оказывать помощь, поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего в различных критических ситуациях. Способствовать осмыслению детьми словесных средств, отражающих нравственные категории и представления ребёнка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях, и

уместному использованию детьми этих словесных единиц и выражений в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.

Приобщать детей к диалогам на духовно-нравственные темы, стимулировать их речевую активность с опорой на литературные произведения и фольклор, а также на их личный опыт, деликатно обращая внимание на примеры реальных ситуаций детского общения (позитивные и негативные).

Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками

В подготовительной группе воспитатель продолжает решать задачи, направленные на поддержку инициативы их самостоятельной организации дошкольниками, формирование умений согласовывать свои действия с действиями партнёров в совместных играх,
самостоятельно вырабатывать игровые правила и следовать им в ходе игры. Внимание взрослого направлено на возникновение и укрепление устойчивых детских игровых объединений, поддержку игровой самостоятельности, инициативы, творчества дошкольников и др.

Развивать произвольность поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением, подчинения правилам складывается именно в сюжетно-ролевой игре, а затем проявляется и в других видах деятельности (например, в учебной). Поэтому воспитатель учитывает индивидуальные возможности детей и поддерживает проявления ими волевых усилий.
Важно помогать детям выделять нравственный смысл отношений, связанных с ролью; ориентировать на отражение в соответствующих игровых ролях таких качеств, как отзывчивость, стремление помочь другому, проявление заботы, постоянную готовность выручить из беды, преодолевая препятствия, и т.п.

Включать детей в игровую практическую деятельность. Игра имеет большое значение для усвоения этических норм в дошкольном возрасте. Опыт социального поведения ребёнок может накопить и усвоить не только в процессе получения теоретических знаний, которые ему дают родители и педагоги, а скорее всего в практической деятельности.
В игре у детей закрепляются навыки социального поведения, они учатся самостоятельно выходить из конфликтных ситуаций, формируются морально-нравственные навыки, такие как отзывчивость, терпимость, дружелюбие, способность оказать взаимную помощь и поддержку. Воспитывать у детей способность договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывая интересы и чувства других и соблюдая коммуникативно-нравственные и речевые нормы.

Помогать ребёнку преодолевать психологический барьер (если он имеет место), возникающий при общении с разными собеседниками во всевозможных коммуникативных ситуациях. Способствовать развитию у детей понимания того, что использование различных маркеров вежливости зависит от того, кто их адресат (ровесник или взрослый, родственник или посторонний, знакомый или незнакомый) и каковы условия общения (контактное или дистантное общение, индивидуальное или групповое общение и т.п.).
Обращать внимание детей на роль невербальных средств общения, способствующих гармонизации общения участников коммуникации (интонационная окраска голоса, уровень громкости и темп речи, взгляд, улыбка, поза).

Помогать ребёнку точно, правильно, корректно строить высказывание и вежливо выражать собственное мнение в критических коммуникативных ситуациях. Формировать у детей умения пользоваться средствами выразительности устной речи (интонация, темп речи, громкость звучания, тембр и т.д.). Воспитывать у детей стремление вежливо обращаться к собеседнику с просьбой, аргументированно и корректно отказывать в случае не-
возможности выполнить просьбу. Помогать детям в освоении речевых жанров «приглашение», «поздравление», «извинение» и других актуальных конкретному возрасту ребёнка и коммуникативной ситуации речевых жанров. Обращать внимание детей на правила общения в зависимости от того, кто их адресат (ровесник или взрослый, родственник или посторонний, знакомый или незнакомый).

Способствовать формированию у детей умения оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого (так говорить можно – так говорить нельзя; так верно выражена мысль – так неверно выражена мысль; так хорошо звучит речь – так плохо звучит речь и т.п.).

Создавать оптимальные условия для реализации эффективного речевого поведения детей в ролевой игре (доброжелательная атмосфера, мотивационная основа, конкретные цели и задачи, условия ролевой игры, чёткий инструктаж, необходимый реквизит и пр.).

Становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий

Развивать способность к соподчинению мотивов поступков, к произвольной регуляции своих действий; умению соотнести свои поступки с нормами и правилами поведения; формировать задатки произвольного поведения. Побуждать ребёнка к совершению нравственных поступков: позаботиться о больном друге, защитить малыша, помочь воспитателю и др. Ситуации нравственного выбора становятся важным средством воспитания доброты, отзывчивости, справедливости. В качестве мотивов нравственного выбора поддерживать проявление нравственных чувств: любви, ответственности, совести, долга. Воспитатель организует беседы на нравственные темы, побуждает детей давать нравственную оценку поступкам литературных персонажей, героям детских фильмов, а также собственным поступкам. Воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: хитрости, лживости, жестокости, себялюбию, трусости, лености; умение радоваться успехам и сопереживать неудачам товарищей. Создавать ситуации для проявления детьми способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого; замечать и поощрять в реальной
жизни. Побуждать детей анализировать и оценивать конфликтные ситуации, учить правильно реагировать на них; поддерживать ребёнка в стремлении находить конструктивное решение конфликта. Воспитатель учит ребёнка осознавать, какое чувство испытывают другие по отношению к его поступкам. Поощрять выражение отношения к происходящему, поддерживать предложения ребёнком вариантов решения проблем с позиции правил культурного поведения и нравственных норм.

Помогать детям осознавать то, что, вступая в коммуникацию, необходимо чётко представлять: какова цель общения (зачем вступаешь в контакт), кто адресат (к кому обращаешься), что говоришь (о чём сообщаешь, делишься впечатлениями или убеждаешь, уговариваешь, просишь и т.п.) и как говоришь (вербальные и невербальные средства). Формировать у детей умение регулировать свои речевые действия в зависимости от социальной роли говорящего (сын, дочь, покупатель, пассажир, пешеход и т.д.), которые определяют характер речевых ролей (например: речь сына и дочери в ситуации бытового общения будет существенно отличаться от речи детей в общении с воспитателем или от речи ребёнка в роли покупателя, пешехода, пассажира).

Развивать у детей такие виды речевой деятельности, как слушание и говорение, являющиеся одними из основных в учебной деятельности будущих первоклассников.

Воспитывать ответственное отношение ребёнка к тому, что и как он говорит, формировать умение соотносить вербальные и невербальные средства общения, чтобы не обидеть собеседника. Поддерживать инициативу ребёнка в совершении речевых поступков.

Развивать у детей способность инициировать совместную игровую деятельность в рамках образовательной среды, соблюдая правила общения и речевые нормы.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках

В старшем дошкольном возрасте продолжается работа по воспитанию у детей нравственных привычек и культуры поведения. На седьмом году жизни увеличивается диапазон нравственных представлений, обогащаются знания о социально одобряемом и неодобряемом поведении. Ребёнок ориентируется в своих поступках на мнение и оценку значимого взрослого (воспитателя, родителей). Воспитателю следует уделять внимание формированию моральных понятий: справедливость – несправедливость, честность – лживость и т.д.

Формировать обобщающие нравственные понятия «Справедливый человек – это…».

К старшему дошкольному возрасту дети уже твёрдо идентифицируют себя с тем или иным полом, умеют описывать свою внешность, некоторые черты характера, могут рассказать о своих увлечениях, переживаниях, любимых друзьях. Взрослый поддерживает беседы на личностные темы; поддерживает ребёнка в его желании делиться своими сокровенными чувствами, впечатлениями. Дети знают своё имя, отчество, фамилию, домашний адрес; имя, отчество, профессии родителей, ближайших родственников. Воспитатель поддерживает желание детей рассказать о семейных традициях.

Формировать обобщённые представления о своём организме, его возможностях. Учить понимать, что между всеми переживаемыми им состояниями существует тесная связь: боль рождает отрицательные чувства, приятная музыка и любимое дело поднимает настроение. С этой целью организовывать игры, тренинговые упражнения, которые помогут ребёнку познать внутренний мир чувств и состояний, научиться анализировать их и управлять ими.

Поддерживать стремление детей рассказывать о своих событиях детства и жизни своих близких; гордиться своей семьёй, знать её родословную. Проявлять интерес к детским впечатлениям ребёнка, анализу своих достижений («Когда я был маленький, я не умел, а теперь умею… », «Я боялся, а сейчас…»). Подчёркивать значимость этих достижений, ощущения самостоятельности и взросления ребёнка.

Формировать интерес к будущей позиции школьника, обеспечивать условия для развития интереса к познанию. Инициировать беседы о будущем: кем ты будешь, когда вырастешь? Поддерживать стремление дошкольника к социальной активности: быть полезным для своей семьи, ближайшего окружения, своей Родины. Углублять представления о малой и большой родине, её природе, великих достижениях соотечественников. Обогащать знания о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к традициям. Формировать первоначальные представления о государстве (президент, армия и т.д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках. Обращать внимание на многонациональный состав народов России. Знакомить с народной и национальной культурами, предметами быта, игрушками и играми. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.

Продолжать развивать интерес к страноведческим знаниям: рассказывать об особенностях некоторых государств: климате, природе, народах, культуре, некоторых традициях. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, сверстникам в группе. Развивать уверенность детей в себе, чувство собственного достоинства. Создавать условия, способствующие гармонизации общения детей и взрослых, а также для коммуникативно-речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Содействовать созданию обстановки эмоционального и коммуникативно-речевого благополучия, способствующей полноценному развитию каждого ребёнка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей(в том числе ограниченных возможностей здоровья), эффективного общения всех участников коммуникации. Развивать способность ребёнка адекватно оценивать ситуации общения, чтобы избежать небезопасных контактов с незнакомыми людьми (например, разговор по телефону, общение на улице и т.п.).

Формировать коммуникативно-речевые умения (словесные и невербальные), выражающие сочувствие, сопереживание, отзывчивость и т.п. Способствовать развитию у ребёнка нравственной зоркости и желания (впоследствии потребности) оказывать посильную помощь (словом и делом) другим (родным, близким, незнакомым). Мотивировать речевое поведение и поступки ребёнка на уважительное отношение к своей семье, к сообществу детей и взрослых. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям ребёнка с учётом этнокультурной ситуации развития детей, уровнем их коммуникативно-речевого развития.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Одно из основных условий безопасности дошкольников – развитие у них самостоятельности, ответственности и понимания значения пра вильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Дети должны иметь чёткое представление о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми (в магазине, в лифте, на улице). Помочь освоить правила поведения на дорогах, при переходе улиц, перекрёстков. Обучить детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными.

Развитие игровой деятельности.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры.

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

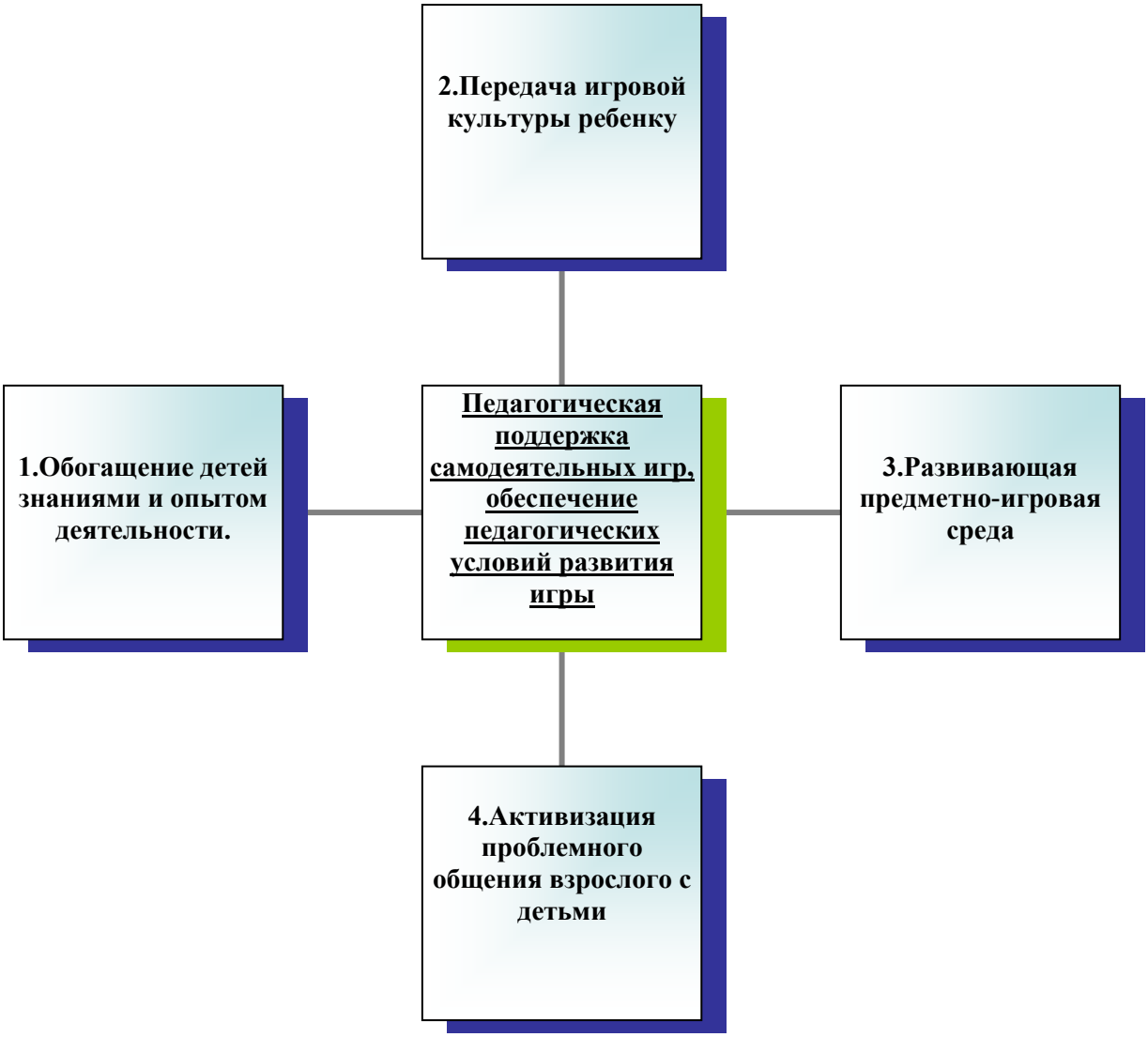
Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
1 этап	
◆ Создает предметно — пространственную среду. ◆ Задает и распределяет роли. ◆ Берет главную роль. ◆ Обговаривает игровые действия персонажей. ◆ Осуществляет прямое руководство игрой.	◆ Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
◆ Обогащают предметно — пространственную среду. ◆ Устанавливают взаимодействия между персонажами.	
2 этап	
◆ Создает предметно - пространственную среду. ◆ Придумывает и развивает сюжет. ◆ Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку.	◆ Придумывает и развивает сюжет. ◆ Создает предметно - пространственную среду.
◆ Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. ◆ Распределяют роли. ◆ Обговаривают игровые действия. ◆ Совместно руководят игрой.	
3 этап	
Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью: ◆ Обогатить сюжет ◆ Разнообразить игровые действия ◆ Ввести правила ◆ Активизировать ролевой диалог ◆ Обогатить ролевое взаимодействие ◆ Обогатить образы ◆ Ввести предметы — заместители	◆ Создает и обогащает предметно - пространственную среду ◆ Придумывает сюжет ◆ Задает и распределяет роли ◆ Предлагает роль воспитателю ◆ Осуществляет руководство игрой
◆ Обговаривают тему игры, основные события ◆ Осуществляют ролевое взаимодействие ◆ Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей	
4 этап	
Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.	◆ Создает и обогащает предметно - пространственную среду ◆ Придумывает сюжет ◆ Задает и распределяет роли ◆ Определяет тему игры ◆ Осуществляет ролевое взаимодействие ◆ Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей ◆ Осуществляет руководство игрой

Комплексный метод руководства игрой



Патриотическое воспитание.

Цель:
способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- Освоить наиболее значимые российские культурные традиции и традиции родного города;
- Расширить знания о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- Воспитать чувства гордости за серпуховичей;
- Формировать модель поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения.

Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Содержание образовательной деятельности
по темам: «Моя семья», «Мой город», «Моя страна».

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
1.	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2.	Родной город, мк-он Ивановские дворики	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города: Высоцкий и Владычный монастыри, Соборная гора, Кремль, Железнодорожный вокзал.	Культурно-историческое наследие родного города. Реки Серпухова, их современное название, современные мк-ны г. Серпухова
3.	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир г. Серпухова, Заповедник. Красная книга. Охрана природы. Зеленая аптека (лекарственные растения).	
4.	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками.	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные праздники, особенности их празднования в г. Серпухове, праздничные блюда.
5.	Народная игрушка	Народная игрушка «кувадка».	Филимоновская игрушка: приемы лепки. Соломенные и деревянные игрушки.	Игрушка: от истории возникновения до наших дней.
6.	Народные игры	Русские народные игры	Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры
7.	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Куликово поле. Серпуховичи - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.		

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цель:

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- расширять детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Содержание работы по формированию ОБЖ

1) **Ребенок и другие люди:**

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) **Ребенок и природа:**

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3) **Ребенок дома:**

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4) **Ребенок и улица:**

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- Воспитывать в детях уважительное отношение к труженику и результатам его труда, желание подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества.
- Обучать детей трудовым умениям, навыкам организации и планировании своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- Воспитать нравственно-волевые качества (настойчивость, целеустремленность, ответственность за результат своей деятельности), привычку к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- Воспитать нравственные мотивы деятельности, побуждающие включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- Воспитать гуманное отношение к окружающим: умение и желание включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1) Самообслуживание.
2) Хозяйственно-бытовой труд.
3) Труд в природе.
4) Ручной труд.
5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1) Поручения:
- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.
2) дежурства.
3) коллективный труд.

Типы организации труда детей

1) индивидуальный труд.
2) труд рядом.
3) общий труд.
4) совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд Труд рядом	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- Создание педагогических ситуации.

2.2. ОО «Познавательное развитие»

Общие подходы

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на развитие у ребёнка познавательных интересов, интеллекта через:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Задачи:

- Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.
- Формировать познавательные действия, становление сознания.
- Развивать воображение и творческую активность.
- Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

3–4 года

Сенсорное развитие

Усвоение сенсорных эталонов (организация усвоения представлений о цветах, о геометрических фигурах, об отношениях предметов по величине (большой – маленький); ознакомление с сенсорными эталонами при помощи собственных действий: самостоятельное изготовление и изменение цветов (окраска воды и смешивание красок), геометрических фигур, сопоставление предметов разной величины).

Обучение детей способам использования сенсорных эталонов

(постепенный перевод детей от использования реальных образцов к использованию усвоенных представлений).

Обучение планомерному обследованию предметов

(решение задач типа загадок, составление изображений предметов из частей, руководство словесным описанием предметов).

Восприятие пространства

(развитие первоначальных представлений о направлениях в пространстве, связанных с собственным телом ребёнка).

Восприятие времени

(усвоение представлений о временах года и времени суток через собственные действия, характерные для каждого времени года и суток).

Восприятие изображения

(формирование отношения к рисунку как изображению действительности: развитие умений правильно соотносить рисунок с действительностью, видеть то, что на нём действительно изображено).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- Исследование и узнавание реальных объектов окружающего мира.
- Соотнесение объектов окружающего мира со словами языка (называние) и наглядным рисунком.

- Узнавание реальных объектов на рисунке, вычленение их качественных характеристик, вычленение количественной характеристики совокупности реальных объектов.
- Конструирование: практическое моделирование реальных и абстрактных объектов из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–3 деталей.

Данный вид деятельности осуществляется на основе принципа обучения деятельности, одного из ведущих принципов Образовательной системы «Школа 2100», определяющих содержание, технологию, методы и приёмы работы с детьми. В соответствии с ним для занятий с дошкольниками разработана технология, адаптированная к возрасту детей и основанная на специальным образом организованной (отражающей этапы проблемно-диалогической технологии) последовательности дидактических игр. В результате организуется такая деятельность детей, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения задач.

Формирование элементарных математических представлений

Решение данной задачи осуществляется через формирование элементарных представлений:

- о количественном и порядковом числе;
- о геометрической фигуре;
- о величине, измерении и сравнении величин;
- о пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

Дети узнают и используют при решении практических задач сведения:

- о признаках предметов, составлении совокупности предметов по общему названию (фрукты, овощи, игрушки и т.д.);
- о сравнении числа предметов в группах путём наложения и приложения;
- о понятиях равно, не равно, столько же;
- о натуральном числе (в пределах 5) как результате счёта с участием анализаторов;
- о наглядных моделях чисел;
- о способах сравнения количества элементов во множествах, выраженных смежными числами (один – два, два – три, три – четыре, четыре – пять): путём составления пар между элементами множеств и с помощью понятий столько же, не столько же, равно, не равно;
- о такой величине, как длина;
- о сравнении двух предметов по толщине, высоте, длине и обозначению результатов сравнения словами: толще, тоньше, равны;
- о способе составления математических рассказов по рисунку: через перечисление изображённых предметов с называнием итогового числа;
- о элементах геометрии (на основе различения и называния таких геометрических фигур,
- как круг, квадрат, треугольник);
- о пространственных и временных отношениях через ознакомление с ними (пространственные направления «от себя»: справа, слева, впереди, сзади, вверху, внизу; на основе ориентации в ограниченном пространстве);
- о временных представлениях о частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Воспитание у ребёнка интереса к явлениям окружающего мира и, как следствие, формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей начинается с умения всматриваться, любоваться окружающими растениями, живыми обитателями, интересоваться действиями людей; проявлять наблюдательность и заботливое отношение к окружающему миру.

Познание всего окружающего мира (и природы в особенности) помогает детям младшего дошкольного возраста адаптироваться в окружающем мире, поддерживать любопытство и любознательность, активность и самостоятельность. В процессе ознакомления малышей с окружающим миром воспитатель решает важные задачи сенсорного развития, формирования у детей элементарных форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Процесс

знакомства с окружающим миром должен строиться на его активном постижении через наблюдение за ним и выработке у детей навыка истолкования своего опыта. Поскольку жизненный опыт ребёнка ещё невелик, то он познаёт мир, сравнивая его с собой как наиболее известным ему объектом. При этом необходимо показать всеобщую
взаимосвязь ребёнка со всей окружающей его действительностью. Педагог помогает ребёнку получить отчётливые представления о предметах ближайшего окружения, необходимые для адекватного использования их в разнообразных видах детской деятельности; воспитывает у детей бережное отношение к предметам, созданным трудом человека; обеспечивает постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта («Что это?», «Кто это?») к простейшему сенсорному анализу; помогает ребёнку освоить соответствующий словарь.

Воспитатель создаёт условия для включения детей в реальную деятельность по уходу за растениями, наблюдению за животными, воспитывая эмоциональную отзывчивость и гуманные чувства. Экологическое воспитание основывается на возрастных психических возможностях детей этого возраста. Это обеспечивает эффективность решения поставленных задач, доступных для детей.

Решение данных задач осуществляется через формирование элементарных представлений:

- о мире людей;
- о растительном и животном мире;
- о сезонных и суточных явлениях в природе и жизни людей.

Эти представления и понятия предъявляются в системе взаимосвязей, формирующих целостную картину мира. Дети узнают и используют при решении практических задач сведения:

- о цвете;
- о самом ребёнке и других людях;
- о временах года;
- о животных;
- о растениях и их плодах;
- об одежде, обуви, посуде, мебели, продуктах;
- о времени суток.

4–5 лет

Сенсорное развитие

Усвоение сенсорных эталонов (организация усвоения представлений о цветах спектра и их оттенках по светлоте, о геометрических фигурах и их изменениях по пропорциям, об отношениях предметов по величине; ознакомление при помощи собственных действий: самостоятельное изготовление и изменение цветов [окраска воды и смешивание красок], геометрических фигур, составление рядов из предметов разной величины).

Обучение детей способам использования сенсорных эталонов
(постепенный перевод детей от использования реальных образцов к использованию усвоенных представлений).

Обучение планомерному обследованию предметов (решение задач типа загадок, составление изображений предметов из частей, руководство словесным описанием предметов).

Восприятие пространство
(развитие ориентировки в пространстве на основе выделения отношений между предметами и понятий перед, за, вверху, внизу, слева, справа, между).

Восприятие времени
(усвоение представлений о временах года на основе длительных наблюдений).

Восприятие изображения
(формирование отношения к рисунку как изображению действительности: развитие умений правильно соотносить рисунок с действительностью, видеть то, что на нём действительно изображено).

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности

- Развитие умений словесно описывать реальные объекты окружающего мира, выделяя их качественные признаки;
- определение количественных характеристик предметных множеств;
- фиксирование выделенных признаков реальных объектов при помощи наглядно-схематического рисунка;
- обучение созданию целостного схематического рисунка-опоры для формулирования простейших понятий в виде перечня признаков объекта;
- конструирование: практическое моделирование реальных и абстрактных объектов из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–5 деталей.

Данный вид деятельности осуществляется на основе принципа обучения деятельности одного из ведущих принципов Образовательной системы «Школа 2100», определяющих содержание, технологию, методы и приёмы работы с детьми. В соответствии с ним для занятий с дошкольниками разработана технология, адаптированная к возрасту детей и основанная на специальным образом организованной (отражающей этапы проблемно-диалогической технологии) последовательности дидактических игр.

Формирование элементарных математических представлений

Решение данной задачи осуществляется через формирование элементарных представлений:

- о количественном и порядковом числе;
- о геометрической фигуре;
- о величине, измерении и сравнении величин;
- о пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

Дети узнают и используют при решении практических задач сведения:

- о признаках предметов – выделение такого свойства (признака) предметов, как общее название; выделение предметов из группы по общему названию, сравнение предметов, разбиение предметов на группы в соответствии с выделенным свойством;
- об отношениях – сравнение числа предметов в группах путём наложения на основе понятий равно, не равно, столько же; превращение равночисленных множеств в не равночисленных и наоборот;
- о числах от 1 до 10 – натуральное число как результат счёта, модели чисел, формирование представлений о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами, счёт по образцу и заданному числу с участием анализаторов, сравнение количества элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре – пять, пять – шесть, шесть – семь, семь – восемь, восемь –девять, девять – десять; запись отношений между числами с помощью знаков-заместителей, придуманных детьми; последовательность чисел; формирование представлений о следующем относительно заданного на основе сравнения предметных множеств [следующее число больше данного на один]);
- о величинах – длина; практическое измерение величин наложением и приложением; сравнение 3–5 объектов по длине, ширине, толщине
- о простых арифметических задачах на сложение и вычитание (составление математических рассказов на основе предметных действий, сюжетных рисунков);
- об элементах геометрии – различение и называние геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник); закрашивание гео метрических фигур; классификация геометрических фигур по общим признакам;
- о пространственных и временных отношениях через ознакомление и практические действия – ориентация на плоскости относительно выбранного предмета: на, под, за, рядом, с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху вниз, слева направо; различение положения предметов на рисунке; ориентация в пространстве с использованием себя в качестве точки отсчёта, формирование временных представлений о последовательности частей суток: утро – день, вечер – ночь; ориентация во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

В работе с детьми среднего дошкольного возраста решается задача расширения знаний детей о ближайшем окружении, постепенного перехода от выделения ярко выраженных качеств и свойств (цвет, форма, величина и т.д.) к установлению более сложных связей и отношений, сущностных характеристик, лежащих в основе первых родовых понятий (игрушки, обувь, одежда, инструменты и пр.). Необходимо научить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения; пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для адекватного их применения в разных видах деятельности (игре, труде, изобразительной деятельности и пр.). Для воспитания бережного отношения к предметному миру нужно помочь ребёнку освоить соответствующий словарь, научиться точно и ясно формулировать в речи свои суждения, предположения.

Ознакомление с трудом няни, повара, шофёра, продавца, врача и др. даёт возможность приобщить ребёнка к современному миру, расширить его контакты со взрослыми, научить общаться с незнакомыми людьми. Задача педагога – ознакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей, научить вычленять компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты оборудования, трудовые действия, результат), сформировать первое представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. Важно на учить ребёнка переносу приобретаемых знаний о труде взрослых и трудовых умений на
собственную трудовую деятельность. На этой основе происходит первичная социализация ребёнка, освоение ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающим людям и предметному миру.

Воспитатель прививает интерес к окружающей природе, способность любоваться её красотой, бережно относиться к растениям и животным: осторожно обходить кусты, цветы; срезанные или в небольшом количестве сорванные растения ставить в воду; спокойно вести себя возле птиц и других животных; проявлять заботу о живых существах.

Большое внимание уделяется формированию у детей интереса к себе, своим близким. Дети получают начальные сведения о ближайшем социальном окружении, осваивают правила безопасности жизнедеятельности. Решение данных задач осуществляется через формирование понятий и представлений:

- о мире людей и их профессиях;
- о растительном и животном мире;
- о сезонных явлениях в природе и жизни людей.

Эти понятия и представления предъявляются в системе взаимосвязей, формирующих целостную картину мира.

Дети узнают и используют при решении практических задач сведения:

- о городе;
- об отличиях города и села;
- о правилах поведения на улице;
- о семье;
- о самом ребёнке и других людях;
- о домашних животных;
- об осени как периоде подготовки животных к зиме;
- о магазинах и их роли в жизни людей;
- о плодах и их выращивании;
- о путешествии хлеба;
- о профессиях людей;
- об обитателях леса – зверях
- о домашних животных – наших помощниках;
- о птицах – обитателях воздуха;
- о рыбах – обитателях водоёмов;
- о зоопарке;
- о насекомых;

- о правилах ухода за растениями;
- о временах года.
- А также о том, как в магазин попали овощи и что можно приготовить из овощей и фруктов.

5–6 лет

Сенсорное развитие

Усвоение сенсорных эталонов (развитие понимания закономерностей, лежащих в основе выделения и систематизации сенсорных эталонов: постепенное овладение операциями сериации и классификации).

Обучение детей способам использования сенсорных эталонов
(постепенный перевод детей от использования реальных образцов к использованию усвоенных представлений).

Обучение планомерному обследованию предметов (обучение обследованию предметов, в ходе которого ребёнок сначала в процессе ведущей деятельности обследует предмет, выделяя его цвет, форму, размер, части, развитие умения подробно словесно описывать предметы и их свойства).

Восприятие пространства (развитие ориентировки в пространстве независимо от собственного положения, умение менять точки отсчёта, развитие представлений об относительности понятий справа, слева и т.д.).

Восприятие времени (усвоение понятий вчера, сегодня, завтра).

Восприятие изображения (совершенствование интерпретации рисунка, понимание его содержания).

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.

- **Развитие умений производить классификацию первичных представлений об** окружающем мире.
- Словесное формулирование простейших понятий на уровне толкового словаря.
- Знакомство с понятиями целое и часть и их использование для решения простейших арифметических задач.
- Решение простейших логических задач на основе иллюстрирования родовидового соподчинения понятий.

Данный вид деятельности осуществляется на основе принципа обучения деятельности, одного из ведущих принципов Образователь-ной системы «Школа 2100», определяющих содержание, технологию, методы и приёмы работы с детьми. В соответствии с ним для занятий с дошкольниками разработана технология, адаптированная к возрасту детей и основанная на специальным образом организованной (отражающей этапы проблемно-диалогической технологии) последовательности дидактических игр. В результате организуется такая деятельность детей, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения задач.

Формирование элементарных математических представлений

Решение данной задачи осуществляется через формирование элементарных представлений:

- о количественном и порядковом числе;
- о геометрической фигуре;
- о величине, измерении и сравнении величин;
- о пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

Дети узнают и используют при решении практических задач сведения:

- о свойствах (признаках) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название;
- о выделении предметов из группы по заданным свойствам, сравнении предметов, разбиении предметов на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами;

- о сравнении числа предметов в группах путём наложения и с помощью графов: равно, не равно, столько же, больше, меньше;
- о числах от 1 до 10 (натуральное число как результат счёта и мера величины, модели чисел, формирование представлений о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами и измерений величин с помощью произвольно выбранных мерок);
- о счёте по образцу и заданному числу с участием анализаторов, составе чисел от 2 до 10 из единиц и двух меньших чисел на основе моделирования отношений между частями и целым;
- о сравнении чисел (с опорой на изображения предметных множеств);
- о последовательности чисел (формирование представлений о следующем и предыдущем числе относительно заданного: следующее число больше данного на один, предыдущее число меньше данного на один);
- о количественном и порядковом счёте;
- о величинах и их измерении (длина, масса, объём);
- о составлении математических рассказов на основе предметных действий и описании сюжетных рисунков;
- об элементах геометрии (различение и называние таких геометрических фигур, как четырёхугольник, круг, треугольник, различные виды классификации геометрических фигур);
- о простейших логических построениях, закономерностях из геометрических фигур;
- о пространственных и временных отношениях, ориентации в пространстве и на плоскости: слева – направо, вверху – внизу, впереди –сзади, близко – далеко, выше – ниже и т.д. с использованием себя в качестве точки отсчёта;
- о временных представлениях: утро – день – вечер – ночь, раньше, позже; ориентация в последовательности времён года и месяцев, относящихся к каждому времени года на основе составления рассказов по сюжетным картинкам.

Формирование целостной картины мира, развитие кругозора детей

В старшем дошкольном возрасте у ребёнка оформляется новое психическое качество – ценностная ориентация. В связи с этим особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Задача педагога – помочь ребёнку научиться свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Организуя познание, важно раскрыть детям сущностные особенности предметов, способствовать
освоению способов познания и видов интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности. Именно это открывает перед ребёнком возможности действовать в повседневной жизни разумно и достаточно самостоятельно, позволяет понимать, осмысливать и реализовывать в своём поведении нравственное отношение к предметам как результатам человеческого труда.

Ознакомление с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника, разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребёнка в современный мир, приобщение к его ценностям.

Знания о явлениях природы, полученные детьми в предшествующей группе, расширяются, уточняются и систематизируются, выходя за пределы непосредственного опыта. Важную роль на занятиях начинает играть систематизация опыта, полученного из просмотра телепередач, компьютера, книг. Поэтому особое внимание уделяется формированию у детей обобщённых представлений на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов.

Воспитание бережного отношения к природе происходит через формирование осознанно правильного отношения к ней. Главной становится задача воспитания у дошкольников основ

экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде, здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребёнка формах: культурно вести себя в природе – не загрязнять места отдыха, бережно относиться к цветущим растениям, кустам, животным. Детям помогают понять роль человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоить правила поведения в ней.

Решение данных задач осуществляется через формирование понятий и представлений:

- о мире людей (обогащаются и уточняются знания ребёнка о самом себе, своей семье, ближайшем социальном окружении; происходит озна комление с техникой, разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей; формируются этические нормы и правила поведения в обществе);
- о предметах материальной культуры (формируются отчётливые представления о предметах материальной культуры, с которыми ребёнок сталкивается в повседневной жизни; обогащаются его знания о свойствах и разновидностях различных материалов [бумаги, картона, резины, пластмассы, дерева, металла и др.], используемых для изготовления предметов в зависимости от их назначения и применения в жизни человека);
- о растительном и животном мире (у детей формируются элементарные понятия: травы, кустарники, деревья, растения, насекомые, рыбы, птицы, сезонные изменения; воспитатель расширяет представления детей о растительном и животном мире в разных уголках России: дети получают знания о внешнем облике и поведении животных; учатся выделять особенности формы, размера, окраски отдельных частей тела, функции; у детей формируются обобщённые представления на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов);
- о сезонных явлениях в природе (ведётся вместе с детьми календарь наблюдения природы, расширяются, уточняются и систематизируются знания о явлениях природы, полученные детьми в предшествующей группе).

Эти понятия и представления предъявляются в системе взаимосвязей, формирующих целостную картину мира.

Дети узнают и используют при решении практических задач сведения:

- о семье и её жизни;
- о человеке и его здоровье;
- о магазине и правилах поведения в нём;
- о библиотеке и правилах поведения в ней;
- о своём районе;
- о транспорте и правилах поведения в нём;
- о севере;
- о тундре и её особенностях;
- о лесах и их особенностях;
- о Москве;
- о народных промыслах;
- об истории русского костюма;
- о ярмарке;
- о масленице;
- о степи и её особенностях;
- о зоопарке;
- о своём родном крае и России в целом;
- о почте и правилах поведения, связанных с ней.

6–7 лет

Сенсорное развитие

Усвоение сенсорных эталонов (развитие понимания закономерностей, лежащих в основе выделения и систематизации сенсорных эталонов: постепенное овладение операциями и классификации).

Обучение детей способам использования сенсорных эталонов
(постепенный перевод детей от использования реальных образцов к использованию усвоенных представлений).

Обучение планомерному обследованию предметов (развитие умения подробно словесно описывать предметы и их свойства).

Восприятие пространства (развитие ориентировки в пространстве независимо от собственного положения).

Восприятие времени (усвоение понятий вчера, сегодня, завтра).

Восприятие изображения (совершенствование интерпретации рисунка, понимание его содержания).

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности

Систематизация базовых представлений о предметах окружающего мира и некоторых их характеристиках (число, форма, величина) на основе работы с реальными объектами и их моделями. Данный вид деятельности осуществляется на основе принципа обучения деятельности, одного из ведущих принципов Образовательной системы «Школа 2100», определяющих содержание, технологию, методы и приёмы работы с детьми. В соответствии с ним для занятий с дошкольниками разработана технология, адаптированная к возрасту детей и основанная на специальным образом организованной (отражающей этапы проблемно-диалогической технологии) последовательности дидактических игр.

В результате организуется такая деятельность детей, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения задач.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП:

- Формировать представление о числе.
- Формировать геометрические представления.
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
- Развивать сенсорные возможности.
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- предпосылки творческого продуктивного мышления

Принципы организации работы по ФЭМП

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по ФЭМП

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- Демонстрационные опыты.
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- НОД
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

Дети узнают и используют при решении практических задач сведения:

- о свойствах (признаках) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название (выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами);
- о сравнении числа элементов в группах предметов с помощью графов: равно, не равно, столько же, больше, меньше;
- о натуральном числе (от 1 до 10) как результате счёта и как меры величины; моделировании чисел;
- о составе чисел от 2 до 10 из единиц и двух меньших чисел на основе моделирования отношений между частями и целым;
- о сравнении чисел;
- о натуральном ряде чисел;
- о записи чисел;
- о величинах и их измерении (величины: длина, масса, объём);
- о составлении и решении простых арифметических задач на нахождение суммы, остатка; нахождение разностных отношений на основе предметных моделей и иллюстраций множеств; моделирование отношений между частью и целым: объединения частей в целое, выделения части из целого;
- об элементах геометрии (различение и называние таких геометрических фигур, как квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, прямая, кривая линия, отрезок; моделирование геометрических фигур путём деления их на равные части и образование новых фигур из частей различных геометрических фигур, придумывание их названий);
- о различных видах классификации геометрических фигур;
- о простейших логических построениях, закономерностях из геометрических фигур;
- об отношениях соподчинения (полного включения) видового понятия в родовое;
- об ориентации в пространстве и на плоскости: слева – справа, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже и т.д., относительно выбранного объекта в качестве точки отсчёта;
- о чтении и составлении плана, определении своего места на плане;
- о временных представлениях: утро – день – вечер – ночь, вчера, сегодня, завтра, раньше, позже; ориентации в последовательности дней недели, времён года и месяцев, относящихся к каждому времени года; составлении рассказов по сюжетным картинкам;
- о конструировании; практическом моделировании реальных и абстрактных объектов из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 5–10 деталей по образцу.

Формирование целостной картины мира, развитие кругозора детей

В подготовительной группе у ребёнка активно развиваются психолого-познавательные процессы, побуждающие его активно и самостоятельно изучать окружающую среду как ближайшего окружения, так и всего мира в целом. Благодаря телевизору, кинофильмам, компьютеру и книгам ребята могут знать о разнообразных явлениях и фактах вдалеке от своего дома существенно больше, чем об окружающих предметах. Эти качества способствуют формированию нового вида деятельности – учебной. Задача педагога – помочь ребёнку через

мотивационную игру научиться свободно ориентироваться в окружающей его действительности, что позволит в дальнейшем сформировать новый вид деятельности на основе игровой.

Знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного, эмоционального отношения к миру – важнейшие линии развития личности ребёнка. Организуя познание, важно раскрыть детям сущностные особенности предметов, способствовать освоению способов познания и видов интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к объектам окружающей действительности. При этом принципиально важно не останавливаться на холодном рассудочном анализе окружающего мира. Человек неотделим от тех переживаний (эмоций, чувств, оценок), которые он испытывает по отношению ко всему, что происходит вокруг него.

Таким образом, ещё одна наша цель – это помощь ребёнку в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к этому миру. Именно это открывает перед ребёнком возможности действовать в повседневной жизни разумно и достаточно самостоятельно, позволяет понимать, осмысливать и реализовывать в своём поведении нравственное отношение к предметам как результатам человеческого труда.

Продолжение знакомства с техникой, машинами и механизмами, свойствами и разновидностями различных материалов (бумага, картон, резина, пластмасса, дерево, металл и др.) на основе опытно-экспериментальной деятельности, разнообразными видами труда взрослых, профессиями обеспечивает дальнейшее вхождение ребёнка в современный мир, приобщение к его ценностям.

Знания о явлениях природы, полученные детьми в предшествующей группе, расширяются, уточняются при знакомстве с растительным и животным миром в разных уголках планеты. Особое внимание уделяется формированию у детей обобщённых представлений на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов и зон.

Задача воспитания у дошкольников основ экологического сознания продолжает оставаться главной и обеспечивает как воспитание ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде, здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребёнка формах, так и формирование представлений о природе как о едином целом, о человеке как о части живой природы. Детям помогают понять роль человека в нарушении и сохранении целостности всей экосистемы планеты, освоить некоторые правила поведения в ней.

Обогащаются и уточняются знания ребёнка о самом себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, культурно-исторические и географические знания, дети также знакомятся с наиболее важными для мировой цивилизации открытиями и изобретениями. Это, в свою очередь, позволяет воспитывать толерантное отношение и уважение к традициям других народов, формируются этические нормы и правила поведения в обществе, умение соблюдать правила безопасности. Решение данных задач осуществляется через формирование понятий и представлений:

- о мире людей (обогащаются и уточняются знания ребёнка о самом себе, своей семье, ближайшем социальном окружении; происходит ознакомление с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника, разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей; формируются этические нормы и правила поведения в обществе);
- о предметах материальной культуры (формируются отчётливые представления о предметах материальной культуры, с которыми ребёнок сталкивается в повседневной жизни; обогащаются его знания о свойствах и разновидностях различных материалов (бумаги, картона, резины, пластмассы, дерева, металла и др.), используемых для изготовления предметов в зависимости от их назначения и применения в жизни человека);
- о растительном и животном мире (у детей формируются элементарные понятия: «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «сезонные изменения»; воспитатель расширяет представления детей о растительном и

животном мире в разных уголках планеты: дети получают знания о внешнем облике и поведении животных; учатся выделять особенности формы, размера, окраски отдельных частей тела, функции; у детей формируются обобщённые представления на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов);

- о сезонных явлениях в природе (ведётся вместе с детьми календарь наблюдения природы, расширяются, уточняются и систематизируются знания о явлениях природы, полученные детьми в предшествующей группе);
- о различных частях света (Европа, Азия, Африка, Америка, Австралия, Антарктида).

Эти понятия и представления предъявляются в системе взаимосвязей, формирующих целостную картину мира.

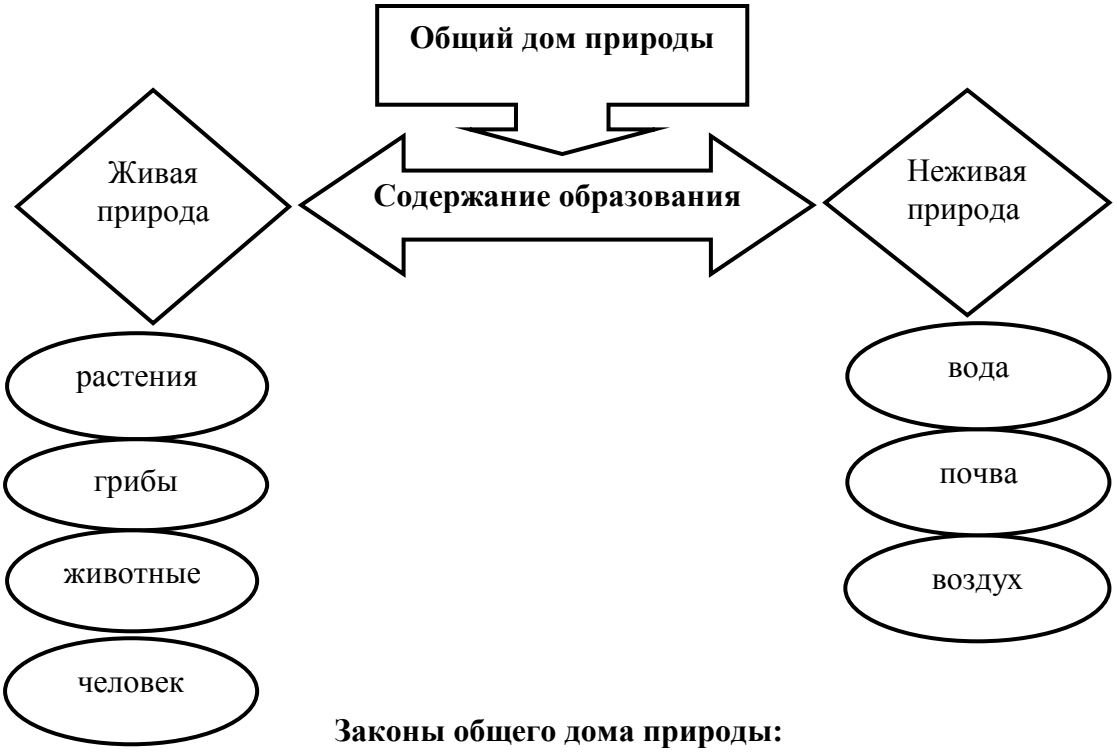
Дети узнают и используют при решении практических задач сведения:

- о правилах поведения на природе;
- о правилах поведения в группе и других общественных местах; правилах поведения у себя дома;
- о правилах поведения в разные исторические эпохи;
- о правилах поведения на улицах города, дорожных знаках;
- о достопримечательностях России;
- о символах России (флаг, герб, гимн, столица, президент);
- о паспорте гражданина России;
- о необходимой подготовке к путешествию;
- о Европе и её особенностях;
- об Азии и её особенностях;
- об Америке и её особенностях;
- об Африке и её особенностях;
- об Австралии и её особенностях;
- об Антарктиде и её особенностях;
- о Мировом океане;
- о зоопарке и его обитателях;
- об отличиях людей;
- о культуре и истории человечества;
- о значении деятельности человечества по охране природы Земли;
- о космосе и его освоении;
- о подвиге россиян в борьбе с фашизмом.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

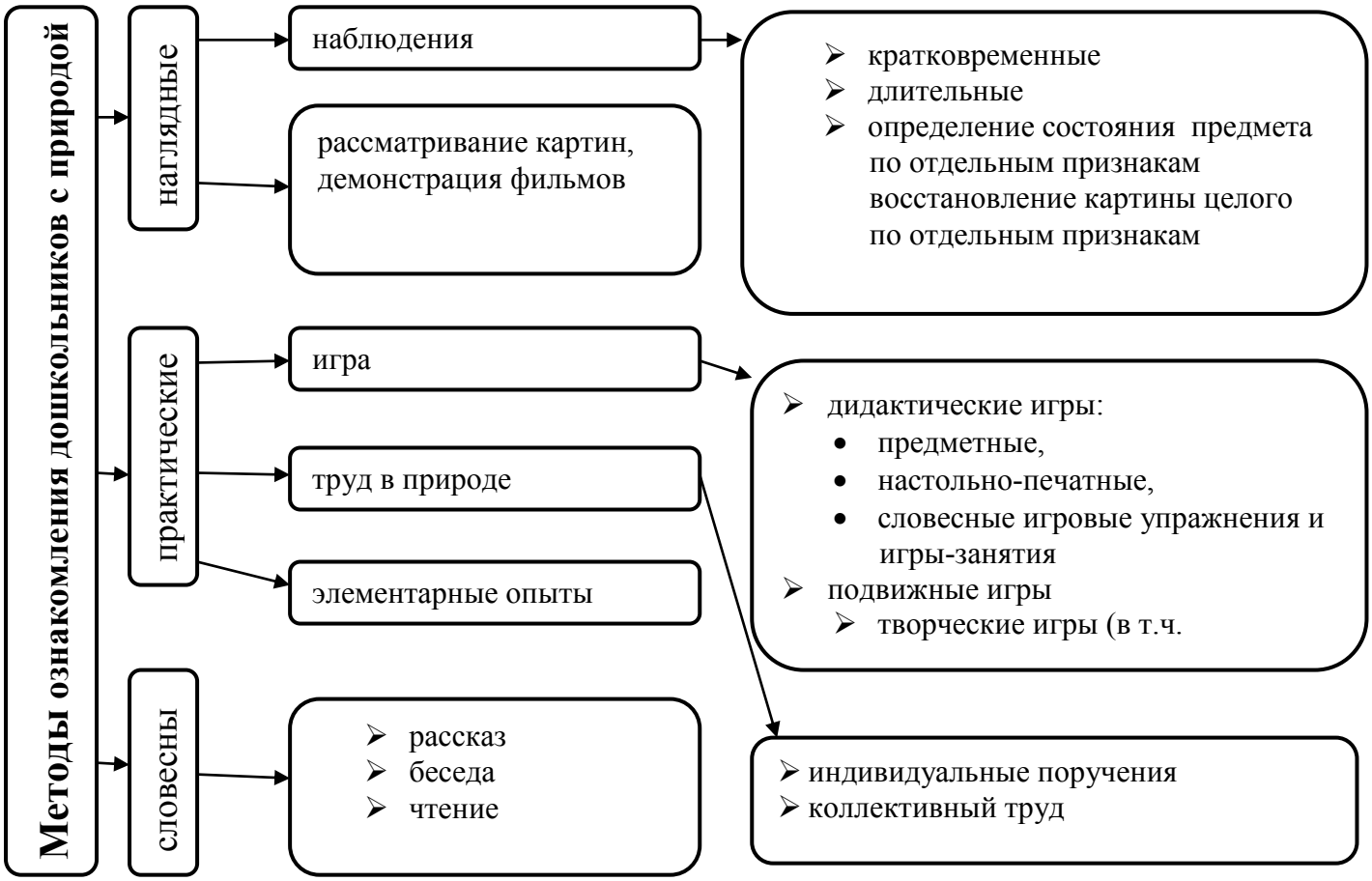
Детское экспериментирование

Ребенок и мир природы

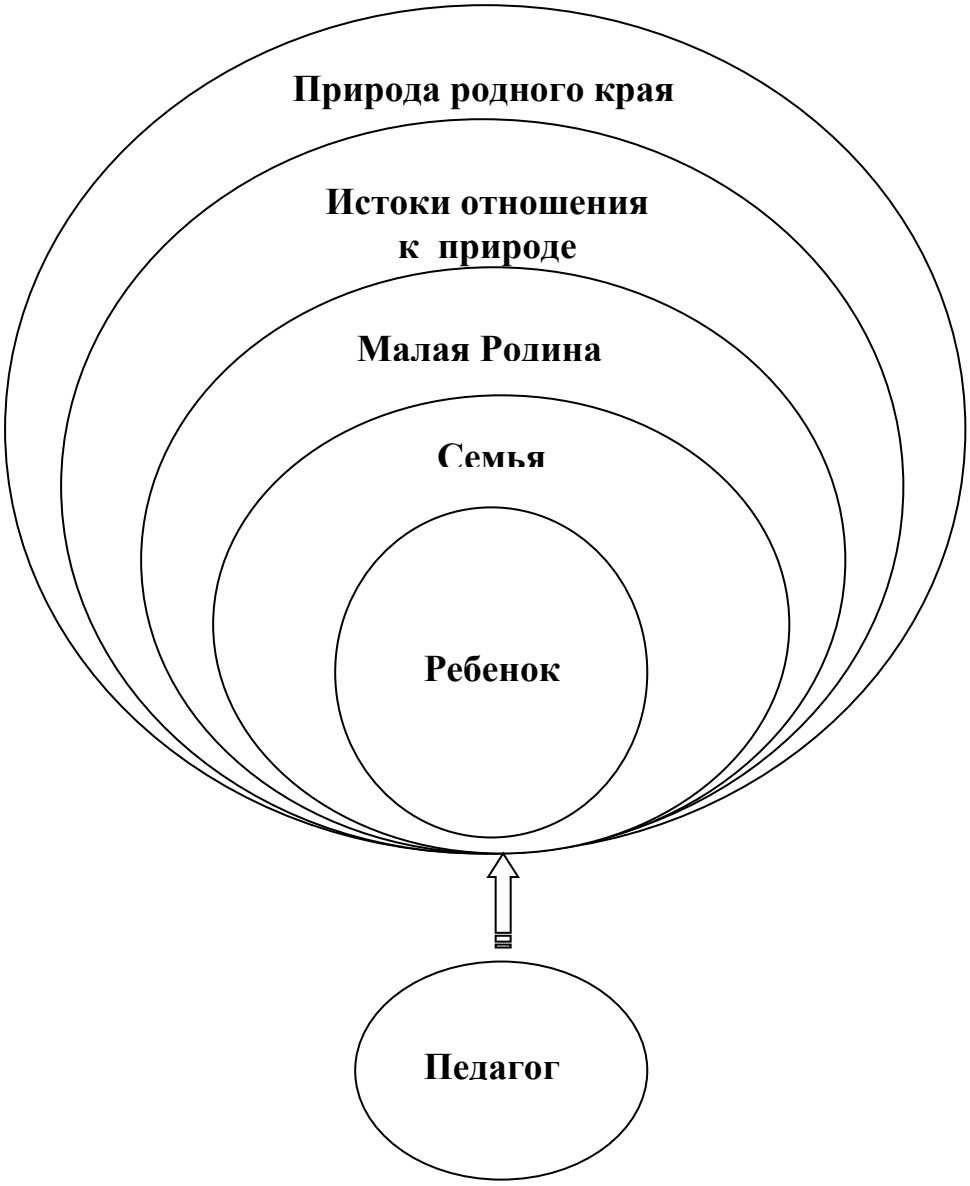


Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



Ознакомление дошкольников с социальным миром

Задачи:

- Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний.
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.

- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

2.3. ОО «Речевое развитие»

Общие подходы

Речевая деятельность дошкольников осуществляется как во время непосредственно образовательной деятельности, так и во время прогулок и прочих режимных моментов, в общении со взрослыми и сверстниками. В процессе самостоятельной деятельности детей речевой потенциал реализуется в играх с предметами и картинками, в ходе сюжетно-ролевых и коммуникативных игр, в течение бытового и игрового общения детей. Тонкая моторика рук развивается во время рисования, штриховки, лепки и других видов продуктивной деятельности, игр с мелкими предметами.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладеть речью как средством общения и культуры.
- Обогатить активный словарь.
- Развивать связную, грамматически правильную диалоговую и монологическую речь.
- Развивать речевое творчество.
- Знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формировать звуковую аналитико-синтеническую активность как предпосылку обучения грамоте.
- Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух

Основные направления работы по развитию речи детей.

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- Формирование грамматического строя:
- Развитие связной речи:
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

3–4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Развитие внимания к речи воспитателя, понимания, умений отвечать на его вопросы, излагать собственные пожелания, просьбы и жалобы; объяснение способов адекватного реагирования на обращение взрослого или ребёнка посредством действий и доступных речевых средств. Развитие внимания к речи взрослого, обращённой к группе детей.

Воспитание эмоционально-положительного реагирования на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю, ребёнку); осознание ребёнком необходимости регулировать своё поведение; распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет–смеётся), адекватно реагировать на них действием или словом
(«надо пожалеть, погладить, обнять»).

Знакомство с играми и способами взаимодействия во время совместных игр, способствующих развитию у детей коммуникативного опыта; поощрение и создание условий для совместных действий детей в ходе прогулок, групповых мероприятий и во время их самостоятельной деятельности.

Развитие всех компонентов устной речи

Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих.

Развитие речевого аппарата, звукопроизношения, просодической стороны речи и тонкой моторики рук.

Знакомство со звуками, введение элементов звукового анализа.

Обогащение и уточнение словаря.

Совершенствование грамматического строя речи.

Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:

- развитие умения слушать со вниманием сообщения воспитателя и детей;
- поощрение намерения ребёнка высказаться;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей.

Развитие речевого аппарата, звукопроизношения, просодической стороны речи и тонкой моторики рук:

- выполнение специальных артикуляционных упражнений и массажа под руководством воспитателя;
- выполнение дыхательных упражнений, нацеленных на усиление и удлинение воздушной струи;
- создание условий для правильного звукопроизношения;
- развитие умений различать и воспроизводить интонацию, высоту и силу голоса, отхлопывать ритм стихотворения, варьировать темпы речи;
- выполнение пальчиковой гимнастики, массажа рук.

Знакомство со звуками, введение элементов звукового анализа:

- знакомство со звуками русского языка;
- развитие умений простого звукового анализа: узнавать звуки в звуковом ряду, в слове; слышать повторяющиеся согласные звуки.

Обогащение и уточнение словаря:

- уточнение значения уже известных слов, знакомство с новыми словами и понятиями и введение их в активный словарь;
- реализация обиходного словаря через создание игровых ситуаций;
- развитие внимания к значению слова, установление связей между звуковой и смысловой сторонами слова.

Совершенствование грамматического строя речи:

- формирование навыка согласования слов в словосочетании («Назови картинки со словом “жёлтый” [“красный”, “синий” и др.]»,«Назови половинки картинок»);
- формирование навыка образования имён существительных суффиксальным способом («Назови ласково»), форм числа имён существительных («Скажи со словом “много”»);
- развитие умения употреблять предлоги в речи;
- развитие умения конструировать предложения.

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- развитие умения давать развёрнутые ответы на вопросы воспитателя;
- развитие умения рассказывать по вопросам педагога о себе, о предмете;
- развитие умения составлять рассказ по сюжетным картинкам, посерии из 2–3 картинок совместно с воспитателем и другими детьми.

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности

Внятная и понятная для окружающих дикция.

Правильное речевое дыхание.

Умение отличать и воспроизводить интонацию, силу и высоту голоса.

Умение производить тонкие дифференцированные движения пальцами рук, удерживать статическую позу, чередовать динамику и статику.

Использование в речи обиходной лексики, названий посуды, овощей, фруктов, растений, продуктов, зверей и птиц, предметов мебели, одежды, времён года, основных цветов, названий признаков предметов, действий.

Употребление в речи одно-, двухсложных слов (в отдельных случаях трёхсложных).

Владение простыми способами изменения слов, согласования слов в словосочетаниях.

Использование в речи простых предложений.

Умение выразить свою просьбу, жалобу, вопрос, ответить на вопрос.

Умение принять участие в бытовом общении со взрослыми и сверстниками.

Умение принять участие в диалоге и коллективном рассказе.

В ряде случаев умение кратко рассказать о себе, об игрушке, домашнем любимце и пр.

Использование в речи отдельных простых предлогов (на, в, под, из).

Представление о некоторых звуках.

Умение производить простой звуковой анализ.

4–5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Развитие внимания и интереса к речи воспитателя, понимания речи, умения отвечать на вопросы развёрнутыми ответами, излагать собственные впечатления, пожелания, просьбы и жалобы.

Содействие доброжелательному отношению к сверстникам и его отражению в речевом общении. Воспитание речевого этикета в общении с окружающими (приветствие, прощание, выражение благодарности, употребление «вежливых слов»). Вовлечение детей в уже известные коммуникативные игры, знакомство их с новыми играми, способству ющими их общению: умению договориться, распределить роли.

Создание условий для реализации имеющихся у детей познавательного речевого потенциала: вовлечение детей в беседы, обсуждение событий и произведений (сказок, рассказов, мультфильмов). Поощрение любознательности детей: содержательные ответы воспитателя на интересующие детей вопросы, сообщение им интересной информации или

фактов, уважительное и заинтересованное отношение к сообщениям детей.

Содействие желаниям детей высказаться, поддержать разговор, проявить инициативу в общении. Воспитание уважительного отношения к мнению окружающих, умения выслушать собеседника, не перебивая его. Развитие опыта общения в ходе коммуникативных игр, совместных игровых и творческих действий во время прогулок, групповых мероприятий и самостоятельной деятельности детей. Знакомство с новыми играми, способствующими оптимизации опыта речевого общения.

Развитие всех компонентов устной речи

Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:

- развитие внимательного отношения к сообщениям воспитателя и детей;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;
- выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и непроизвольных грубых ошибок в речи других детей;
- воспитание самоконтроля над собственной речью;
- поощрение намерения ребёнка высказаться;
- создание условий для высказываний и общения детей;
- содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования разнообразного занимательного наглядного и речевого материала.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей:

- развитие артикуляционного аппарата: выполнение специальных артикуляционных упражнений и массажа под руководством воспитателя;
- совершенствование умений различать, воспроизводить и варьировать интонации, темпы речи, высоту и силу голоса, отхлопывать ритмы стихотворений;
- расширение представлений о звуках: гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных;
- закрепление и расширение умений звукового анализа: узнавать звуки в звуковом ряду, в словах, словосочетаниях и предложениях; классифицировать звуки по группам (гласные-согласные, твёрдые-мягкие согласные); определять повторяющиеся звуки; выделять звуки в начале слов, подбирать слова на заданный звук;
- развитие умений слогового анализа состава слова (соотносить количество слогов с количеством гласных звуков, отхлопывать слоги в словах).

Обогащение и уточнение словаря:

- расширение объёма словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Город»,«Осень» и пр.);
- развитие умения классифицировать слова по тематическим группам;
- развитие умения различать части речи: существительные («слова – названия предметов»), прилагательные («слова – названия признаков»), глаголы («слова – названия действий»), предлоги;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей.

Совершенствование грамматического строя речи:

- развитие умений образования новых слов приставочным и суффиксальным способами по определённым моделям, упражнения в образовании слов по образцу (задания типа «Назови ласково», «Скажи со слогом по в начале слова»);
- развитие представлений об однокоренных словах, умения выделять их среди других слов, группировать, самостоятельно образовывать по образцу («Назови слова, похожие на слово лес [дом, снег и др.]»);
- совершенствование умений образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже («Скажи со словами один, два, пять», «Скажи со словом новый [тёплый, пушистый и др.], «Скажи со словами один, много»и пр.);
- совершенствование умений составлять словосочетания и предложения (по вопросам воспитателя, по опорным словам или картинкам) и распространять предложения;

- расширение представления о предлогах: различение простых и сложных предлогов; развитие умения выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбирать предлоги к словам, составлять предложения с предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов («Найди и исправь ошибку»); создание условий для их употребления в речи детей.

Развитие связной диалогической и монологической речи
Развёрнутые ответы на вопросы воспитателя.
Создание ситуаций для обсуждения тем, бесед детей со взрослым или друг с другом.
Развитие умения рассказывать о себе, каком-либо предмете, животном, явлении, сюжете по опорным картинкам и по схеме.
Развитие умения пересказывать сказки и истории, составлять с помощью воспитателя рассказы по серии картинок.

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности
Внятная дикция.
Использование в речи выразительных средств (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса).
Использование в активной речи тематической лексики, названий признаков предметов (цвет, форма, величина, вкус и пр.), действий.
Употребление в речи одно-, двух- и трёхсложных слов.
Умение воспроизводить и изменять фонетический и морфологический рисунок слова.
Наличие умения согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях.
Использование в речи распространённых простых и сложносочинённых (в ряде случаев – сложноподчинённых) предложений.
Умение дать развёрнутые ответы на вопросы; свободно изложить свою позицию, сообщить информацию в диалоге, в беседе, в общении со взрослыми и сверстниками.
Умение принять участие в повседневном общении со взрослыми и сверстниками.
Умение составлять подробные рассказы с опорой на схему и самостоятельные короткие рассказы, пересказывать сказки по серии картинок и короткие рассказы.
Использование в речи простых (в некоторых случаях – сложных) предлогов.
Представление о гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных звуках.
Умение производить звуковой и слоговой анализ слов.

5–6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Развитие речевого этикета в общении с окружающими, поддержание уважительного отношения и внимания к мнению и высказыванию собеседника. Вовлечение детей в беседы, дискуссии, обсуждение событий и произведений. Поощрение инициативы детей высказаться, поделиться впечатлениями, организовать дискуссию, сообщить интересную информацию, новость.

Организация сюжетно-ролевых игр, в ходе которых дети практически реализуют свой речевой потенциал. Обыгрывание ситуаций, сценарии которых связаны с необходимостью познакомиться, присоединиться к разговору, примирить «спорщиков», выбрать и предложить совместную игру и пр. Реализация и развитие опыта общения в ходе уже знакомых коммуникативных игр, совместных игровых и творческих действий во время прогулок, групповых мероприятий и самостоятельной деятельности детей. Знакомство с новыми играми, способствующими оптимизации опыта речевого общения.

Развитие всех компонентов устной речи
Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:
- развитие внимательного отношения к сообщениям воспитателя и детей;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;

- выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и непроизвольных ошибок в речи сверстников;
- воспитание самоконтроля над собственной речью;
- поощрение намерения ребёнка высказаться;
- создание условий для высказываний и общения детей;
- уважительное отношение воспитателя к высказыванию детей;
- содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования разнообразного занимательного наглядного и речевого материала.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей:

- развитие представлений об органах артикуляции, их участии в произнесении звуков;
- определение акустических характеристик звука – гласный (согласный), согласный звонкий (глухой), твёрдый (мягкий);
- развитие умения классифицировать звуки по артикуляторным и акустическим признакам;
- совершенствование умений выделять звук в различных частях слов (в начале, середине, конце), определять положение звука в слове, выделять повторяющиеся в слове звуки;
- развитие опыта анализа звукового состава слогов и слов (определение в них гласных звуков и согласных разного вида, составление схемы слова);
- развитие умения составлять слоги и слова с помощью условных звуковых обозначений;
- развитие умений слогового анализа слов: определять количество слогов в слове, подбирать слова на заданное количество слогов, определять одинаковые слоги в словах, выделять первый (последний) слог в слове;
- знакомство с буквами;
- различение понятий звук и буква и соотнесение буквы со звуками.

Обогащение и уточнение словаря:

- закрепление и обогащение словарного запаса детей посредством знакомства с новыми многосложными словами;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей;
- совершенствование умения классифицировать слова по тематическим группам;
- дальнейшее развитие умения различать части речи: существительные («слова–названия предметов»), прилагательные («слова–названия признаков»), глаголы («слова–названия действий»), предлоги.

Совершенствование грамматического строя речи:

- совершенствование умений образования новых слов приставочным и суффиксальным способами;
- закрепление умений образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
- развитие умений составлять словосочетания и предложения по опорным словам и картинкам, распространять предложения;
- расширение представления о предлогах: различение простых предлогов между собой, простых и сложных предлогов; развитие умения составлять предложения с заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов.

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- развёрнутые ответы на вопросы воспитателя;
- создание ситуаций для обсуждения тем, бесед детей со взрослым или друг с другом;
- развитие умения рассказывать о себе, каком-либо предмете, животном, явлении, сюжете по опорным картинкам и по схеме;
- формирование опыта индивидуализации рассказа (оформление исходного сюжета собственными вводным и заключительным предложениями);
- развитие умения пересказывать сказки и истории, составлять с помощью воспитателя рассказы по серии картинок;
- развитие опыта участия в коллективном рассказе и пересказе по серии картинок.

Развитие тонкой моторики рук:

- развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения штриховки, обводки и печатания букв в прописи.

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности

Чистое произношение звуков родного языка.

Использование в речи выразительных средств (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса).

Использование в активной речи тематической лексики, названий признаков предметов, действий.

Употребление в речи одно-, двух- и трёхсложных (в ряде случаев –четырёхсложных) слов.

Умение воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова.

Умение согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях.

Использование в речи распространённых простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Опыт свободного общения со взрослыми и сверстниками в беседе и диалоге в контексте различных ситуаций (в быту, при знакомстве, по телефону, на улице, на игровой площадке и т.д.).

Знание и соблюдение доступных возрасту правил речевого этикета в общении с окружающими.

Умение составлять подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки; придавать рассказу индивидуальную окраску, наполняя его вступительным и заключительным предложениями; излагать свои впечатления о каком-либо событии (фильме, подарке, домашнем любимце и др.), пересказывать сказки по серии картинок.

Использование в речи простых и сложных предлогов.

Представление о гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных звуках, звонких и глухих.

Знание букв гласных и некоторых букв согласных.

Умение производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, различать слова по звуковому и слоговому составу.

Наличие достаточно развитой тонкой моторики пальцев рук.

6–7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Создание условий для самостоятельной организации детьми своей речевой практики: содействие в проведении бесед, дискуссий; поощрение инициативы детей высказаться, поделиться впечатлениями, сообщить интересную информацию, новость. Побуждение детей к самостоятельному выбору среди известных им игр наиболее подходящей к имеющимся обстоятельствам (место, наличие или отсутствие игрового материала, количество желающих принять участие в игре, их пожелания и пр.).

Расширение опыта речевого общения детей с помощью сюжетно-ролевых игр, игровых и творческих действий на прогулках и во время самостоятельного общения. Обыгрывание ситуаций, сценарии которых связаны с необходимостью познакомиться с кем-то, присоединиться к разговору, примирить «спорщиков», выбрать и предложить совместную игру и пр. Инсценировка различных проблемных ситуаций (малыши не поделили игрушку, некто отнял у девочки куклу, нагрубил старушке, отказался помогать маме, умываться и чистить зубы, обидел собаку, намусорил на улице и т.д.), их анализ, обсуждение возможности их разрешения.

Развитие всех компонентов устной речи

Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:

- развитие внимательного отношения к сообщениям воспитателя и детей;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;

- выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и непроизвольных ошибок в речи сверстников;
- воспитание самоконтроля над собственной речью;
- поощрение намерения ребёнка высказаться;
- создание условий для высказываний и общения детей;
- уважительное отношение воспитателя к высказыванию детей;
- содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования большого количества занимательного речевого и наглядного материала.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей:

- совершенствование умения называть артикуляторные и акустические характеристики звуков;
- развитие умения классифицировать пары и группы звуков по артикуляторным и акустическим признакам;
- совершенствование умений выделять звук в различных частях слов, определять положение звука в слове, выделять повторяющиеся в слове звуки;
- развитие умений производить операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, восполнения, моделирования и конструирования на основе звукового состава слов – определение звукового состава слова, составление слов из звуков, сопоставление звукового состава слов-паронимов, определение одинаковых звуков в составе слов, добавление (исключение) букв в состав слова с целью образования другого слова, подбор слов к готовой схеме, составление слов из первых (последних) звуков других слов; изменение слов путём замены, перестановки, добавления, исключения звуков (и слогов);
- развитие умения составлять слоги и слова с помощью условных звуковых обозначений;
- развитие умений производить операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, восполнения, моделирования и конструирования на основе слогового состава слов – определение слогового состава слова, составление слов из слогов, подбор слов на заданное количество слогов, выделение первых (последних) слогов в слове, составление слова по первым (последним) слогам, выбор слов с опорой на ударный слог, сопоставление слогового состава, определение одинаковых слогов в составе слов, добавление (исключение) слогов в состав слова с целью образования другого слова, последовательное преобразование опорного слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава;
- знакомство с буквами;
- закрепление умения различать понятия звук и буква и соотносить буквы со звуками.

Обогащение и уточнение словаря:

- закрепление и обогащение словарного запаса детей посредством знакомства с новыми многосложными словами и понятиями;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей;
- совершенствование умения классифицировать слова по тематическим группам, выбирать слова одной тематики по признаку наличия в них определённого звука; закрепление умения различать части речи.

Совершенствование грамматического строя речи:

- развитие умений образования новых слов приставочным и суффиксальным способами;
- развитие умений образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
- развитие умений составлять словосочетания и предложения по опорным словам и картинкам, распространять предложения, изменять словосочетания в контексте предложения;
- расширение представления о предлогах: различение простых предлогов между собой, простых и сложных предлогов; развитие умения составлять предложения с заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов; создание условий для их употребления в рассказах и самостоятельной речи детей.

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- развёрнутые ответы на вопросы воспитателя;
- создание ситуаций для обсуждения тем, бесед детей со взрослым или друг с другом;
- развитие умения рассказывать о себе, каком-либо предмете, животном, явлении, сюжете по опорным картинкам и по схеме, в ряде случаев – без опоры на схемы;
- развитие опыта индивидуализации рассказа (оформление исходного сюжета собственными вводным и заключительным предложениями);
- развитие умения пересказывать сказки и истории, составлять с помощью воспитателя рассказы по серии картинок;
- развитие опыта участия в коллективном рассказе и пересказе по серии картинок.

Развитие тонкой моторики рук:

- развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения штриховки, обводки и печатания букв в прописи.

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности

Чистое произношение всех звуков родного языка.

Использование в речи выразительных средств (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса).

Использование в активной речи тематической лексики, названий признаков предметов, действий.

Употребление в речи одно-, двух-, трёх- и четырёхсложных (в ряде случаев – пятисложных) слов.

Умение воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова.

Умение согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях.

Использование в речи распространённых простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Опыт повсеместного общения со взрослыми и сверстниками в беседе и диалоге в контексте различных ситуаций.

Знание и соблюдение речевого этикета в общении.

Умение проявлять инициативу в общении с окружающими.

Умение составлять подробные рассказы с опорой на схему и без опоры на наглядность; придавать рассказу индивидуальную окраску; излагать свои мысли, чувства, впечатления, пересказывать сказки.

Использование в речи простых и сложных предлогов.

Представление обо всех звуках русского языка, их классификации.

Знание всех букв алфавита.

Умение производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.

Наличие развитой тонкой моторики пальцев рук.

Развитие речевого творчества

Речевое творчество старших дошкольников состоит в овладении детьми творческой продуктивной речевой деятельностью. Чтобы творческая продуктивная речевая деятельность была успешной, необходимо соблюдать два условия:

- дети должны получать удовольствие от этой деятельности;
- дети должны понимать, как, каким образом можно строить фразы с образными характеристиками.

Обучая ребёнка в процессе совместной творческой продуктивной деятельности самостоятельному связному и последовательному изложению своих мыслей, педагог помогает ему найти точные слова и словосочетания, правильно строить предложения, логически связывать их друг с другом, соблюдать нормы звуко- и словопроизношения.

В старшем дошкольном возрасте наряду с такими видами речевой деятельности, как рассказывание с использованием игрушек и предметов, по картине, на темы из личного опыта, включается рассказывание по предложенным сюжетам, или творческое рассказывание, и как

часть этого вида – сочинительство и переделывание сказок. В работе по приобщению старших дошкольников к речевому творчеству используются разные формы работы со сказкой:

- слушание и чтение народных и авторских сказок;
- просмотр мультфильмов по мотивам знакомых сказок;
- пересказ сказок по вопросам;
- подсказка слова или фразы из знакомой сказки;
- совместный пересказ ребёнка и педагога;
- хоровое проговаривание отдельных фраз и предложений из знакомых сказок;
- использование приёмов мнемотехники в пересказе знакомых сказок;
- придумывание нового названия к сказке;
- игры-драматизации;
- инсценирование сказок и др.

Народная и авторская сказка решает следующие воспитательные задачи:

- донесение в доступной форме до сознания детей общих для всех народов ценностей;
- приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, к фольклору;
- воспитание любви к людям и природе;
- формирование нравственных основ и начал;
- развитие умения сопереживать героям сказок;
- развитие умения передавать эмоциональное состояние героя;
- обеспечение коммуникативной направленности каждого слова и высказывания ребёнка;
- создание благоприятной психологической атмосферы в группе.

Обучение творческому рассказыванию по предложенному сюжету – сложный этап работы по формированию связной монологической речи. Дети в рамках предложенного сюжета учатся придумывать завязку, ход события и развязку, описывать место и время действия, соблюдать логику развития сюжета, правдиво изображать действительность в рассказах на реалистические темы, эмоционально передавать переживания действующих лиц.

Сочинение собственных сказок и рассказов – один из самых трудных, но в то же время и самых интересных видов речевой деятельности. Важным методическим вопросом обучения творческому рассказыванию является вопрос о выборе сюжета. Сюжет может быть одобрен, если он вызывает у детей желание придумывать рассказ, сказку с чётким композиционным построением, с включением в них элементарных описаний, если он соответствует опыту ребёнка, уровню его речевого развития, затрагивает нравственные и эстетические чувства, активизирует воображение, углубляет интерес к речевой деятельности.

Овладение детьми навыками творческой продуктивной речевой деятельности способствует развитию фантазии и воображения ребёнка; памяти и внимания, развитию восприятия; активизации и обогащению словарного запаса; при этом совершенствуется структура речи и произношение; усваиваются нормы построения предложения и целого текста, а также происходит активизация мыслительной деятельности детей.

2.4. «Художественно-эстетическое развитие»

Общие подходы

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания детьми произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Для ребёнка важно открытие необычного в обычном, неизвестного в известном. Важно развивать в ребёнке художественно-эстетическое начало через впечатления и ощущения, проявляющиеся в отношении к миру и выражающиеся в конкретной деятельности. Ребёнок

получает элементарные представления о видах искусства; учится восприятию музыки, художественной литературы, фольклора, при этом сопереживает персонажам художественных произведений. Такая интеграция представляется целесообразной на основе общей задачи данных блоков – всестороннее развитие личности ребёнка на основе художественно-эстетической деятельности.

Художественно-эстетическое развитие заключается в приобретении опыта изобразительной, музыкальной деятельности и конструировании из разных материалов, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал и пр. Такая деятельность осуществляется в непосредственной образовательной деятельности, а по мере накопления опыта детьми – в самостоятельной деятельности, во время прогулок, во время творческих мероприятий в соответствующих формах детской деятельности: рисовании, аппликации, лепке, нетрадиционных техниках, мастерских по изготовлению продуктов детского творчества, оформлении выставок, картинных галереях, оформлении тематической странички, портфолио, рассматривании и обсуждении изображений, картин и пр., изготовлении украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, украшений, предметов для личного пользования и т.д.

Художественно-эстетическое развитие тесно связано с социально-коммуникативным, познавательным, речевым и физическим развитием. Так, выполняя коллективные работы, дети учатся общаться, договариваться, распределять обязанности; сопереживать, приходить на помощь. Одним из главных моментов при создании реалистичных образов является вовлечение детей в наблюдение за окружающей действительностью. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста способами своего видения мира: происходит обогащение словарного запаса ребёнка-дошкольника (знакомство с основными и вспомогательными цветами, произведениями изобразительного искусства [живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура], с выразительными средствами [форма, цвет, колорит, композиция] и пр.), развивается мелкая моторика.

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.
- Формировать элементарные представления о видах искусства.
- Научить восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений.
- Способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Методы эстетического воспитания:

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

3–4 года

Формирование осознанного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

Ребёнок этого возраста, развивающийся в норме, проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости. Получает первые представления о художественной и знаковой условности, индивидуальных способах изображения. Решение задач художественно-эстетического развития предполгает включение детей в следующие виды деятельности.

Слушание (чтение–слушание). Развивать потребность слушать и учить детей слушать произведения искусства. Учить отвечать на вопросы взрослого по тексту, рассказывать о его содержании. Знакомить с эмоционально окрашенными текстами, инструментальными пьесами изобразительного характера, передающими яркие изобразительные образы.Учить узнавать их, знать их название. Способствовать выражению эмоционального содержания произведения искусства в движении.

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость на доступное для восприятия детьми этого возраста произведение искусства. Формировать понятие о том, что можно словами, красками, звуками (музыкой) рассказать о грустном и о весёлом. Способствовать развитию памяти с помощью разнообразных игровых приёмов, помогающих запомнить и узнавать знакомые тексты.

Обогащать представления о явлениях окружающей действительности на основе общения с произведениями искусства. Способствовать приобретению первоначальных сведений об их авторах. Формировать потребность общения с искусством в повседневной жизни.

Пение. Побуждать передавать разный характер звучания в соответствии с содержанием песни, протягивать при пении гласные звуки, обращать внимание на дыхание в начале музыкальной фразы.

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог баю-баю и весёлых мелодий на слог ля-ля. Формировать навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу. Развивать способности к импровизации на основе элементарных заданий по имитации звуков природы.

Рисование. Технические задачи: формировать умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии (горизонтальные и вертикальные, прямые и наклонные, короткие и длинные, прямые и волнистые), разные геометрические формы («штампование»); развивать формообразующие движения, закрепляя их при использовании способа рисования «от пятна».

Изображение предметов: закреплять знания основных цветов и некоторых оттенков, умения подбирать цвет, соответствующий создаваемому образу предмета; формировать умение создавать образы предметов, состоящих из деталей разной формы (прямоугольной, квадратной, треугольной и круглой), используя конструктивный способ изображения на основе базовых форм («грибочки», «качели»…). Создание образа: приобщать детей к восприятию окружающего мира и умению отражать красоту его объектов, пользуясь изученными техниками рисования; формировать у детей умение подбирать элементы изображения к выбранному силуэту и дорисовывать или самостоятельно рисовать фигуру человека конструктивным способом.

Развитие детского творчества

Ребёнок проявляет желание оснащать игры своими работами (дом для куклы; коврик для украшения кукольного дома и т.п.) и изготавливать подарки своим друзьям и близким. Развивается творческое воображение, фантазия. Ребёнок знакомится с основами цветоведения, композиции, эстетического контекста, дающими представление об универсальности мира и вместе с тем его содержательном своеобразии, обеспечивает необходимыми технологическими

приёмами для проявления ими творчества. Расширяется житейский, культурный и исследовательский кругозор. Ребёнок способен имитировать движения,
мимику, интонацию изображаемых героев, меняет интонацию голоса в зависимости от исполняемой роли, старается передать это в своей работе. Наблюдает за действиями других детей, испытывает совместные эмоциональные переживания (радость).

Необходимо стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под различные мелодии, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи в образно-игровых движениях игровых и сказочных образов: тяжёлую, покачивающуюся походку медведя, лёгкие прыжки, бег зайцев; побуждать импровизировать под музыку (самостоятельно или в сотворчестве с педагогом), воплощая в свободных движениях характер и настроение музыки, знакомых образов и сюжетов.

Продуктивная деятельность детей

Деятельность трёхлетних детей носит в основном подражательный характер и непосредственно связана с игрой. Любая работа обязательно должна обыгрываться (не абстрактный дом, а дом для куклы; если это коврик, то он затем используется в сюжетно-ролевой игре после занятий; если это мост, то по нему обязательно должны пройти игрушечные персонажи или проехать машины от одного кукольного дома к другому. Знакомство с материалами и способами работы начинается с выполнения работы по образцу (такой поезд, как у меня); по образцу с преобразованием (яблочко, которое нужно украсить листочком), по образцу с определённым условием (такой же дом, но с высокой башенкой), что, в свою очередь, подготовит детей к работе по замыслу.

Работа ведётся из заранее подготовленных заготовок (в аппликации готовые круги, квадраты, треугольники). Вводится работа с природным материалом. В период знакомства со свойствами материалов и техникой работы педагог пошагово показывает и выполняет вместе с детьми работу. Полный показ не требуется в том случае, если ребёнок выполняет работу из знакомых форм (лепка неваляшки из шаров разных размеров – с техникой лепки шаров дети знакомы). В этом случае дети должны самостоятельно использовать усвоенные приёмы, однако до самостоятельной работы следует провести её анализ, показать способ и последовательность скрепления деталей. Показ могут осуществлять также дети, владеющие нужной техникой. Ребёнок может изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Может выполнять задания вместе с педагогом, повторяя за педагогом. Использует в работе заготовки. Располагает элементы в соответствии с их местом и назначением, ориентируется на листе бумаги (вверху, внизу, в центре), владеет способами наклеивания деталей, правилами составления узоров, располагать элементы по сторонам, середине, углам, кайме, чередуя и повторяя их, исходя из задуманного. Подмечает особенности природного материала, добавляет недостающие элементы до готовой работы. Изображает предметы, состоящие из двух-трёх частей, квадратной, прямоугольной, круглой и овальной формы. Создаёт простейшие сюжетные композиции. Использует многообразие цветов для создания работ, делая их выразительными. Под руководством педагога усложняет, преобразовывает, замыкает пространство, добавляет недостающие элементы. Рисует штрихами и линиями, различает вертикальные,
горизонтальные, округлые линии. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, кистью и красками, фломастерами. Умеет отделять от большого куска глины, пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. Может украшать работу точками и насечками, используя палочку-спичку. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. Может занимать себя самостоятельной художественной деятельностью непродолжительное время. Правильно использует различные детали и игрушки при обыгрывании своей работы. При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций).

4–5 лет

Формирование осознанного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

Ребёнок этого возраста, развивающийся в норме, проявляет готовность к содействию с произведениями искусства. Может подбирать стихи к картинам природы, использовать словесное рисование для выражения замысла рисунка, находить соответствия между орнаментами художественных промыслов и жизнью.

Понимает значения слов «писатель», «композитор», «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и т.д. Воспринимает произведения различных видов искусства в их жанровом многообразии на основе общих закономерностей отражения действительности. Может составлять словесное описание сюжета произведений, в том числе изобразительного искусства. Имеет представление о двухмерности произведений живописи и трёхмерности произведений скульптуры. Различает произведения живописи и скульптуры. Знаком с трагическим и комическим в жизни и в искусстве, с богатством мимики и выразительности поз. Может фиксировать различные мимические выражения, жесты и позы, а также расшифровывать их смысл.

Решение задач художественно-эстетического развития на данном этапе предполагает включение детей в следующие виды деятельности.

Слушание (чтение–слушание). Формировать навыки культуры слушания (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца). Учить различать эмоциональное содержание, чувствовать характер текста, картины, музыки, узнавать знакомые произведения, называть их, сопровождая слушание показом иллюстраций, чтением стихов, рассказов, соответствующих тематике и характеру произведения. Продолжать развивать интерес к разным видам искусства на основе накопленного опыта общения с книгой, картиной, музыкой. Воспитывать потребность общения с произведениями искусства в повседневной жизни. Предлагать детям определить, какими средствами выразительности передаётся художественный образ. Обогащать эмоциональные впечатления как основу эстетического опыта. Способствовать разыгрыванию действий, подсказанных характером музыки или художественным текстом.

Пение. Обучать детей выразительному пению в соответствии с характером произведения, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно, тянуть гласные. Учить различать музыкальное вступление и начинать петь сразу после него. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя), точно воспроизводить ритмический рисунок.

Песенное творчество. Продолжать развивать способности к импровизации на основе заданий по имитации звуков природы. Формировать умение допевать музыкальные фразы самостоятельно до конца, умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Рисование. Технические задачи: формировать умение закрашивать и заштриховывать форму; проводить линии концом кисти и плашмя всем ворсом.

Изображение предметов: развивать умение различать цветовые тона по насыщенности, использовать светлые и тёмные тона, смешивая цвет с белилами или с чёрным цветом; закреплять знания основных цветов и познакомить с новыми цветами (коричневый, оранжевый) и способами их получения; формировать умение создавать образы предметов разными способами (конструктивный с использованием разных базовых форм, частично силуэтный, из геометрических фигур, петельками); познакомить с новым способом изображения архитектуры – «рисование картоном».

Создание образа: приобщать детей к восприятию окружающей природы и умению отражать своё впечатление и настроение в рисунке через использование разнообразных способов рисования (монотипия предметная, ниткография, «петельки», рисование «мятой бумагой» и др.).

Развитие детского творчества

Ребёнок активен при создании индивидуальных и коллективных композиций, самостоятельно и осознанно выбирает материалы и способы действия. Имеет представление о богатстве мимики и выразительности поз, языке жестов, возможностях пластической выразительности и старается передать это. Внимателен в обнаружении мельчайших градаций в изменении окружающего мира по цветовым показателям, обозначению формы, месту расположения в пространстве. Подбирает стихи к картинам природы, использует словесное рисование для выражения замысла рисунка, находит соответствия между орнаментами художественных промыслов (Гжель, Хохлома, дымковская игрушка, региональные промыслы) и жизнью. Отражает свои впечатления о событиях из жизни в работах. Проявляет интерес к созданию украшений для группы, зала к праздникам, досугам и т.п.

Необходимо направлять детей на то, чтобы они, используя характерные движения, передавали не только облик и характер персонажа, но и своё отношение к нему. Поощрять использование элементарных мимических и пантомимических средств в музыкально-двигательных сюжетных этюдах и играх. Использовать игру-драматизацию как переходную форму от игры к спектаклю, где создаются благоприятные условия для творчества детей и проявления их индивидуальности. Поддерживать элементы творчества и импровизационности в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании.

Продуктивная деятельность детей

В данном возрасте дети переходят от простого копирования (работы по образцу) к выполнению работы по определённым условиям и по замыслу. Дети учатся объединять свои индивидуальные работы в общую композицию. Педагогу следует отказаться от пошагового показа. Сначала необходимо провести полный анализ предстоящей работы, возможен частичный показ малознакомых этапов работы. Затем должна следовать самостоятельная работа детей. И только незнакомые операции показываются детям подробно, при этом проговаривается каждый этап выполнения незнакомой работы. Ребёнок интересуется самыми разными изобразительными материалами, чтобы видеть и использовать их художественные и конструктивные свойства, особенностями их обработки, необходимыми инструментами и активно использует это в своих работах. Подмечает особенности природного материала, добавляя недостающие элементы до готовой работы. Старается устанавливать связь между действием и эмоциональным состоянием изображённых на сюжетных картинах детей и взрослых. Творчески отражает впечатления о детях, взрослых, персонажах художественных произведений в своих работах. Способен выполнять работу по собственному замыслу. Начинает появляться образное предвосхищение. Использует в своей работе ножницы для разрезания полос на квадраты и прямоугольники, квадратов на треугольники, умеет вырезать круги и овалы, срезая углы у квадрата и прямоугольника, вы-
резать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы, обрывать бумагу, обозначая неровным краем пушистый мех, перья, листву и т.п. Знаком с правилами лепки конусообразной формы, правилами создания полых форм путём «вдавливания», соединением деталей «примазыванием», лепке «оттягиванием» и «защипом» кончиками пальцев, правилами передачи простейших движений человека и животных, правилами составления узоров на плоских и объёмных формах. Соотносит по размерам свою работу и игрушки для их обыгрывания; выполняет работы по условиям, по схемам и по замыслу, при работе с бумагой сгибает лист пополам, по диагонали, совмещая при этом стороны или углы, усложняет, преобразовывает работу, использует различные детали конструктора с учётом их свойств. Способен различать и передавать цветовые тона по насыщенности, подбирать и использовать светлые и тёмные тона, смешивая их с белилами и
чёрным цветом, самостоятельно подбирать колорит и уметь передавать их в рисунке. Знаком с элементами линейной перспективы и правилами её передачи в композиции. Составляет орнаменты из геометрических и природных компонентов. Имеет представление об основных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт) и умеет запечатлевать их. Может состав-
лять плоскостные и объёмные композиции из природного материала, передавать впечатления, полученные в наблюдениях. Самостоятельно и осознанно выбирает материалы и способы

действия. Умеет различать произведения живописи и скульптуры и имеет представление о двухмерности произведений живописи и трёхмерности произведений
скульптуры. Знаком с трагическим и комическим в жизни и в искусстве. Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, использования разных материалов. Передаёт несложный сюжет, объединяя в работе несколько предметов. Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию;
использует при этом всё многообразие усвоенных приёмов. Аккуратно и последовательно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Различает мельчайшие градации в изменении окружающего мира по цветовым показателям, обозначению формы, месту
расположения в пространстве.

5–6 лет

Формирование осознанного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

Ребёнок этого возраста, развивающийся в норме, проявляет эстетические чувства, эмоции, вкус, восприятие, интерес к искусству. Может взглянуть на окружающий мир глазами созидателя, а не потребителя. Получает первые представления о ритмической организации живописного и скульптурного произведения. Может выделять ритм в поэтическом тексте, в музыкальном произведении, в изобразительном искусстве (ритм линий, цветовых пятен, пространственных соотношений картины, объёмных форм в скульптуре).

Имеет представление о возможности передачи движения в живописи и скульптуре. Определяет движение в живописи, скульптуре и его характер. Имеет представление о роли деталей в произведениях живописи и скульптуры. Может соотносить живопись с музыкой (по настроению), с литературой (по общности и похожести сюжета), отличает
изделия декоративных промыслов (Гжель, Хохлома, Жостово, дымковская игрушка, Богородская игрушка, региональные промыслы). Знаком с сюжетным многообразием произведений различных видов искусства.

Отличает жанры словесного, музыкального и изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт) и изображает их. Проявляет образное предвосхищение. Знаком с историей, культурой и традициями родной страны, с художественными промыслами. Решение задач художественно-эстетического развития на данном этапе предполагает включение детей в следующие виды деятельности.

Слушание (чтение–слушание). Развивать слушательский опыт и слушательскую культуру (внимательно слушать произведение от начала до конца, узнавать произведения по началу, вступлению и мелодии, давать характеристику отдельным частям произведения). Побуждать ребёнка к сопереживанию, одновременно развивать слуховую наблюдательность, активизируя его чувства через разнообразное содержание произведений, их жанровое разнообразие. Совершенствовать восприятие, сообщая элементарные сведения об авторе, книге, музыке и т.д., используя метод сопоставления произведений, разных по характеру, жанру, динамике. Знакомить с различным исполнением одного и того же произведения.

Побуждать высказывать своё отношение к произведению искусства, его характеру, образам, переданным в ней. Совершенствовать художественную память через узнавание текстов, мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза), узнавания знакомых произведений. Стимулировать появление собственных замыслов при отражении услышанного в рисунках, включение элементов драматизации в процесс слушания (самостоятельный выбор пластических движений, наиболее точно передающих развитие произведения). Рассказывать о содержании, характере произведения искусства, правильно интерпретировать его смысл.

Пение. Формировать певческие навыки, используя разнообразные вокальные упражнения: умение петь лёгким звуком (в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы); правильно брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами; произносить отчётливо слова, точно соблюдая ритмический рисунок, выдерживая паузы, передавая динамические оттенки. Учить своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально

передавать характер мелодии, выражая своё отношение. Учить петь выразительно, музыкально, интонационно чисто. Строить певческую работу с учётом природных типов голосов (высокий, средний, низкий). Способствовать развитию навыков сольного пения,
с музыкальным сопровождением и без него. Совершенствовать умение различать музыкальное вступление, запев, припев.
Песенное творчество. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Учить импровизировать мелодию на заданный текст из 2–3 звуков, различные звукоподражания, простейшие переклички, передавая интонации вопроса–ответа, просьбы, давать свой ответ на музыкальный вопрос. Формировать умение сочинять мелодии различного характера, сочинять импровизации на завершение музыкальной фразы.
Рисование. Технические задачи: познакомить детей с новыми техниками рисования «монотипия пейзажная», «пуантилизм», «кляксография», «рисование картоном». Изображение предметов: формировать умения рисовать фигуру человека, передавая её основное строение, пропорциональное соотношение частей, положение корпуса тела, умение передавать мимику при рисовании портрета человека; развивать умение детей рисовать
деревья разных пород и видов, передавая их характерные особенности. Продолжать учить детей конструктивным способом рисовать разные виды легкового, грузового и другого транспорта с учётом его назначения.
Создание образа – формировать умение создавать выразительные образы предметов разными способами:

- передача выразительной позы (новые способы – выразительной линией, на основе трапеции);
- передача характера (прорисованность линий, изменение положения и формы деталей в зависимости от эмоционального состояния человека).

Развитие детского творчества

Ребёнок имеет представление о возможности пластики, мимики и жестов для передачи различных эмоциональных состояний. Знает о выразительности слова, может эмоционально говорить, задавать вопросы, отвечать на них. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения
и передаёт их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорции, цвета). Может организовывать собственную деятельность, выбирать и обосновывать приёмы работы и использовать различные инструменты. При небольшой помощи педагога определяет последовательность действий при выполнении работы, привлекает знания и опыт, полученные во время других видов детской деятельности. Проявляет заинтересованность к мотивированным процессам в окружающем мире, объяснению многообразных явлений и процессов, пробуждается к самостоятельности и инициативности, расширяет возможности для фиксации своего образа мира.

Необходимо развивать танцевальное творчество: учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве, побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов, продолжая развивать навыки инсценирования.

Продуктивная деятельность детей

В этом возрасте дети хорошо ориентируются в материалах и приспособлениях для работы, с лёгкостью и желанием вносят дополнения и изменения в работу, придают ей индивидуальность за счёт дополнительных деталей. У детей достаточно развит глазомер и мелкая моторика, чтобы довольно точно передавать форму, строение, пропорции и
величину всех составляющих работы. Педагог осуществляет показ только той части работы, где возможны затруднения, после чего выполняется вся работа. Ребёнок умеет выразительно изображать персонажей художественных произведений и животных. Обращает внимание на мотивированные процессы в окружающем мире, объясняет многообразные явления и процессы, старается расширять возможности для фиксации своего образа мира. Доброжелательно и

уважительно относится к работам сверстников. Строит свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы.

Умеет изображать (вырезать, наклеивать и т.д.) предметы по памяти, с натуры, обращая внимание на форму, пропорции, объём, перспективу. Использует способы складывания бумаги: гармошкой, вчетверо, в разных направлениях. Знаком с понятием симметрия, правилами вырезания из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо или гармошкой, для получения определённых фигур или повторяющихся элементов. Знаком с новыми способами крепления деталей при лепке (в углублении и ленточному) и украшения работы. Различает холодные и тёплые цвета, умеет передавать их особенности и состояние в различное время суток, владеет способами передачи фактуры (гладкая, пушистая), применяет информацию об эмоциональных характеристиках цвета и его особенностях при создании образа. Владеет навыками построения линейной композиции, работает над выразительностью формы, умеет передавать пропорции фигур в рисунке и композиции, умеет выделять смысловой центр в композиции. Передаёт движение в своей работе. Рисует и лепит то, что для него интересно или эмоциональнозначимо. Может планировать свою работу (выделять в ней этапы, работать по рисункам и чертежам, по шаблонам и трафаретам, по гото-
вой выкройке, рационально использовать материалы. Может анализировать свою работу (передача характера, формы, объёма, сюжета, подбор цветовой гаммы; вся работа в целом), вносить изменения, дополнения. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов. Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, различные цвета и оттенки для создания
выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Соотносит живопись с музыкой (по настроению), с литературой (по общности и похожести сюжета). Имеет представление о перспективе и возможностях её передачи, представление об орнаменте, его особенностях и стилевом своеобразии, де-
коративной росписи.

Имеет первые представления о ритмической организации живописного и скульптурного произведения. Выделяет ритм линий, цветовых пятен, пространственных соотношений картины, объёмных форм в скульптуре. Имеет представление о возможности передачи движения в живописи и скульптуре. Может определять движение в живописи,
скульптуре и его характер. Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы. Правильно организует своё рабочее место, поддерживает порядок во время работы и соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены.

6–7 лет

Формирование осознанного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

Данный этап можно назвать этапом творческой реализации. Ребёнок интересуется новым, неизвестным, эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Определяет основных героев, доминирующие цвета, их эмоциональное значение в книге, картине, составляет
композицию из природного материала с опорой на цветовую доминанту.

Способен установить связь между действием и эмоциональным состоянием изображённых в тексте или на сюжетных картинах детей и взрослых. Знает о возможности мимики и жестов для передачи различных эмоциональных состояний. Может мимикой и жестом выражать различные эмоциональные состояния. Имеет представление о переднем и заднем планах картины, может определять эти планы. Может действовать по заданной сюжетной схеме в предполагаемых обстоятельствах и составлять небольшие рассказы по заданным сюжетам. Решение задач художественно-эстетического развития на данном

этапе предполагает включение детей в следующие виды деятельности.

Слушание (чтение–слушание). Продолжать развивать навыки целостного восприятия художественного образа, его развития (как основы эстетического отношения к окружающему) через умения вслушиваться, выделять и различать наиболее яркие средства выразительности для конкретного произведения. При анализе произведений искусства учить ясно излагать свои чувства, мысли, ориентировать на чёткие, образные ответы. Развивать словарный запас для определения характера произведения. Накапливать запас любимых произведений. Способствовать развитию художественной памяти, мышления, фантазии, используя игры-драматизации, инсценировки, выбирая литературные произведения, близкие по тематике к рассматриваемой картине, воспринимаемой музыке, изображая собственные впечатления от услышанного. Способствовать закреплению понятий о форме произведения, его построении, жанровых особенностях. В играх-драматизациях учить использовать как яркие контрастные интонации, так и более тонкие и разнообразные эмоциональные состояния (произносить текст или петь удивлённо, восхищённо, тревожно и
т.п.). Учить взаимодействовать в диалогах, реагировать на реплики и изменения сценической ситуации.

Пение. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, певческий голос и вокально-слуховую координацию. Работать с певческими голосами детей, не допуская форсирования звука и утомления голоса. Работать с хором с учётом природных типов голосов, использовать репертуар, соответствующий типам голосов. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Способствовать эмоциональному выражению содержания текста при исполнении песни; исполнять её выразительно; проявлять своё личностное отношение к песне. Продолжать работать над чистым интонированием мелодии голосом, устанавливать координацию между голосом и слухом (различать правильное и неправильное интонирование мелодии, самостоятельно исправлять неточную интонацию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него, при исполнении песни слушать и слышать друг друга, петь в ансамбле.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него. Стимулировать желание сочинять мелодии на самостоятельно придуманный текст. Развивать творческую активность в поисках певческой интонации, передавая различные настроения, чувства. Закреплять умение найти тонику в предложенном варианте, импровизируя окончание песенки. Придумывать мелодии заданного жанра (колыбельная, марш, пляска и др.).

Рисование. Технические задачи: познакомить детей с новыми техниками рисования граттаж, пластилиновая живопись.

Изображение предметов: Продолжать развивать умение изображать разнообразные предметы по памяти и с натуры. Создание образа – формировать умение самостоятельно создавать выразительные образы предметов:

- соединять в изображении разные способы и материалы;
- передавать индивидуальность образа с помощью линии и цветового пятна как средства выразительности (плавная или разрывная линия, тонкая или жирная линия; повторы и чередование цветовых пятен и т.п.);
- создавать выразительный образ с помощью цвета как средства выразительности (использование изменчивости цвета в зависимости от погоды, времени суток, природных цветов – морковный, вишнёвый, сливовый и др., сложных цветов – красно-коричневый, жёлто-зелёный и т.п.).

Развитие детского творчества

Самостоятельно организует художественно-творческую деятельность. В совместных со взрослым и в партнёрских детских проектах создаёт атрибуты для театрализации эпизодов любимых художественных произведений и собственных сказок. Педагог должен выступать как

советчик, помогая подметить интересные стороны в изображаемом, советуя, как представить работу в самом выигрышном свете. Участие взрослого должно быть направлено на пробуждение самостоятельности и инициативности, на расширение возможностей в фиксации своего образа мира. Акцент на продуктивную деятельность позволит ребёнку осознать себя в контексте духовного мира, даст возможность строить работу на активизации творчества, креативности. Использует различные приёмы и методы в работе, изображая предметы и объекты по памяти, представлению, с натуры, обращая внимание на изучение и передачу формы, пропорций, объёма, движения. Педагогу следует оставить
за ребёнком право выбора: помещать ли его работу на всеобщее обозрение или в случае неудачи и выяснения её причин предоставить ему возможность исправить, переделать или создать новую. Владеет навыками коллективной творческой деятельности. Участвует в создании коллективных работ разной тематики.

Развитие продуктивной деятельности детей

В этом возрасте у детей накоплен достаточный багаж знаний, умений и навыков для самостоятельной работы. Дети в состоянии работать в подгруппах, где каждый отвечает за свою часть работы. Коллективные работы могут выполняться в различных техниках. Совмещение и проникновение одних техник в другие даёт интересные результаты и делает работы детей более выразительными и содержательными.

В этом возрасте меняется и роль педагога. Он выступает теперь лишь как советчик, помогая подметить интересные стороны в изображаемом, советуя, как представить работу в самом выигрышном свете. При этом учитываются проявление творчества; выразительность; передача характера, формы, объёма, сюжета; подбор цветовой гаммы; вся работа в
целом и т.п. Работы могут выполняться в различных техниках. Совмещение и проникновение одних техник в другие даёт интересные результаты и делает работы детей более выразительными и содержательными.

Ребёнок может изготавливать работы в сотрудничестве с товарищами. Соблюдает последовательность в выполнении работы: выбор сюжета, уточнение общих очертаний и форм, ставя акцент на наиболее интересном, впечатляющем. Заготавливает необходимые материалы для работ, самостоятельно решая поставленные задачи, используя всю гамму цветов и оттенков в своей работе. Самостоятельно вносит изменения и дополнения в изделие, создавая целостный образ, передавая характер и настроение изображаемого при помощи цвета, жестов, поз, мимики, достаточно хорошо их отрабатывая. Творчески отражает впечатления о детях, взрослых, персонажах художественных произведений в работе. Творчески подходит к изготовлению подарков для членов семьи к праздникам. Отражает
свои впечатления о событиях из жизни, семейных праздниках в рисунках.

2.5. ОО «Физическое развитие»

Общие подходы

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: в двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), с формированием начальных представлений о некоторых видах спорта, с овладением подвижными играми с правилами, а также становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: гармоничное физическое развитие детей, формирование основ здорового образа жизни, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

Задачи:

- способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- формировать опорно-двигательную систему организма, развивать равновесие, координацию движения, крупную и мелкую моторику обеих рук, правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формировать начальные представления о некоторых видах спорта, способствовать овладению подвижными играми с правилами;
- формировать целенаправленность и саморегуляцию в двигательной сфере;
- способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

3–4 года

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Развитие быстроты. Бег на короткие отрезки в максимальном темпе (5–10 м) повторно; бег из разных исходных положений и на разные сигналы; прыжковые упражнения (одиночного характера в сочетании с коротким бегом); упражнения и игры с мячом, подвижные игры, общеразвивающие упражнения в быстром темпе.

Развитие силы. Метание вдаль; прыжки; бросание и катание набивного мяча; лазанье и ползание; общеразвивающие упражнения с предметами; упражнения с мячом и без предметов.

Развитие ловкости. Ходьба, бег и прыжки с различными заданиями; упражнения в ловле и бросании; метание в цель; ходьба в различных направлениях; ползание между предметами; бег в различных направлениях; общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; «полоса препятствий», преодолеваемые с сочетанием различных видов
движений; подвижные игры; передвижения в воде с различными движениями рук.

Развитие выносливости. Бег в медленном, среднем темпе не менее1 минуты повторно; бег в сочетании с ходьбой и прыжками;

Развитие гибкости. Наклоны из исходного положения стоя, сидя, наклоны в стороны, поднимая руку, прогибание лёжа на полу на животе.

Развитие координации. Одновременные, поочерёдные и последовательные движения руками и ногами; ходьба по ограниченной площади опоры (дорожке, доске, скамейке, бревну, шнуру); общеразвивающие упражнения.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Приучать детей ходить и бегать свободно, естественно координируя движения рук и ног, не шаркая ногами, не опуская головы; добиваться овладения разными видами ходьбы и бега. Учить прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. Упражнять в ползании и лазаньи, бросании и отталкивании предметов при катании, ловле (не прижимая к груди). Упражнять в сохранении равновесия. Учить поддерживать правильную осанку.

Ходьба и равновесие. Ходьба обычным шагом, на носках, высоко поднимая колени, ходьба приставным шагом вперёд, в стороны; шеренгой с одной стороны площадки на другую, в колонне по одному, по два (парами), в разных направлениях, врассыпную. Ходьба, выполняя задания воспитателя: с остановкой, приседанием, поворотом, обходя предметы,
«змейкой». Ходьба по прямой ограниченной дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, положенной на пол; по гимнастической скамейке; по ребристой доске; ходьба по наклонной доске (ширина 30–35см, приподнята на 20 см). Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Ходьба с перешагиванием препятствий высотой 10–15 см, из обруча в обруч, из круга в круг, с ящика на ящик(высота 10–15 см); подъём на возвышение и спуск с него (высота до 25см). Кружиться в разные стороны.

Бег. Бег обычный, на носках, в колонне по одному, по прямой и извилистой дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную, бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от ловящего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место). Пробегать быстро до 10 м. Непрерывный бег в течение 50–60 с. Медленный бег на дистанцию 90 м.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мячей двумя и одной руками воспитателю; катание друг другу мячей, шариков, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Прокатывать их между предметами; катать с попаданием в предметы (расстояние 1,5 м). Бросание мяча двумя руками воспитателю; бросание мяча вперёд двумя руками снизу, от груди, из-за головы; бросание мяча о землю и вверх 2–3раза подряд, стараясь поймать его. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 50–100 см). Перебрасывание мяча через верёвку, натянутую на уровне груди ребёнка (расстояние 1–1,5 м). Метание предметов правой и левой рукой в горизонтальную цель (расстояние1,5–2 м). Метание двумя руками снизу, от груди, двумя руками из-за головы, правой и левой рукой; в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Метать вдаль
правой и левой рукой (к концу года не менее чем на 2,5–5 м).

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние не менее 6 м), между расставленными предметами, вокруг них; подлезание под препятствие высотой 30–50 см, не касаясь руками пола; пролезание в обруч, перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке удобным способом (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом; вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук ребёнка; через 4–6 параллельных линий (расстояние между ними 25–30 см) поочерёдно через каждую; из кружка в кружок. Прыгать на двух ногах, продвигаясь вперёд (расстояние 2–3 м); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Пытаться прыгать на одной ноге. Перепрыгивать через невысокие (5–10 см) предметы. Спрыгивать с высоты 10–20 см; прыжки в ограниченном пространстве (в обруче) на согнутые в коленях ноги.

Формирование у воспитанников потребности
в двигательной активности и физическом совершенствовании

Приучать действовать совместно, в общем для всех темпе, начинать и заканчивать упражнения одновременно. Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, находить своё место в групповых построениях. Учить детей выполнять танцевальные движения. Учить детей выполнять правила в подвижных играх, быстро реагировать на сигнал, развивать интерес к ним, воспитывать желание заниматься физ. упражнениями.

Построения и перестроения. Построение в колонну по одному, круг, шеренгу, перестроение в колонну по два, врассыпную, размыкаться и смыкаться обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. Находить своё место в строю.

Танцевальные упражнения. Танцевальные шаги: галоп прямо и в стороны, подскоки, притопы, «пружинки»; повороты вокруг себя; кружение; хороводные движения; упражнения с передвижением под музыку; танцевальные композиции.

Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Ставить руки на пояс. Поднимать и опускать прямые руки вперёд, вверх через стороны, опускать поочерёдно сначала одну, потом другую руку, обе руки вместе. Перекладывать предмет из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Делать хлопок перед собой и прятать руки за спину. Вытягивать руки вперёд, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперёд). Поворачиваться вправо, влево, поднимая руки вперёд. Сидя повернуться и положить предмет сзади себя, повернуться, взять предмет. В упоре сидя подтягивать обе ноги, обхватив колени руками; приподнимать по очереди ноги и класть их одну на другую (правую на
левую и наоборот). Лёжа на спине поднимать одновременно обе ноги вверх, лёжа на спине опускать; двигать ногами, как при езде на велосипеде. Лёжа на животе сгибать и разгибать ноги

(по одной и вместе). Поворачиваться со спины на живот и обратно. Лёжа на животе прогибаться и приподнимать плечи, разводя руки в стороны.
Упражнения для ног. Подниматься на носки. Выставлять ногу на носок вперёд, назад, в сторону. Делать 2–3 полуприседания подряд. Приседать, вынося руки вперёд, опираясь руками о колени, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочерёдно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях; делать под согнутой в колене ногой хлопок. Сидя захватывать ступнями мешочки с песком. Передвигаться по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставными шагами в сторону, опираясь серединой ступни, пятками, пальцами ног.
Спортивные упражнения.
Катание на санках. Везти санки поочерёдно то правой, то левой рукой; везти санки обеими руками; везти санки, перевозя на них лёгкий предмет или игрушку; взбираться на горку, везя за собой санки, кататься на санках с невысокой горки; катать друг друга по ровной поверхности.
Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослых; скользить по горизонтальной дорожке, оттолкнувшись с места; скользить по горизонтальной дорожке после разбега (3–5 шагов).
Игры с ходьбой: «Найди флажок», «Пойдём гулять», «Найди свой домик», «Тишина», «Ровным кругом», «Каравай» (хороводная игра), «Пройди в ворота», «Кто соберёт больше шишек».
Игры с бегом: «Бегите ко мне», «Птичка и птенчик», «Мыши и кот», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пёс», «Птички в гнёздышках», «Пузырь», «Скворечники», «Мы топаем ногами», «Солнышко и дождик», «Карусель», «Огуречик», «У медведя во бору», «Ловишки», «Перебежки», «Снежинки и ветер», «Догони мяч».
Игры с прыжками: «Зайка беленький сидит», «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку», «Лягушки», «Через ручеёк», «Кони», «Поймай бабочку».
Игры с подлезанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Обезьянки», «Куры в огороде», «Котята и щенята».
Игры с бросанием и ловлей: «Докати мяч», «Прокати в воротики», «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет», «Прокати обруч».
Игры на ориентировку в пространстве: «Найди своё место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано»

4–5 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Продолжать развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др.
Развитие быстроты. Бег на короткие отрезки в максимальном темпе (5–10 м) повторно; бег из разных исходных положений и на разные сигналы; прыжковые упражнения (одиночного характера в сочетании с коротким бегом); упражнения и игры с мячом, подвижные игры, общеразвивающие упражнения в быстром темпе.
Развитие силы. Метание вдаль; прыжки; бросание и катание набивного мяча; лазанье и ползание; общеразвивающие упражнения с предметами; упражнения с мячом.
Развитие ловкости. Ходьба, бег и прыжки с различными заданиями; упражнения в ловле и бросании; метание в цель; ходьба в различных направлениях; ползание между предметами; бег в различных направлениях; общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; «полоса препятствий», преодолеваемые с сочетанием различных видов
движений; подвижные игры.
Развитие выносливости. Подскоки в течение 30–50 с (сериями по 20прыжков с небольшими перерывами). Бег в медленном, среднем темпе не менее 1 минуты повторно; бег в сочетании с ходьбой и прыжками; подвижные игры.
Развитие гибкости. Наклоны из исходного положения стоя, сидя, наклоны в стороны поднимая руку, прогибание лёжа на полу на животе, подвижные игры.
Развитие координации. Однонаправленные и разнонаправленные движения руками и ногами в разном темпе (медленно, быстро); вращение кистями; разведение и сведение пальцев рук; стойка на носках, руки вверх; стойка на одной ноге, руки на пояс; повороты в разные стороны с

сохранением равновесия; кружение в одну и другую сторону (руки на пояс, руки в стороны); стойка на одной ноге, вторая согнута и поднята коленом вперёд (или в сторону), руки на пояс.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей
(овладение основными движениями)

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умения ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично, отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Закреплять умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, ориентироваться в пространстве. Учить прыгать через короткую скакалку. Формировать правильную осанку.

Ходьба и равновесие. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, на наружных сторонах стопы, в полуприседе, с поворотами, с заданиями (руки на поясе, к плечам, в стороны, за спину и т.д.). Ходьба с перешагиванием через предметы (высота 15–20 см), спиной вперёд (расстояние 2–3 м), со сменой темпа, высоко поднимая колено, приставными шагами в стороны, вперёд, назад. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние между ними 10–15 см), по линии, верёвке (диаметром 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (высота 20–25 см, ширина 10 см), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Сохранять равновесие, стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе; в кружении в обе стороны, руки на поясе.

Бег. Бег на носках, мелким и широким шагом, в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и сменой темпа, между линиями (расстояние 30–90 см), с высоким подниманием колен; бег со старта из разных исходных позиции (стоя, стоя на коленях и др.); бег на скорость 15–20 м (2–3 раза), в «медленном» темпе (до 2 мин.), со средней скоростью 40–60 м (3–4 раза); челночный бег (3 раза по 10 м).

Бросание, ловля, метание. Прокатывание мяча, обруча между предметами (расстояние 40–50 см), прокатывание мяча из разных исходных позиций одной и двумя руками; бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд). Бросание мяча друг другу двумя руками снизу, из-за головы и ловля его (расстояние 1,5 м). Отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (расстояние 2–2,5 м) правой, левой рукой, в вертикальную цель(высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках (расстояние 10 м)между предметами, прокатывая мяч с поворотами кругом; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках; подлезание под препятствия прямо и боком, пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазанье по гимнастической стенке(высота 2 м), перелезание с одного пролёта на другой вправо, влево, не пропуская реек чередующимся шагом.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперёд (расстояние 2х3 м), с поворотом кругом, прыжки: ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (правой и левой на месте). Прыжки вверх с места, касаясь предмета, подвешенного выше поднятых рук ребёнка, с касанием предмета головой. Прыжки с высоты 15–25 см на полусогнутые ноги, прыжки в длину с места не менее 70 см. Прыжки с короткой скакалкой.

Формирование у воспитанников потребности
в двигательной активности и физическом совершенствовании

Учить построениям и перестроениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Учить размыканиям и смыканиям на вытянутые руки. Учить правильно принимать исходные положения при выполнении общеразвивающих упражнений. Учить самостоятельно скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с неё. Учить скользить самостоятельно по

ледяной дорожке. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.

Построения и перестроения. Построение в колонну по одному по росту, в шеренгу, круг. Перестроение из колонны по одному в колонну по два, три, четыре; равнение по ориентирам. Повороты направо, налево и кругом на месте переступанием, размыкания и смыкания на вытянутые руки.

Танцевальные упражнения. Постановка ноги на пятку, на носок, притопы, вращение кистями; подскоки на месте, прямой галоп; кружение в парах и по одному; движения в такт музыки быстро и медленно; выбрасывание ног вперёд, назад, в сторону; движения парами по кругу в танцах и хороводах; «пружинки»; перестроение по музыкальному сигналу.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вперёд, в стороны, вверх (одновременно, поочерёдно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на пояс, руки перед грудью; размахивать руками вперёд-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях, хлопки руками над головой, за спиной.

Упражнения для туловища. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперёд, касаясь пальцами рук носков ног, наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперёд руки, плечи и голову, лёжа на животе.

Упражнения для ног. Поочерёдно поднимать прямую, согнутую ногу вперёд, в сторону, назад; делать приседания, полуприседания без опоры, с разным положением рук. Удерживать ноги под углом одновременно и поочерёдно в положениях сидя, лёжа; сгибать, разгибать, разводить, сводить пальцы ног; оттягивать носки, сгибать стопы, вращать стопами. Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катать вдвоём одного ребёнка; скатываться на санках с горки, подниматься на горку, везя за собой санки; тормозить при спуске с неё.

Скольжение. Скользить по короткой наклонной ледяной дорожке с помощью взрослого; скользить по горизонтальной ледяной дорожке на двух ногах самостоятельно, оттолкнувшись с места и после короткого разбега (3–5 шагов).

Подвижные игры.

Игры с ходьбой. «Найди свой цвет», «Тишина», «Ровным кругом»,«Ворота».

Игры с бегом. «Цветные автомобили», «Самолёты», «У медведя во бору», «Птички и кошка», «Лохматый пёс», «Найди себе пару», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Огуречик», «Карусель», «Трамвай», «Пробеги тихо», «Лошадки», «Теремок».

Игры с прыжками. «По дорожке на одной ножке», «Зайцы и волк»,«Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Воробушки и автомобиль», «Перепрыгнем через ручеёк», «Птички и кошка».

Игры с ползанием и лазаньем. «Котята и щенята», «Перелёт птиц»,«Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Пастух и стадо», «Кролики», «Не опоздай», «Не задень».

Игры с бросанием и ловлей. «Мяч через сетку», «Подбрось-поймай»,«Сбей булаву», «Кегли», «Кольцебросы», «Попади в ворота», «Охотник и зайцы», «Накинь кольцо».

Игры на ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди своё место», «Найди и промолчи», «Прятки», «Найди, где спрятано», «Где купался, Иванушка», «Где постучали».

Народные подвижные игры. «Дорожки», «Змейка», «Лошадки»,«Заря», «Стрекозы», «Колечко», «Челночок», «Платок».

5–6 лет

Развитие физических качеств
(скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Развивать физические качества – быстроту, ловкость; способствовать проявлению выносливости и силы во время выполнения упражнений; совершенствовать чувство равновесия, координацию движений и ориентировку в пространстве.

Развитие быстроты. Бег на короткие отрезки в максимальном темпе (до 10–30 м); бег из разных исходных положений на разные сигналы; общеразвивающие упражнения (без предметов, с мячом, обручем, палкой) в быстром темпе; подвижные игры и игры с элементами соревнования; игры-эстафеты; спортивные игры; спортивные упражнения.
Развитие силы. Бросание, катание, метание вдаль; прыжки на двух ногах с продвижением вперёд; подскоки на месте; прыжки с продвижением вперёд змейкой между предметами; со скакалкой на месте и в движении; общеразвивающие упражнения с отягощениями (гантели, мешочки с песком, набивные мячи); упражнения с партнёром и с сопротивлением; лазанье по гимнастической стенке переменным шагом с перекрёстной координацией (правая нога и левая рука, левая нога и правая рука); переменным шагом с одноимённой координацией (правая нога и правая рука, левая нога и левая рука); подвижные игры.
Развитие ловкости. Сочетание различных способов движения с ходьбой и бегом; усложнённые варианты общеразвивающих упражнений, ходьба и бег со сменой направлений; «полосы препятствий»; упражнения на снарядах; подвижные и спортивные игры; упражнения с предметами; игровые задания.
Развитие выносливости. Бег в медленном и среднем темпе; бег в сочетании с ходьбой и прыжками; подскоки в течение 1,5–2 мин.; прыжки через короткую скакалку, прыжки с продвижением вперёд; подвижные игры; раскачивание на качелях.
Развитие гибкости. Общеразвивающие упражнения, выполняемые с большой амплитудой; упражнения с активным и пассивным растягиванием: наклоны, потягивания, маховые движения, глубокие выпады, шпагаты, мосты, вращение головы; подвижные.
Развитие координации. Катание на качелях, каруселях; кружение в парах, взявшись за руки, вправо, влево (15 с); после бега присесть на носках, руки в стороны; стойка на полу на одной ноге, вторая – прямая, поднята вперёд, в сторону или назад («ласточка»); стойка на полу на одной ноге, вторая согнута, поднята вверх, на колене – мешочек с песком; стойка на гимнастической скамейке на одной ноге (считать до 3–5), чередовать правую и левую ногу; балансирование на ножной качалке; стойка на одной ноге, руки вперёд – в сторону, закрыв глаза.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей
(овладение основными движениями)

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Учить сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп, перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.

Познакомить с лазаньем по канату, верёвочной лестнице, по шесту. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
Ходьба и равновесие. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, внешней стороне стопы, в приседе и полуприседе, скрестным шагом, гимнастическим шагом, выпадами, спиной вперёд, приставным шагом, перекатом с пятки на носок, широким шагом, «змейкой», ходьба с выполнением движений руками (вверх, вперёд, с хлопками), в сочетании с остановками, бегом, заданиями воспитателя, в различных направлениях, меняя длину шага, темп ходьбы. Ходьба в колонне с перестроением в пары. Ходьба с преодолением препятствий. Ходьба с закрытыми глазами 3–4 м. Продолжительная ходьба в спокойном темпе. Ходьба по различной поверхности: по песку, плотной поверхности, по камешкам,по рейкам. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, верёвке на полу (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по шнуру с мешочком на голове, приставляя пятку одной ноги к носку другой. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и

собиранием предметов. Ходьба по гимнастической скамейке с остановкой в стойку на носки, на одной ноге с отведением другой в сторону, с поднятым коленом вперёд. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки; ходьба по линии, по гимнастической скамейке спиной вперёд; ходьба
по скамейке, приседая на одной ноге, а другую пронося прямой вперёд сбоку скамейки; ходьба по скамейке, на каждый шаг высоко поднимать прямую ногу вперёд и делать под ней хлопок.
Бег. Бег на носках, с высоким подниманием бедра; забрасывая голени назад; выбрасывая прямые ноги вперёд; прыжками; мелким и широким шагом; «змейкой»; в колонне по одному и по два; по прямой и наклонной поверхности; бег с выполнением заданий; бег с изменением темпа (в быстром, медленном); бег с изменением направления; с остановкой
по сигналу; бег в сочетании с другими движениями (ведение мяча, со скакалкой, прыжками); бег широким шагом через препятствия высотой 10–15 см; бег непрерывно в течение 1,5–3 мин. в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег (3 раза по 10 м); бег в быстром темпе на 10 м с хода; бег на
скорость – дистанция 20 м. Бег на скорость – дистанция 30 м.
Бросание, ловля, метание. Катание мяча с попаданием в предметы; катание «змейкой» между предметами. Катание друг другу набивного мяча. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10–20 раз подряд), одной рукой (не менее 4–10 раз подряд), с хлопками и другими заданиями. Бросание мяча друг другу и ловля из положения
сидя; с поворотом кругом; с отскоком от земли; в движении. Бросание двумя руками набивного мяча (вес – до 1 кг) вперёд снизу, от груди и из-за головы. Перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений: стоя лицом и спиной, стоя на коленях, сидя по-турецки, лёжа. Перебрасывание мяча разными способами через сетку (на высоте под-
нятой руки ребёнка, с расстояния 2 м и более). Перебрасывание мяча из одной руки в другую, броски мяча вверх с поворотами на месте и в движении. Отбивание мяча об пол, о землю одной (правой, левой) и двумя руками (не менее 10–15 раз подряд) на месте, по кругу и с продвижением вперёд на расстояние 5–6 м. Отбивание мяча о стенку с хлопком,
поворотом, отскоком от земли. Отбивание мяча о землю поочередно одной и другой рукой несколько раз подряд. Отбивание мяча о землю двумя руками, продвигаясь бегом на расстояние 6–8 м, отбивание мяча о землю, двигаясь «змейкой». Прокатывание, перебрасывание набивных мячей (весом 1 кг); метание мячей, мешочков с песком в горизонталь-
ную цель снизу правой и левой рукой с расстояния 3–5 м; метание в вертикальную цель (центр которой на высоте 2 м от земли) правой и левой рукой; метание в движущуюся цель двумя и одной рукой разными способами, метание вдаль правой и левой рукой на расстояние не менее 5–8 м (для детей 5–6 лет), на расстояние 6–12 м (для детей 6–7 лет); забрасывание мяча в баскетбольную корзину с места и с 2–3 шагов.
Ползание, лазанье. Ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; стоя на коленях. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Ползание по скамейке на четвереньках назад, ползание на четвереньках животом вверх с опорой на ступни и ладони. Передвигаться вперёд с помощью
рук и ног, сидя на скамейке. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, брёвна). Подлезание под дуги, верёвку (высотой 40–50 см). Ползание на четвереньках в сочетании с переползанием через предметы или с подползанием под них. Ползание по-пластунски. Пролезание в обруч сверху, снизу, прямо и боком. Влезание по наклонной лестнице,
слезание по вертикальной. Перелезание через верх стремянки, заборчика, гимнастической башни. Лазанье на четвереньках по горизонтальной лестнице, приподнятой на высоту 50 см. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа. Лазанье по гимнастической стенке в сочетании со спусканием по наклонной
доске. Лазанье по гимнастической стенке, поднимаясь вверх по диагонали с пролёта на пролёт. Лазанье по верёвочной лестнице, канату, шесту свободным способом.
Прыжки. Прыжки разными способами на месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперёд, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4–5 м, подскоки с ноги на ногу, с поворотами на 90–180°; прыжки, с продвижением вперёд, вперёд-назад, правым, левым боком; прыжки с разным положением рук: перед собой, на пояс, вперёд, в стороны, к плечам, за спину,

с хлопками над головой. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки по узкой дорожке на двух ногах с продвижением вперёд на расстояние 3–4 м (для детей 5–6 лет), 5–6 м (для детей 6–7 лет). Прыжки через 5–6 предметов на двух ногах (высота 15–20 см); на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20–40 см) с места и нескольких шагов. Прыжки последовательно из обруча в обруч. Прыжки с продвижением вперёд по гимнастической скамейке. Прыжки с продвижением вперёд с зажатым между ног предметом. Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 25–30 см выше поднятой руки и их подбивание. Прыжки в длину с места (60–90 см), в высоту (30–40 см); в длину с разбега (80–130см) на маты или в яму. Прыжки в глубину (с пенька, бревна, кубов с высоты 20–40 см) в обозначенное место. Прыжки через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся) на двух ногах, с ноги на ногу, стоя к ней лицом и боком; прыжки через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад на двух ногах, на одной ноге; прыжки через короткую скакалку парами, стоя лицом друг к другу или друг за другом; прыжки через качающуюся скакалку с небольшого разбега. Прыжки через вращающуюся скакалку. Прыжки через обруч, вращая его, как скакалку.

Формирование у воспитанников потребности
в двигательной активности и физическом совершенствовании

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво. Выполнять
упражнения чётко, ритмично в заданном темпе, под музыку.

Продолжать учить самостоятельно скатываться с горки, выполняя повороты при спуске, катать друг друга на санках. Учить скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, скользить с невысокой горки. Продолжать учить передвигаться скользящим шагом. Учить спускаться с горы в основной стойке.

Учить элементам спортивных игр. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку.

Построения и перестроения. Строиться (самостоятельно) в шеренгу по росту, колонну по одному, по двое, в несколько колонн, кругов. Перестраиваться из одной колонны в несколько на месте, на ходу, из одной шеренги в две, из одного круга – в два. Поворачиваться на месте налево, направо переступанием и в движении – на углах. Равнение в колонне
на вытянутые руки вперёд; в шеренге и в круге – на вытянутые руки в стороны. Равнение в колонне в затылок; в шеренге – по линии, по носкам. Размыкаться в колонне на вытянутые руки вперёд; в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны. Смыкание и размыкание при построении в 3 колонны приставным шагом. Расчёт на «первый-второй».
Останавливаться после ходьбы всем одновременно.

Танцевальные упражнения. Двигаться точно в соответствии с характером музыки, отображать образы, имитационные движения. Передавать в выразительных движениях характер музыки. Выполнять разные варианты действий под музыкальное сопровождение. Выполнять шаг польки; с притопом; приставные шаги с полуприседаниями. Выполнять
нежные, плавные движения рук, хлопки в различном ритме. Предлагать детям использовать в произвольных движениях, танцах хорошо знакомые им действия, элементы несложных хороводов.

Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки вверх – назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать плечи. Поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для туловища. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх – в стороны из положения руки к плечам; наклониться вперёд, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении. Садиться из положения лёжа на спине и снова ложиться. Наклоняться, поднимая за спиной

сцепленные руки. Поочередно отводить ноги в сторону из упора присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лёжа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

Упражнения для ног. Переступать на месте, не отрывая от опоры носки ног. Поднимать прямые ноги вперёд (махом); выполнять выпад вперёд, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперёд, в сторону, вверх). Выставлять ногу вперёд на носок скрестно. Приседать, держа руки за головой; поочерёдно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь). Свободно размахивать ногой вперёд-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катать друг друга, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет. Спускаясь с горы, достать рукой подвешенный предмет (колокольчик, ленту, флажок). Спускаться с горы, стоя на коленях на сиденье. Выполнять разнообразные движения руками, спускаясь с горы. Спускаться с горы, управляя санками с помощью ног. При спуске с горы попадать в мишень (корзину, обруч, щит) снежком или маленьким мячом. При спуске с горы на санках собирать расставленные вдоль склона 2–3 флажка. Кататься на ровном месте, сидя на санках спиной вперёд и отталкиваясь ногами.

Скольжение. Скользить после разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотами; выполняя движения руками: руки в стороны, за спиной, за головой. Скользить с невысокой горки на ногах. Скатываться с горы, сидя на санках-ледянках. Скатываться с горы вдвоём-втроём, «поездом».

Катание на велосипеде. Кататься на двухколёсном велосипеде самостоятельно по прямой, по кругу, «змейкой», выполнять повороты налево и направо, проезжать в ворота, делать ускорения и тормозить. Быстро и точно реагировать на различные сигналы. Соблюдать при катании избранное направление: прямолинейное, с различными поворотами. Ездить с разной скоростью по дорожке с различным грунтом и по дороге с неровностями. Менять темп катания произвольно и по указанию воспитателя. Ездить, держась за руль одной рукой, одновременно доставая подвешенный предмет. Проезжать по узкой дорожке (отмеченной на асфальте). Свободно ориентироваться в пространстве. Соблюдать правила дорожного движения. Сохранять при катании заданную дистанцию в отношении едущего впереди и сбоку. Быстро и точно реагировать на сигналы светофора и регулировщика. Точно показывать сигналы (велосипедисты).

Катание на самокате. Вести самокат за руль по прямой, делать повороты. Кататься по прямой, отталкиваясь правой или левой ногой. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой, по прямой, по кругу, с поворотами; тормозить и останавливаться в обозначенном месте по сигналу. Ездить по кругу, объезжая разные препятствия. Ездить «змейкой». Ездить по узкой дорожке. Кататься произвольно, меняя темп езды. Быстро и точно реагировать на сигналы светофора и регулировщика. Кататься друг за другом, придерживаясь заданной дистанции в отношении едущего впереди.

Баскетбол. Бросание мяча вниз и ловля его после отскока. Бросание мяча вверх и ловля его обеими руками. Бросание мяча как можно выше и ловля его после отскока от пола или на лету. Перебрасывание мяча через сетку или верёвку, натянутую выше головы ребёнка (произвольным способом). Перебрасывать мяч друг другу от груди, передавать мяч в движении с отскоком от пола, ловить летящий мяч в движении. Отбивание мяча на месте правой (левой) рукой. Ведение на месте правой и левой рукой. Ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях с резкой остановкой, ускорением и замедлением. Ведение мяча вокруг себя. Ведение мяча с изменением направления передвижения, скорости передвижения, высоты отскока мяча. Ведение мяча правой (левой) рукой и остановка. Ведение мяча, остановка и передача его. Ведение мяча и забрасывание его в корзину двумя руками от груди и из-за головы. Бросание мяча в корзину после ведения (с фиксацией остановки).

Бадминтон. Правильно держать ракетку, перебрасывать волан в сторону партнёра без сетки и через неё. Подбрасывание волана вверх и ловля обеими руками. Подбрасывание волана вверх и ловля одной рукой (правой, потом левой). Имитация разных движений ракеткой (без волана).

Отбивать волан ракеткой вверх (30–40 см) несколько раз подряд. Отбивать волан ракеткой вверх (30–50 см), продвигаясь маленькими шагами вперёд. Отбивать волан ракеткой, отправляя его в определённую сторону. Свободно передвигаться по площадке, стараясь не пропустить волан. Играть в паре с воспитателем.

Футбол. Удары ногой по подвешенному мячу. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с одного, двух, трёх шагов. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с разбега. Бросание мяча в стенку и приём отскочившего мяча под подошву (внутренней стороной стопы). Удар мяча ногой в стенку и его приём. Бросание мяча руками вверх и приём его на подошву. Ведение мяча правой и левой ногой по прямой. Ведение мяча, толкая его поочерёдно то правой, то левой ногой по прямой. Ведение мяча ломаными линиями, толчками одной и поочерёдно то правой, то левой ногой. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, обводить мяч вокруг предметов. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой стоя на месте. Закатывать мяч в лунки, ворота, передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать от стенки несколько раз подряд.

Хоккей. Держать клюшку и принимать стойку хоккеиста. Вести шайбу клюшкой, стоя на месте (имитация ведения). Вести шайбу клюшкой, не отрывая её от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Вести шайбу, не глядя на неё. Вести шайбу с постепенным увеличением скорости передвижения. Броски шайбы с места в цель (расстояние 2–3 м). Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева), с места и после ведения.

Подвижные игры.

Игры с ходьбой. «Затейники (Ровным кругом)», «Море волнуется»,«Стоп», «Узнай по голосу».

Игры с бегом. «Пятнашки», «Кошка и мышка», «Мы – весёлые ребята», «Парный бег», «Карусель», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Совушка», «Два мороза», «Пустое место», «День и ночь», «Снежная карусель», «Успей пробежать», «Чьё звено скорее соберётся», «Космонавты», «Ловишка, бери ленту», «Бездомный заяц», «Паук и мухи».

Игры с прыжками. «Кто скорее», «Прыжки через верёвку», «Пастух и стадо», «Удочка», «С кочки на кочку», «Лягушки и цапля», «Волк во рву», «Классики», «Не попадись!», «Не оставайся на полу», «Чехарда», «Кто скорее снимет ленту», «Скакалки», «Охотник и зайцы», «Петушиный бой».

Игры с ползанием и лазаньем. «Медведь и пчёлы», «Перелёт птиц», «Ловля обезьян», «Пожарные на учении», «Переправа», «Кто скорее до флажка», «Белки в лесу».

Игры с метанием, бросанием и ловлей. «Снежные круги», «Охотники и зайцы», «Мяч водящему», «Охотник и звери», «Ловишки с мячом»,«Школа мяча», «Кегли», «Накинь кольцо», «Перебежки», «У кого мяч»,«Забрось мяч в кольцо», «Серсо», «Бросить и поймать».

Игры-эстафеты. «Эстафета парами», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо», «Весёлые соревнования», «Эстафета с обручами»,«Эстафета по кругу», «Передай мяч», «Сбей кеглю», «Не намочи ног»,«Эстафета с мячами», «Пронеси мяч, не задев кегли», «Огородники».

Игры с элементами соревнования. «Кто быстрее?», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?»,«Кто скорее к своему флажку?», «Кто раньше дойдёт до середины?».

Народные подвижные игры. «Горелки», «Городки», «Гори, гори ясно!», «Платок», «Много троих, хватит двоих», «Дедушка-рожок», «Краски», «Колечко», «Весёлый садовник», «Петушиный бой», «Курица и цыплята», «Мяч наверху», «Сторож».

6–7 лет

Развитие физических качеств
(скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Развивать физические качества – быстроту, ловкость; способствовать проявлению выносливости и силы во время выполнения упражнений; совершенствовать чувство равновесия, координацию движений и ориентировку в пространстве.

Развитие быстроты. Бег на короткие отрезки в максимальном темпе (до 10–30 м); бег из разных исходных положений на разные сигналы; общеразвивающие упражнения (без

предметов, с мячом, обручем, палкой) в быстром темпе; подвижные игры и игры с элементами соревнования; игры-эстафеты; спортивные игры (футбол, баскетбол, бадминтон); спортивные упражнения (ходьба на лыжах, катание на велосипеде).

Развитие силы. Бросание, катание, метание вдаль; прыжки на двух ногах с продвижением вперёд; подскоки на месте; прыжки с продвижением вперёд змейкой между предметами; со скакалкой на месте и в движении; общеразвивающие упражнения с отягощениями; упражнения с партнёром и с сопротивлением; лазанье по гимнастической стенке переменным шагом с перекрёстной координацией (правая нога и левая рука, левая нога и правая рука); переменным шагом с одноимённой координацией (правая нога и правая рука, левая нога и левая рука); подвижные игры.

Развитие ловкости. Сочетание различных способов движения с ходьбой и бегом; усложнённые варианты общеразвивающих упражнений, ходьба и бег со сменой направлений; «полосы препятствий»; упражнения на снарядах; подвижные и спортивные игры; упражнения с предметами (с палкой, кольцом, большим обручем); игровые задания («Не опоздай», «Поменяйтесь местами», «Обеги мяч», «Не задень», «С мячом под рукой», «Вперёд с мячом», «Не теряй мяч», «Перекат назад», «Разойдись – не упади», «Не задень верёвку», «Пролезь в обруч», «Спрыгни, повернись», «Беги – сядь – беги»).

Развитие выносливости. Бег в медленном и среднем темпе; бег в сочетании с ходьбой и прыжками; подскоки в течение 1,5–2 мин. (по 30–40 прыжков), прыжки через короткую скакалку, прыжки с продвижением вперёд, ходьба на лыжах; катание на велосипеде; подвижные; раскачивание на качелях.

Развитие гибкости. Общеразвивающие упражнения, выполняемые с большой амплитудой; упражнения с активным и пассивным растягиванием: наклоны, потягивания, маховые движения, глубокие выпады, шпагаты, мосты, вращение головы;

Развитие координации. Катание на качелях, каруселях; кружение в парах, взявшись за руки, вправо, влево (15 с); после бега присесть на носках, руки в стороны; стойка на полу на одной ноге, вторая – прямая, поднята вперёд, в сторону или назад, руки вперёд, в стороны, вверх; стойка на полу на одной ноге, вторая согнута, поднята вверх, на колене – мешочек с песком, руки вперёд – в стороны; стойка на гимнастической скамейке на одной ноге (считать до 3–5), чередовать правую и левую ногу; балансирование на ножной качалке; стойка на одной ноге, вторая – согнута в колене, закрыв глаза, руки вперёд – в стороны.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп. Учить бегать наперегонки, с пре-одолением препятствий. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Продолжать учить сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске.

Продолжать учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе. Упражнять в лазании по гимнастической стенке, меняя темп, перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали. Учить лазать по канату, верёвочной лестнице, по шесту. Продолжать упражнять в прыжках в длину, в высоту с разбега, сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Ходьба и равновесие. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, внешней стороне стопы, с высоким подниманием колена, в приседе и полуприседе, скрестным шагом, гимнастическим шагом, выпадами, спиной вперёд, приставным шагом вперёд, назад, перекатом с пятки на носок, широким и мелким шагом, «змейкой», ходьба вправо, влево с выполнением движений руками (вверх, вперёд, с хлопками), в сочетании с остановками, бегом, заданиями воспитателя, в различных направлениях, меняя длину шага, темп ходьбы. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре. Ходьба с преодолением препятствий. Ходьба с закрытыми глазами 4–5 м. Стоять на одной ноге, вторая нога согнута в колене, закрыв глаза, руки вперёд – в стороны. Продолжительная ходьба в спокойном темпе 40–45 мин. Ходьба по различной поверхности: по

песку, плотной поверхности, по камешкам, по рейкам. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, верёвке на полу (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по шнуру с мешочком на голове, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов. Ходьба по гимнастической скамейке с остановкой в стойку на носки, на одной ноге с отведением другой в сторону, с поднятым коленом вперёд, руки в стороны. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки; ходьба по линии, по гимнастической скамейке спиной вперёд; ходьба по скамейке, приседая на одной ноге, а другую пронося прямой вперёд сбоку скамейки с различным положением рук (в стороны, вверх); ходьба по скамейке, на каждый шаг высоко поднимать прямую ногу вперёд и делать под ней хлопок, руки в стороны. Балансирование на большом набивном мяче, ножной качалке.

Бег. Бег на носках, с высоким подниманием бедра; забрасывая голени назад; выбрасывая прямые ноги вперёд; прыжками; мелким и широким шагом; «змейкой»; в колонне по одному и по два; по прямой и наклонной поверхности; бег с выполнением заданий; бег с изменением темпа (в быстром, медленном); бег с изменением направления; с остановкой по сигналу; бег в сочетании с другими движениями (ведение мяча, со скакалкой, прыжками); бег широким шагом через препятствия высотой 10–15 см; бег непрерывно в течение 2–3 мин. в медленном темпе, бег в среднем темпе на 90–150 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег (8–10 раз по5 м); бег в быстром темпе на 10 м с хода; бег на скорость – дистанция 30 м.

Бросание, ловля, метание. Катание мяча с попаданием в предметы; катание «змейкой» между предметами. Катание друг другу набивного мяча. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 20 раз подряд), одной рукой (не менее 10 раз подряд), с хлопками и другими заданиями. Бросание мяча друг другу и ловля из положения
сидя; с поворотом кругом; с отскоком от земли; в движении. Бросание двумя руками набивного мяча (вес – до 1 кг) вперёд снизу, от груди и из-за головы. Перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений: стоя лицом и спиной, стоя на коленях, сидя по-турецки, лёжа. Перебрасывание мяча разными способами через сетку (на высоте под-
нятой руки ребёнка, с расстояния 3–4 м и более). Перебрасывание мяча из одной руки в другую, броски мяча вверх с поворотами на месте и в движении. Отбивание мяча об пол, о землю одной (правой, левой) и двумя руками несколько раз подряд, на месте, по кругу и с продвижением вперёд на расстояние 6–8 м. Отбивание мяча о стенку с хлопком, пово-
ротом, отскоком от земли. Отбивание мяча о землю поочерёдно одной и другой рукой несколько раз подряд. Отбивание мяча о землю двумя руками, продвигаясь бегом на расстояние 6–8 м. Отбивание мяча о землю, двигаясь «змейкой». Прокатывание, перебрасывание набивных мячей (весом 1 кг); метание мячей, мешочков с песком в горизонтальную цель снизу правой и левой рукой с расстояния 4–5 м; метание в вертикальную цель (центр которой на высоте 2 м от земли) правой и левой рукой; метание в движущуюся цель двумя и одной рукой разными способами, метание вдаль правой и левой рукой на расстояние 6–12 м; забрасывание мяча в баскетбольную корзину с места и с 2–3 шагов.

Ползание, лазанье. Ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; стоя на коленях. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Ползание по скамейке на четвереньках назад. Ползание на четвереньках животом вверх с опорой на ступни и ладони. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, брёвна). Подлезание под дуги, верёвку (высотой 40–50 см). Ползание на четвереньках в сочетании с переползанием через предметы или с подползанием под них. Ползание по-пластунски. Пролезание в обруч сверху, снизу, прямо и боком. Влезание по наклонной лестнице, слезание по вертикальной. Перелезание через верх стремянки, заборчика, гимнастической башни. Лазанье на четвереньках по горизонтальной лестнице,
приподнятой на высоту 50 см. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа. Лазанье по гимнастической стенке в сочетании со спусканием по наклонной доске. Лазанье по гимнастической стенке, поднимаясь вверх по диагонали с пролёта на пролёт. Лазанье по верёвочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Прыжки. Прыжки разными способами на месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперёд, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4–5 м, подскоки с ноги на ногу, с поворотами на 90–180°; прыжки, с продвижением вперёд, вперёд-назад, правым, левым боком; прыжки с разным положением рук: перед собой, на пояс, вперёд, в стороны, к плечам, за спину, с хлопками над головой. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки по узкой дорожке на двух ногах с продвижением вперёд на расстояние 5–6 м. Прыжки через 5–6 предметов на двух ногах (высота 15–20 см); на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 –40см) с места и нескольких шагов. Прыжки последовательно из обруча в обруч. Прыжки с продвижением вперёд по гимнастической скамейке. Прыжки с продвижением вперёд с зажатым между ног предметом. Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 25–30 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80–120 см), в высоту (30–40 см); в длину с разбега (80–190 см) на гимнастические маты или в прыжковую яму. Прыжки в глубину (с пенька, бревна, кубов с высоты 20–40 см) в обозначенное место на гимнастические маты. Прыжки через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся) на двух ногах, с ноги на ногу, стоя к ней лицом и боком; прыжки через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад на двух ногах, на одной ноге; прыжки через короткую скакалку парами, стоя лицом друг к другу или друг за другом; прыжки через качающуюся скакалку с небольшого разбега. Прыжки через вращающуюся скакалку. Прыжки через обруч, вращая его, как скакалку.

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой, точно и красиво. Выполнять упражнения чётко, ритмично в заданном темпе, под музыку.

Продолжать учить самостоятельно скатываться с горки, выполняя повороты при спуске, катать друг друга на санках. Учить скользить по ледяным дорожкам самостоятельно, скользить с невысокой горки. Продолжать учить передвигаться скользящим шагом. Учить спускаться с горы в основной стойке. Учить кататься на двухколёсном велосипеде, самокате.

Учить элементам спортивных игр. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Формировать потребность в ежедневной двигательной дельности. Продолжать формировать правильную осанку.

Построения и перестроения. Строиться самостоятельно в шеренгу по росту, колонну по одному, по двое, в несколько колонн, кругов. Перестраиваться из одной колонны в несколько на месте, на ходу, из одной шеренги в две, из одного круга – в два. Поворачиваться на месте налево, направо переступанием и в движении – на углах. Равнение в колонне на вытянутые руки вперёд; в шеренге и в круге – на вытянутые руки в стороны. Равнение в колонне в затылок; в шеренге – по линии, по носкам. Размыкаться в колонне на вытянутые руки вперёд; в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны. Смыкание и размыкание при построении в 3 колонны приставным шагом. Расчёт на «первый-второй». Делать повороты во время ходьбы на углах площадки. Останавливаться после ходьбы всем одновременно.

Танцевальные упражнения. Непринуждённо и выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, отображать образы, имитационные движения. Согласовывать движения с музыкальными фразами. Передавать в выразительных движениях характер музыки. Выполнять разные варианты действий под музыкальное сопровождение. Выполнять шаг польки; с притопом; приставные шаги с полуприседаниями. Выполнять нежные, плавные движения рук, хлопки в различном ритме. Выполнять плавные движения рук, хлопки в различном ритме. Предлагать детям использовать в произвольных движениях, танцах хорошо знакомые им действия, элементы несложных хороводов. Участвовать в плясках, хороводах.

Общеразвивающие упражнения.
Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперёд, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок. Поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки вверх – назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать плечи. Поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы. Совершать локтями круговые движения вперёд и назад. Вращать кисти рук. Поочерёдно смыкать кончики пальцев с большим пальцем руки.
Упражнения для туловища. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх – в стороны из положения руки к плечам; наклониться вперёд, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении. Садиться из положения лёжа на спине и снова ложиться. Наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поочерёдно отводить ноги в сторону из упора присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лёжа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться). Сесть на пятки, руки вперёд, подняться, руки на пояс, из
положения стоя на коленях, руки на поясе. Сесть на пол справа (слева) от колен, подняться из положения стоя на коленях, руки свободно. Из положения лёжа на спине, руки вниз, поднимать и опускать одновременно обе прямые ноги за голову.
Упражнения для ног. Приседать, колени разводя пошире, руки за головой. Переступать на месте, не отрывая от опоры носки ног. Поднимать прямые ноги вперёд (махом); выполнять выпад вперёд, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперёд, в сторону, вверх). Выставлять ногу вперёд на носок скрестно. Приседать, держа руки за головой; поочерёдно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь).Свободно размахивать ногой вперёд-назад, держась за опору.
Спортивные упражнения.
Катание на санках. Катать друг друга, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет. Спускаясь с горы, достать рукой подвешенный предмет (колокольчик, ленту, флажок). Спускаться с горы, стоя на коленях на сиденье. Выполнять разнообразные движения руками, спускаясь с горы. Спускаться с горы, управляя санками с помощью ног. При спуске с горы попадать в мишень (корзину, обруч, щит) снежком или маленьким мячом. При спуске с горы на санках собирать расставленные вдоль склона 2–3 флажка. Кататься на ровном месте, сидя на санках спиной вперёд и отталкиваясь ногами.
Скольжение. Скользить после разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотами; выполняя движения руками: руки в стороны, за спиной, за головой. Скользить с невысокой горки на ногах. Скатываться с горы, сидя на санках-ледянках. Скатываться с горы вдвоём–втроём, «поездом».
Ходьба на лыжах. Ходить по лыжне скользящим шагом друг за другом; переменным шагом по пересечённой местности; заложив руки за спину; широко размахивая руками; ходить на лыжах с палками в руках, ходить на лыжах, обходя стоящие на пути предметы (флажок, дерево, куст). Ходить по лыжне попеременно то ступающим, то скользящим шагом. Пройти приседая под воротцами, стараясь не сбить их. Ходить по лыжне (меняя темп передвижения по сигналу воспитателя) то в быстром, то в медленном темпе. Передвигаться на лыжах между флажками (стараясь не сбить их). Повороты на месте вокруг пяток лыж и в движении. Повороты на месте переступанием на 180° (затем на 360°) в правую и левую сторону. Ходить по лыжне «змейкой» (поочерёдно обходя препятствия то справа, то слева). Подъём на склон «лесенкой», «ёлочкой», «полуёлочкой»; спуск со склона мягко пружиня ноги в основной и низкой стойке. Спуститься со склона с поворотом и переступанием лыж в правую или левую сторону. Спуститься группой (4–5 детей), взявшись за руки. Спуститься вдвоём, держась за руки. Спускаться со склона, стараясь попасть снежком в подвешенный обруч. Тормозить «плугом», «полуплугом» при спуске. Проходить дистанцию в спокойном темпе 2–3 км.
Катание на велосипеде. Кататься на двухколёсном велосипеде самостоятельно по прямой, по кругу, «змейкой», выполнять повороты налево и направо, проезжать в ворота, делать ускорения и тормозить. Быстро и точно реагировать на различные сигналы. Соблюдать при катании

избранное направление: прямолинейное, с различными поворотами. Ездить с разной скоростью по дорожке с различным грунтом и по дороге с неровностями. Менять темп катания произвольно и по указанию воспитателя. Ездить, держась за руль одной рукой, одновременно доставая подвешенный предмет. Проезжать по узкой дорожке (отмеченной на асфальте). Свободно ориентироваться в пространстве. Соблюдать правила дорожного движения. Сохранять при катании заданную дистанцию в отношении едущего впереди и сбоку. Быстро и точно реагировать на сигналы светофора и регулировщика. Точно показывать сигналы (велосипедисты).

Катание на самокате. Вести самокат за руль по прямой, делать повороты. Кататься по прямой, отталкиваясь правой или левой ногой. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой, по прямой, по кругу, с поворотами; тормозить и останавливаться в обозначенном месте по сигналу. Ездить по кругу, объезжая разные препятствия. Ездить «змейкой». Ездить по узкой дорожке. Кататься, произвольно меняя темп езды. Быстро и точно реагировать на сигналы светофора и регулировщика. Кататься друг за другом, придерживаясь заданной дистанции в отношении едущего впереди.

Баскетбол. Бросание мяча вниз и ловля его после отскока. Бросание мяча вверх и ловля его обеими руками. Бросание мяча как можно выше и ловля его после отскока от пола или на лету. Перебрасывание мяча через сетку или верёвку, натянутую выше головы ребёнка (произвольным способом). Перебрасывать мяч друг другу от груди, передавать мяч в движении с отскоком от пола, ловить летящий мяч в движении. Отбивание мяча на месте правой (левой) рукой. Ведение на месте правой (левой) рукой. Ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях с резкой остановкой, ускорением и замедлением. Ведение мяча вокруг себя. Ведение мяча с изменением направления передвижения, скорости передвижения, высоты отскока мяча. Ведение мяча правой (левой) рукой и остановка. Ведение мяча, остановка и передача его. Ведение мяча и забрасывание его в корзину двумя руками от груди и из-за головы. Бросание мяча в корзину после ведения (с фиксацией остановки).

Бадминтон. Правильно держать ракетку, перебрасывать волан в сторону партнёра без сетки и через неё. Подбрасывание волана вверх и ловля обеими руками. Подбрасывание волана вверх и ловля одной рукой (правой, потом левой). Имитация разных движений ракеткой (без волана). Отбивать волан ракеткой вверх (30–40 см) несколько раз подряд. Отбивать волан ракеткой вверх (30–50 см), продвигаясь маленькими шагами вперёд. Отбивать волан ракеткой, отправляя его в определённую сторону. Свободно передвигаться по площадке, стараясь не пропустить волан. Играть в паре с воспитателем.

Футбол. Удары ногой по подвешенному мячу. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с одного, двух, трёх шагов. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с разбега. Бросание мяча в стенку и приём отскочившего мяча под подошву (внутренней стороной стопы). Удар мяча ногой в стенку и его приём. Бросание мяча руками вверх и приём его на подошву. Ведение мяча правой и левой ногой по прямой. Ведение мяча, толкая его поочерёдно то правой, то левой ногой по прямой. Ведение мяча ломаными линиями, толчками одной и поочерёдно то правой, то левой ногой. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, обводить мяч вокруг предметов. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Закатывать мяч в лунки, ворота, передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать от стенки несколько раз подряд.

Хоккей. Держать клюшку и принимать стойку хоккеиста. Вести шайбу клюшкой, стоя на месте (имитация ведения). Вести шайбу клюшкой, не отрывая её от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Вести шайбу, не глядя на неё. Вести шайбу с постепенным увеличением скорости передвижения. Броски шайбы с места в цель (расстояние 2–3 м). Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева), с места и после ведения.

Подвижные игры.
Игры с ходьбой. «Затейники (Ровным кругом)», «Море волнуется»,«Стоп», «Узнай по голосу», «Иголка и нитка», «Змейка», «Серая утка», «Тройка».
Игры с бегом. «Пятнашки», «Кошка и мышка», «Мы – весёлые ребята», «Парный бег», «Карусель», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Совушка», «Два Мороза», «Пустое место»,«День и ночь», «Снежная карусель», «Успей пробежать», «Чьё звено скорее соберётся», «Космонавты», «Ловишка, бери ленту», «Бездомный заяц», «Паук и мухи», «Уголки», «Перемена мест», «Горелки», «Коршун и наседка», «Жмурка», «Найди себе пару», «На лошадке Зорьке еду», «Бусинки», «Птица без гнезда», «Второй лишний», «Ключи».
Игры с прыжками. «Кто скорее», «Прыжки через верёвку», «Пастух и стадо», «Удочка», «С кочки на кочку», «Лягушки и цапля», «Волк во рву», «Классики», «Не попадись!», «Не оставайся на полу», «Чехарда», «Кто скорее снимет ленту», «Скакалки», «Охотник и зайцы», «Прыгни – повернись!»,«Пингвины с мячом», «Лиса в курятнике», «Зайцы, сторож и Жучка».
Игры с ползанием и лазаньем. «Медведь и пчёлы», «Перелёт птиц», «Ловля обезьян», «Пожарные на учении», «Переправа», «Кто скорее до флажка», «Белки в лесу», «Раки».
Игры с метанием, бросанием и ловлей. «Снежные круги», «Охотники и зайцы», «Мяч водящему», «Охотник и звери», «Ловишки с мячом»,«Школа мяча», «Кегли», «Накинь кольцо», «Перебежки», «У кого мяч»,«Забрось мяч в кольцо», «Серсо», «Бросить и поймать», «Гонка мячей по кругу», «У кого меньше мячей», «Мотоциклисты», «Горячий мяч», «Ягоды, фрукты, овощи».
Игры-эстафеты. «Эстафета парами», «Дорожка препятствий»,«Забрось мяч в кольцо», «Весёлые соревнования», «Эстафета с обручами», «Эстафета по кругу», «Передай мяч», «Сбей кеглю», «Не намочи ног», «Эстафета с мячами», «Пронеси мяч, не задев кегли», «Огородники», «Эстафеты в ходьбе», «Прыжковая эстафета», «Мяч над головой», «Эстафета с гимнастической палкой». *Игры с элементами соревнования.* «Кто быстрее?», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Кто скорее к своему флажку?», «Кто раньше дойдёт до середины?».
Народные подвижные игры. «Горелки», «Городки», «Гори, гори ясно!», «Платок», «Много троих, хватит двоих», «Дедушка-рожок», «Краски», «Колечко», «Весёлый садовник», «Петушиный бой», «Коршун», «Стоп», «Жмурки».

Методы физического развития:
Наглядные:
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесные:
- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:
- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно **3-5 мин.**	Ежедневно **5-7 мин.**	Ежедневно **7-10 мин.**	Ежедневно **10-15 мин.**
Утренняя гимнастика	Ежедневно **3-5 мин.**	Ежедневно **5-7 мин.**	Ежедневно **7-10 мин.**	Ежедневно **8-10 мин.**
Физкультминутки	**2-3 мин.**	**2-3 мин.**	**2-3 мин.**	**2-3 мин.**
Музыкально – ритмические движения.	НОД «Музыка» **6-8 мин.**	НОД «Музыка» **8-10 мин.**	НОД «Музыка» **10-12 мин.**	НОД «Музыка» **12-15 мин.**
НОД по физическому развитию	2 раз в неделю **10-15 мин.**	2 раза в неделю **15-20 мин.**	3 раза в неделю **15-20 мин.** (2 в зале,1 на улице)	3 раза в неделю **25-30 мин.** (2 в зале,1 на улице)
Подвижные игры: ◆ сюжетные; ◆ бессюжетные ◆ игры-забавы; ◆ соревнования ◆ эстафеты; ◆ аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по **5-7 мин.**	Ежедневно не менее двух игр **по7-8 мин.**	Ежедневно не менее двух игр **по 8-10 мин.**	Ежедневно не менее двух игр **по 10-12 мин.**
Оздоровительные мероприятия: • гимнастика пробуждения • дыхательная гимнастика	Ежедневно **5 мин.**	Ежедневно **6 мин.**	Ежедневно **7 мин.**	Ежедневно **8 мин.**
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору **3-5 мин.**	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору **6-8 мин.**	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору **8-10 мин.**	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору **10-15 мин.**
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по **10-15 мин.**	1 раз в месяц по **15-20 мин.**	1 раз в месяц по **25-30 мин**.	1 раз в месяц **30–35мин.**
Спортивный праздник	2 раза в год по **10-15 мин.**	2 раза в год по **15-20 мин.**	2 раза в год по **25-30 мин.**	2 раза в год по **30-35 м.**
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	**Ежедневно.** Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. **Проводится под руководством воспитателя.**			

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

3. Сопровождающая развивающая работа в ДОУ

Педагогическое развивающее сопровождение - это процесс заинтересованного наблюдения, консультирования, личностного участия, поощрения максимальной самостоятельности воспитанника в проблемной ситуации при минимальном участии педагога**.**
Сопровождение кого-либо означает**:**

- следовать рядом;
- сопутствовать;
- начать действовать вместе *(направить)*;
- создавать условия для самостоятельного освоения среды;
- оказывать необходимую помощь в устранении препятствий;

В ДОУ накоплен опыт сопровождающей развивающей работы с детьми воспитателей и специалистов.

В свете принятия Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования особое внимание уделяется деятельности воспитателя в детском саду.

В ДОУ работают следующие педагоги:

- воспитатели дошкольных групп – 27, из них:
- воспитатели–специалисты образовательных областей:
- художественно-эстетическое развитие:
  - «Музыка» - 2 - Пройдисвет М.В., Ильина О.И.;
  - «Изобразительная деятельность» -2 - Пугачева М.В., Бондаренко О,В.;
- физическое развитие:
  - «Физическая культура» - 1 - Благоразумова Е.В.;
- познавательное развитие:
  - «Формирование элементарных математических представлений» - 1 – Шубенок
- речевое развитие
  - «Развитие речи» и «Обучение грамоте» - 1 – Максимова И.В.;
- учитель-логопед – 1 – Мальцева И.И.

Все педагоги работают в тесном контакте друг с другом и стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Сопровождающая развивающая работа **воспитателя** направлена на**:**

- организацию с детьми на специально – организованных занятиях по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- организацию работы по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- консультирование родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- совместную деятельность с учителем- логопедом по исправлению речевого нарушения, совместную деятельность с педагогом – психологом по развитию психических процессов.

Сопровождающая развивающая работа **инструктора по физической культуре** направлена на**:**

- оценивание физической подготовленности детей;
- составление и реализацию перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;

- проведение НОД по физической культуре, спортивных праздников, досугов, развлечений;
- осуществление контроля за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;
- проведением работы с педагогами и родителями.

Сопровождающая развивающая работа **музыкального руководителя** направлена на**:**

- осуществление музыкального и эстетического воспитания детей;
- осуществление учёта психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
- использование в работе с детьми элементов психогимнастики, музыкотерапии, этюдов.

Педагог - психолог:

Основная цель работы педагога - психолога**:** создание условий, способствующих охране психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Сопровождающая развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Сопровождающая развивающая работа **педагога-специалиста по изодеятельности** направлена на**:**

- обучение детей техническим навыкам изодеятельности;
- развитие сюжета рисунка и его планирование;
- рассматривание и обсуждение произведений искусства;
- создание макетов, коллекций и их оформление;
- использование художественных материалов для познавательно-исследовательской деятельности;
- использование нетрадиционных техник и материалов.

Образовательный процесс организуется воспитателями и педагогами - специалистами в групповых и специально оборудованных помещениях.

Наименование помещений для осуществления образовательной деятельности

Музыкальный зал – 1 -
Спортивный зал – 1
Спортивная площадка – 1
Мини-музей «Игрушки моей бабушки» - 1
Кабинет психолога – 1
Кабинет логопеда – 1
Кабинеты для детской продуктивной деятельности – 2
Кабинет – «лаборатория» для проведения познавательно-исследовательской деятельности – 1

4. Сопровождающая коррекционная работа в ДОУ

Содержание коррекционной работы МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» направлено на обеспечение коррекции недостатков в речевом развитии детей.
Основная **цель** работы **учителя-логопеда:** ***создание условий, способствующих полноценному речевому развитию детей и оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении Программы***

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда обеспечивает:

- выявление образовательных потребностей детей в речевом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми основной образовательной Программы в ОУ.

Распределение рабочего времени учителя-логопеда осуществляется следующим образом:

- 75% - работа с детьми;
- 15% — консультативно-методическая работа;
- 10% -работа с документацией.

Основные виды деятельности учителя-логопеда:

- диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй);
- составляет индивидуальные планы развития, планы специально – организованных занятий;
- осуществляет на индивидуальных занятиях постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию дефектных звуков, их автоматизацию, введение в самостоятельную речь;
- вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи;
- консультирует педагогов и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы.
- информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития;
- участвует в методических мероприятиях, является членом ПМПК;
- организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Режим РАБОТЫ
учителя-логопеда
МДОУ детский сад № 51 «Центр детства»
2020-2021 уч. год

День недели	Часы работы	Содержание	
Понедельник	8.30-16.30	8.30-9.00 9.00-9.30 9.30-13.00 13.00-14.00 14.00-15.00 15.00-16.00 16.00-16.30	Индивидуальные занятия с детьми Фронтальное занятие Индивидуальные занятия с детьми Консультации для воспитателей Изготовление наглядно-практического и речевого материала Индивидуальные занятия с детьми Заполнение документации

Вторник	10.00-16.00	10.00-10.20 10.20-10.50 10.50-13.00 13.00-14.00 14.00-15.00 15.00-15.30 15.30-16.00	Индивидуальные занятия с детьми Фронтальное занятие Индивидуальные занятия с детьми Изготовление атрибутов и дидактического материала Консультации для родителей Заполнение документации Фронтальное занятие
Четверг	8.30-16.30	8.30-9.00 9.00-10.10 13.15-14.00 14.00-15.00 15.00-16.00 16.00-16.30	Индивидуальные занятия с детьми Фронтальные занятия Консультации для воспитателей Консультации для родителей Индивидуальные занятия с детьми Заполнение документации
Пятница	8.30-16.30	8.30-9.00 9.00-9.30 9.30-13.00 13.00-15.00 15.00-16.30	Индивидуальные занятия с детьми Фронтальное занятие Индивидуальные занятия с детьми Работа с документацией, работа с воспитателями Индивидуальные занятия с детьми

Комплектование логопедических групп осуществляется как по одновозрастному, так и по разновозрастному принципу из числа детей с нарушениями речи, посещающих дошкольную образовательную организацию.

Прием детей осуществляется на основании соответствующего заключения психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и с согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

В логопедическую группу зачисляются дети дошкольного возраста, имеющие следующие нарушения в речевом развитии:

- фонетико-фонематическое недоразвитие;
- общее недоразвитие речи III и IV уровня.

При зачислении детей учитываются характер и степень тяжести речевых нарушений, возраст дошкольников. Преимуществом при зачислении в логопедическую группу пользуются дети, недостатки речи которых препятствуют успешному усвоению образовательных программ ДОО или вызывают появление вторичных нарушений социального характера.

Длительность обучения ребенка в логопедической группе зависит от степени тяжести речевого дефекта и может составлять от 1 года (ФФН) до 2-х лет (ОНР).

В течение учебного года с детьми организована логопедическая работа, основными формами которой являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Количество и продолжительность занятий зависят от возрастных особенностей ребенка (от 15 до 25 минут не менее .2-3 раз в неделю с каждым ребенком).

Темы подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми спланированы в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности» учителя-логопеда.

В случае длительного отсутствия положительной динамики родителям ребенка (законным представителям) может быть рекомендовано обратиться в соответствующие лечебно-профилактические учреждения для обследования врачами-специалистами (детским неврологом, психиатром, отоларингологом и другими) или в психолого-медико-педагогическую комиссию для уточнения диагноза.

Выпуск детей из логопедической группы производится в конце учебного года по мере устранения у них речевых нарушений.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда, воспитателей и других специалистов.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Воспитатель организует проведение специально – организованных занятий по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей; организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения; организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми; активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии; консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики; совместно учителем - логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, совместно с педагогом – психологом участвует в развитии психических процессов.

Инструктор по физической культуре развивает двигательную активность с помощью подвижных игр разной сложности с речевым сопровождением, совершенствует моторные навыки. Использует на занятиях логоритмические и кинезиологические упражнения, пальчиковую гимнастику. Большое внимание уделяется увеличению объёма лёгких, выработке правильного дыхания, необходимого детям для постановки звукопроизношения.

Педагог-специалист по изодеятельности учит детей предварительно обговаривать детали рисунка, планировать его содержание, тем самым развивать сюжет, а как следствие и речь. По содержанию рисунка можно судить об уровне речевого развития ребенка.

Технические навыки детей, особенно штриховка, умение регулировать направление, силу нажима, объем движений являются показателем мышечного тонуса ведущей руки. Высокий уровень активности и работоспособности к изобразительной деятельности поддерживается с помощью использования нетрадиционных техник и материалов.

Музыкальный руководитель использует в распевках слоговые цепочки, они развивают фонематический слух, дикцию, высоту и силу голоса. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптации к условиям внешней среды. Музыкально-речевые игры на активизацию внимания, воспитание музыкального ритма, ориентировку в пространстве, элементы логоритмики все это благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией.

Взаимодействие специалистов позволяет вовлекать в сферу коррекционно-речевой работы всех детей, полнее использовать резервы коррекционно-педагогического воздействия**,** повысить эффективность работы**,** увеличить процент детей, выпущенных с грамотной речью и правильным произношением, повысить качество образовательного процесса.

5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей; ϖ ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; создает развивающую предметно-пространственную среду группы и ДОО;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе д/с осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В учебном плане НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в *формах*: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

Коммуникативная деятельность - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с изоискусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Самостоятельная деятельность и совместная деятельность взрослых и детей.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. С этой целью создается предметно-развивающая среда в группах, отвечающая современным требованиям и особенностям возраста.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп)

Под *совместной деятельностью взрослого и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в виде образовательной деятельности, осуществляемой ***в ходе режимных моментов*** (утренний приём детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.)

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Образовательные области развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	• Приём детей (на воздухе в тёплое время года) • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Физкультминутки • ООД по физической культуре • Прогулка в двигательной активности • Сон • «Лежачая зарядка» (после сна)	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	• ООД • ИОС • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Познавательно-исследовательская деятельность , опыты и экспериментирование	• ООД, игры • Досуги • Индивидуальная работа • Развлечения
3	Речевое развитие	• ООД • ИОС • Дидактические игры • Драматизация • Инсценирование небольших произведений • Чтение художественной литературы • Театрализованная деятельность	• Индивидуальная работа • Игры с ряженьем • Деятельность в литературном центре • Развлечения
4.	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры	• Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Деятельность в литературном центре • Сюжетно-ролевые игры
5.	Художественно-эстетическое развитие	• ООД «Музыка» • Эстетика быта • Экскурсии	• Художественная деятельность в изостудии • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

1.	Физическое развитие	• Приём детей (на воздухе в тёплое время года) • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры • Закаливание в повседневной жизни • Физкультминутки • ООД по физической культуре • Прогулка в двигательной активности • «Лежачая зарядка» (после сна)	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Спортивные праздники, развлечения, досуги. • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	• ООД • ИОС • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, опыты • Проектная деятельность	• Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа • Развлечения
	Речевое развитие	• ООД • ИОС • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы эвристические, проблемно-диалогические, тематические	• Инсценирование • Театрализованная деятельность • Деятельность в литературном центре • Развлечения • Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Закрепление навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства по столовой, в экологическом центре. • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	• ООД 2Музыка» • Эстетика быта • Экскурсии	• Художественная деятельность в изостудии • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий развивающего характера.

Построение педагогического процесса осуществляется через интеграцию детских видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Построение педагогического процесса предусматривает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, игровых проблемных ситуаций, ситуаций общения и прочее.

Педагог наполняет повседневную жизнь детей интересными делами, играми, проблемами, идеями, включает каждого ребенка в содержательную деятельность, способствует реализации детских интересов и жизненной активности.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является развивающая ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Развивающие, образовательные ситуации имеют интегративный характер, помогая детям лучше ориентироваться в мире, привлекать для решения своих проблем сведения из разных образовательных областей.

Культурные практики.

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные *культурные практики с целью* проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

- ***Совместная игра*** педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- ***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.
- ***Детский досуг*** - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).
- ***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- ***Музыкально-театральная и литературная гостиная*** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- ***Сенсорный и интеллектуальный тренинг*** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям;
- если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка. Рассказывать детям об их реальных, а так же возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не «на глазах» у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а так же роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли так же определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям при решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

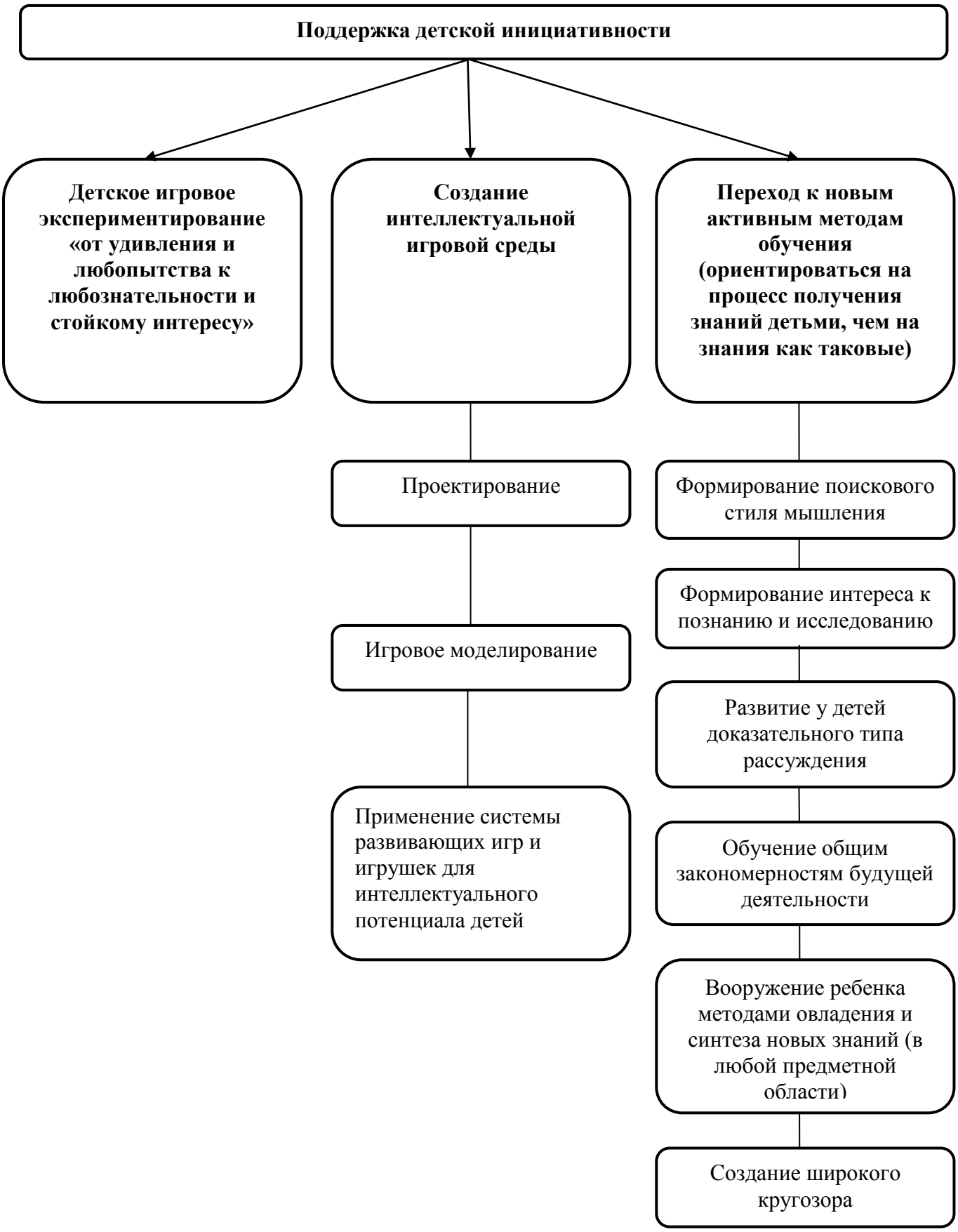
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Инициативность:

- Активность в начинании, запускать новые дела;
- Активность продвижения начинания;
- Активность вовлечения в начинание и продвижение начинания окружающих людей


Поддержка детской инициативности
Детское игровое экспериментирование «от удивления и любопытства к любознательности и стойкому интересу»
Создание интеллектуальной игровой среды
Переход к новым активным методам обучения (ориентироваться на процесс получения знаний детьми, чем на знания как таковые)
Проектирование
Игровое моделирование
Применение системы развивающих игр и игрушек для интеллектуального потенциала детей
Формирование поискового стиля мышления
Формирование интереса к познанию и исследованию
Развитие у детей доказательного типа рассуждения
Обучение общим закономерностям будущей деятельности
Вооружение ребенка методами овладения и синтеза новых знаний (в любой предметной области)
Создание широкого кругозора

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);
- события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Основные задачи:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципами взаимодействия с родителями являются:

- *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.*

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Ведь любая прекрасно выстроенная администрацией детского сада модель взаимодействия с семьей останется «моделью на

бумаге», если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного обращения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

- *Индивидуальный подход.*

Необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

- *Сотрудничество, а не наставничество.*

Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

- *Готовимся серьезно.*

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж учреждения в целом.

- *Динамичность.*

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Вся система работы МОУ прогимназии «Центр детства» направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка, на установление партнёрских отношений, которые позволяют объединить усилия для воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей.

На базе нашего образовательного учреждения реализуется следующая **модель взаимодействия детского сада и семьи**, состоящая из 4-х этапов:

- *Первый этап* – трансляция родителям положительного образа ребенка. Благодаря этому с самого начала между родителями и педагогами складываются доброжелательные отношения с установкой на будущее сотрудничество.
- *Второй этап* – трансляция родителям знаний, которые могли быть получены ими в семье (особенности общения ребенка со сверстниками).
- *Третий этап* – ознакомление педагогов с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе педагог-психолог и воспитатель поддерживают диалог с родителями, в котором последним принадлежит активная роль.
- *Четвертый этап* – совместное исследование и формирование личности ребенка. Девизом данного этапа общения является «Давайте узнавать вместе!»

Деятельность в рамках данной модели дает возможность педагогам:

- формировать банк данных социальных характеристик семей;
- изучать (посредством анкетирования) потребности родителей в участии жизнедеятельности дошкольного учреждения;
- координировать работу по содержанию функционала каждого участника проекта;
- проводить дни открытых дверей для семей воспитанников (мамы, папы, бабушки, дедушки);
- изучать педагогические инициативы родителей, предоставить возможность поделиться своим мнением по проблемам воспитания и образования детей, взаимодействия с педагогами;

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте. Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома). Создание библиотеки, медиатеки
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	**Содержание**
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей

	без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей
Овладение коммуникативной деятельностью	Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий
Овладение элементарной трудовой деятельностью	Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов, формирующих у ребёнка художественный вкус. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунок, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями,

	проводимыми в детском саду, городе (селе). Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада
Овладение двигательной деятельностью	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту
	Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе (селе)

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Например, подобный *ежедневный мини-отчёт* оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

Пример мини-отчёта

Мы сегодня:

- рисовали акварелью снежинки;
- играли в новую подвижную игру «Ловишки»;
- разучивали к новогоднему утреннику песню «Зимняя сказка»;
- строили из снега крепость и играли в снежки;
- играли в «Скорую помощь», оказывали первую помощь при замерзании;
- собирали разрезные картинки «Зимние забавы» и рассказывали друг другу о том, что изображено на картинке.

Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей:

- иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данный период времени (их можно переписать со стенда, скачать с сайта детского сада, получить в распечатанном виде от воспитателя и т.д.);
- ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление;
- организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду (наибольший эффект достигается в совместной деятельности, когда у ребёнка есть возможность наблюдать действия взрослого);
- ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка;
- поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность

Разработанная нами модель социально - педагогического партнерства семьи и образовательного учреждения – перспективный и эффективный вид социального взаимодействия. Она ориентирована на гуманистический подход и заставляет изменить традиционное педагогическое мировоззрение: главным действующим лицом становится ребенок, его развитие, раскрытие личностного потенциала, а дошкольное учреждение является посредником между ребенком и родителями, помогает гармонизировать их отношения.

9. Взаимодействие ДОУ с социумом

Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам. При этом указанная деятельность осуществляется как перманентно, так и в ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях.

Дошкольное образовательное учреждение решает имеющиеся проблемы и постепенно переходит на новый уровень взаимодействия с социумом, выйдя за пределы территориальной ограниченности своего учреждения и став «открытой системой».

Процесс социального партнерства способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения на городском уровне, указывает на особую роль его социальных связей в творческом развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка-дошкольника. Что в конечном итоге позволяет судить о качестве дошкольного образования в конкретном учреждении.

Цель деятельности нашего образовательного учреждения открытого типа в микросоциуме состоит в том, чтобы содействовать развитию и формированию социальных навыков у детей, укреплению их здоровья и благополучия.

Ведущие идеи с социумом:

- Адекватность учреждения изменениям в обществе, региональной и местной образовательной политике;
- Трансляция положительного имиджа прогимназии в городе;
- Установление широкого круга коммуникаций с различными социальными группами в городе и ближайшем окружении.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих **принципах:**

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между детским садом и социумом;
- ответственность за нарушение соглашений;
- обязательность исполнения договоренности;

В организации взаимовыгодных отношений с социальными институтами руководитель занимает центральное место

Цель руководителя – создание системы взаимосотрудничества с микросоциумом в воспитании детей дошкольного возраста.

Задачи руководителя:

- Привлечение социальных институтов к сотрудничеству с ДОУ;
- Заключение договоров о сотрудничестве;
- Осуществление контроля за выполнением условий договоров;
- Планирование совместной деятельности, назначение ответственных лиц за проведение мероприятий;
- Организация совместных совещаний;
- Проведение мониторинга качества совместной работы.

Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества. Разработка проекта социального взаимодействия строится **поэтапно.** Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Первый этап – подготовительный.
Его **цель** – определение целей и форм взаимодействия с объектами социума. Определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Второй этап – практический.
Его **цель** – реализация сотрудничества с организациями и учреждениями социума. Разработка системы материального поощрения для сотрудников, участвующих в реализации проектом взаимодействия с социальными партнерами.

Третий этап – заключительный.
Его **цель** – подведение итогов социального партнерства. Перспективы дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Важным компонентом качественного сотрудничества ДОУ с социальными институтами, творческим двигателем детей и взрослых в проявлении активной позиции сотворчества является, на наш взгляд, грамотная мотивация деятельности. Правильно подобранная мотивация, безусловно, ведет к полному самораскрытию потенциальных возможностей участников сотрудничества, стимулирует активную социальную позицию.

Мотивация для участия детей в различных творческих мероприятиях при взаимодействии с социумом:

- Игровая
- Познавательная
- Творческая
- Самореализация

Мотивация для педагогов:

- Творческая самореализация детей**;**
- Успешное прохождение аттестации;
- Повышение педагогического рейтинга

Мотивация для родителей к участию в совместных мероприятиях с социумом:

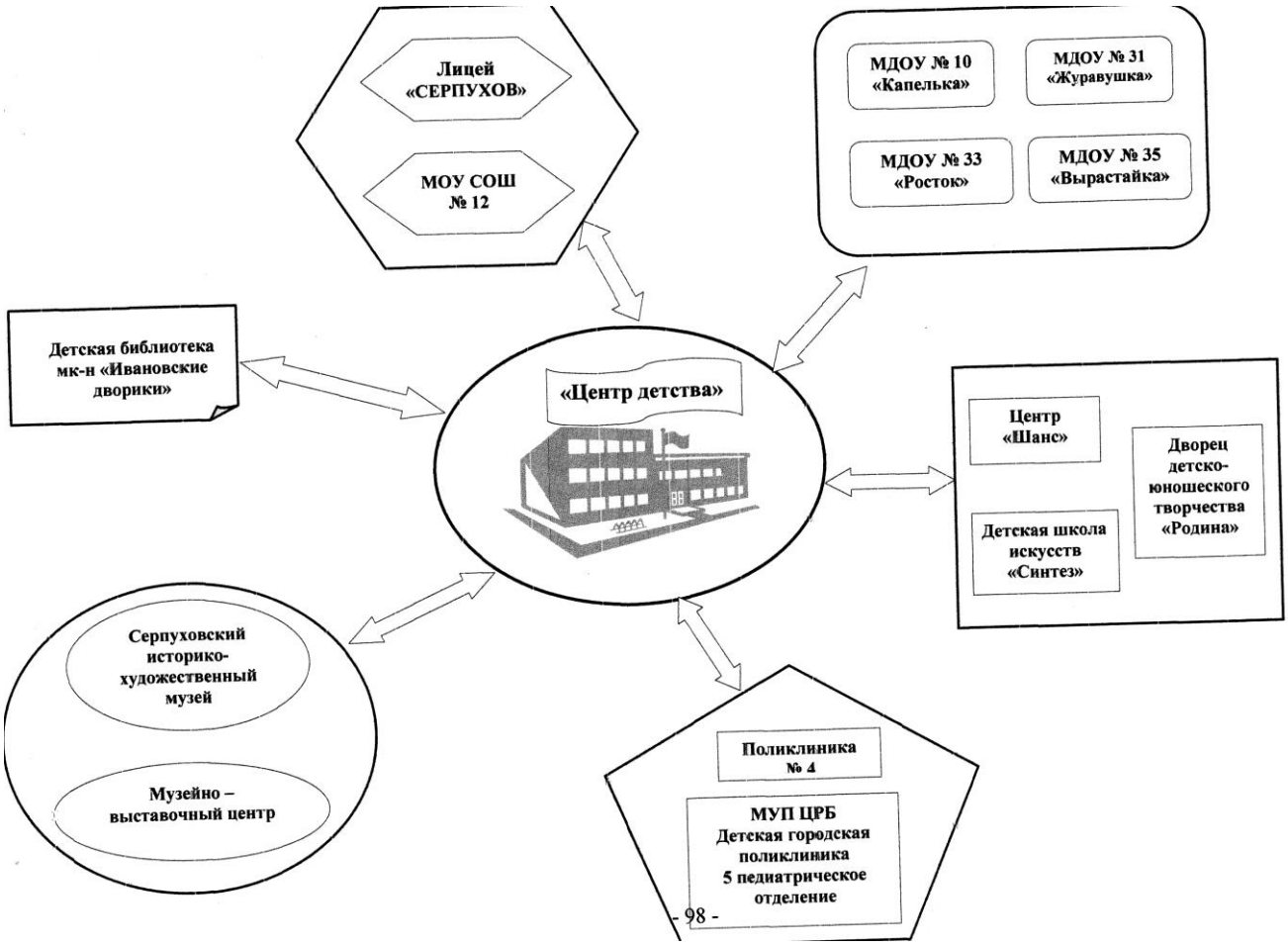
- Демонстрация талантов и способностей своих детей;
- Укрепление детско - родительских отношений;
- Творческая самореализация.

Таким образом, мотивация деятельности является необходимым условием развития творческой активности и инициативности при взаимодействии ДОУ с социальными объектами.

Сложившаяся на протяжении многих лет эффективная система взаимодействия с объектами социального окружения, способствует наиболее оптимальному развитию творческих способностей детей и взрослых, поскольку она предполагает участие в различного рода выставках, конкурсах, вернисажах, мастер-классах, где наиболее полно раскрываются творческие возможности каждого участника образовательного процесса и сотрудничество с социальными объектами позволяет интегрировать в себе практически все образовательные области. Выбор наиболее оптимальных для нас форм, оптимально раскрывающих творческий потенциал участников, опирается на несколько факторов:

- Учет интересов и склонностей, творческих предпочтений детей;
- Реальное сопоставление своих возможностей с предлагаемыми условиями проведения;
- Соответствие тематики мероприятия возрастным особенностям детей;
- Смежность темы выставки, конкурса с лексическими темами, реализуемыми в ДОУ, социальной действительности, окружающей ребенка-дошкольника.

Модель взаимодействия
МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» с социумом



Методическая разработка организации социального партнерства
МДОУ детский сад № 51 «Центр детства»
с организациями и учреждениями социума «Давайте дружить»

Цель: использовать возможность социума для создания единой воспитательной системы
Задачи:

- Отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования, культуры, спорта и медицины.
- Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
- Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
- Обеспечить психоэмоциональное благополучие и здоровье участников образовательного процесса, использовать навыки социального партнерства для личностно-гармоничного развития.

Предполагаемый результат:

Создание системы взаимодействия МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.

- Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов.
- Рост психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами.

Механизм реализации:

- Конструирование социально-культурной образовательной среды для созидательной, познавательной деятельности.
- Социально-просветительская деятельность среди родительской общественности.
- Приобретение теоретических и практических навыков сотрудничества, освоение педагогами социально-педагогического пространства.

Система реализации:

Блок I – Взаимодействие с медицинскими и спортивными учреждениями

Социальные партнеры:

- Поликлиника № 4
- МУП ЦРБ Детская городская поликлиника. 5 педиатрическое отделение.

Цель блока: Создание образовательно-оздоровительного пространства ОУ с медицинскими и спортивными учреждениями микрорайона.

Задачи:

- Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы.
- Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.
- Способствовать осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса.

Основные направления:

- Оздоровительное;
- Санитарно-просветительское;
- Физическое;
- Психоэмоциональное благополучие;
- Взаимодействие с учреждениями спорта.

Социальные партнеры

- Дворец культуры «Родина»
- Дворец спорта «Труд»

Задачи:

- Объединить усилия педагогов дошкольного образования, родителей и педагогов дополнительного образования для эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы в системе «ребенок-педагог-родитель».
- Создать условия для гармоничного физического развития детей, совершенствование индивидуальных способностей и самостоятельности.
- Формировать позитивное отношение участников образовательного процесса к занятиям физкультурой и спортом, развивать представления об особенностях разных видов спорта.

Основные направления:

- Физкультурно-оздоровительные;
- Личностно-ориентированные;
- Мотивационное;
- Физкультурно-просветительское;
- Связь со спортивными организациями способствует развитию и популяризации детского спорта.

Блок II – Взаимодействие со школой и учреждениями образования

Социальный партнер:

- Лицей «Серпухов»
- МОУ СОШ № 12
- МДОУ- детский сад № 9 «Семицветик»
- МДОУ - детский сад № 31 «Журавушка»
- МДОУ - детский сад № 10 «Капелька»
- МДОУ - детский сад № 33 «Росток»
- МДОУ - детский сад № 35 «Вырастай-ка»

Цель блока: Создание преемственности в организации образовательной системы ДОУ со школой. Выработка общих подходов к готовности ребенка к школе с позиции самоценности дошкольного возраста.

Задачи блока:

- Установление партнерских взаимоотношений детского сада и школы.
- Создание преемственности образовательных систем, способствующих позитивному отношению дошкольников к своей будущей социальной роли – ученик.
- Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей в подготовке детей к школе, посредством педагогического взаимодействия.

Основные направления:

- информационное;
- методическое;
- практическое.

Блок III – Взаимодействие с учреждениями дополнительного образования

*Социальные партнеры:

- Центр «Шанс»
- Детская школа «Синтез»
- Дворец детско-юношеского творчества «Родина»

Цель блока: Объединение усилий ДОУ с учреждениями дополнительного образования для социокультурной самореализации участников образовательного процесса.

Задачи:

- Способствовать созданию образовательной системы ДОУ с учреждениями дополнительного образования для развития творческого потенциала и познавательной активности участников образовательного процесса.
- Создание условий для самореализации личности ее интеграции в социокультурной системе города.
- Совершенствование форм взаимодействия с учреждениями дополнительно образования для расширения социально-образовательной системы ДОУ.

Основные направления:

- художественно-эстетическое
- духовно-нравственное;
- творческое.

Блок IV – Взаимодействие с учреждениями культуры

Социальные партнеры:

- Серпуховский историко-художественный музей
- Музейно-выставочный центр

Цель блока: Формирование целостной социокультурной системы взаимодействия ДОУ с учреждениями культуры

Задачи блока:

- Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель».
- Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.

Основные направления:

- эстетическое;
- духовно-нравственное;
- художественно-творческое;
- культурно-просветительское.

Организация социокультурной связи между МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» и учреждениями позволяет:

- использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей;
- решать комплекс образовательных задач, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательной программы ДОУ.

Таким образом, современное дошкольное образовательное учреждение не может сегодня успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства.

II. II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

В рамках реализации приоритетных направлений ДОУ программно-методическое сопровождение образовательного процесса определяет содержание части образовательной Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В этой части представлен комплекс органично взаимосвязанных парциальных программ, обеспечивающих целостность педагогического процесса и творческую самореализацию педагогов ДОУ.

Парциальные образовательные программы, которые являются составляющей основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» образовательной системы «Школа 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева:

Социально-коммуникативное развитие:

- «Ты-словечко, я - словечко» автора Курцевой З.И.* ;
- «Познаю себя» авторов Корепановой М.В. и Харламповой Е.В**;
- «Мультфильмы о главном», автора Куниченко О.В.***;

Познавательное развитие:

- «Все по полочкам» автора Горячева А.В.****

* ООП ДО «Детский сад 2100» ч.2. стр. 24 - 38

** ООП ДО «Детский сад 2100» ч.2. стр. 5 - 23

*** ООП ДО «Детский сад 2100» ч.3. стр. 204 -216

****ООП ДО «Детский сад 2100» ч.2.стр. 17 3-176

Авторские парциальные образовательные программы, созданные педагогами ДОУ:

№ п/п	Возраст детей	Образовательная область	Название парциальной программы	Авторы-составители
1.	2-3 года	Социально-коммуникативное развитие	**«Это Я»** (программа адаптации к детскому саду)	ЛаринаТ.Н., Шух Т.В.
2.	2-3 года	Речевое развитие	**«Теремок сказок»** (программа речевого развития на основе игр-занятий)	ЛаринаТ.Н., Шух Т.В.
3.	3-5 лет	Художественно-эстетическое развитие	**«Музыкальная шкатулка»** (программа ознакомления с миром музыкального искусства)	Ильина О.И., Пройдисвет М.В
4.	3-7 лет	Физическое развитие	**«Играйте на здоровье»** (программа по физическому развитию на свежем воздухе)	Ларина Т.Н., Благоразумова Е.В.

Содержание Программ соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих задач образования, основываются на комплексно-тематическом построении образовательного процесса.

Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1. Парциальная программа «Это Я»

Парциальная программа «Это Я!» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» составлена для детей раннего возраста (2-3 года) обеспечивает психолого–педагогическое сопровождение индивидуального развития ребёнка, способствующее обогащению детского развития, благоприятной адаптации и формированию первоначального социального опыта.

Содержание Программы предусматривает работу с детьми раннего возраста от 2 до 3 лет. Возрастные особенности определили игровой характер содержания НОД и его вариативность.

Совместная образовательная деятельность взрослого и ребёнка проводится в форме игр, чтения сказок, разыгрывания сказочных сюжетов, продуктивной деятельности.

Сочетание игры и поэтического слова, использование малых жанров поэтического творчества – таких, как пестушки, потешки, прибаутки дают непревзойдённый результат в развитии ребёнка раннего возраста. Эти жанры дают прекрасный материал для социального развития маленького ребёнка; в игровой, занимательной форме малыш получает представление о мире, учится взаимодействовать с ним.

Цель игр-занятий: снятие напряжения, создание спокойной обстановки, положительных эмоций, как «источника» психического здоровья. Все это поможет детям быстрее преодолеть процесс привыкания, приспособления. На занятиях используются разнообразные игры с речевым сопровождением, игры с дидактическими игрушками, разные виды конструктора, мозаики, карнавальные шапочки, легко превращающие малышей в зверушек, заводные, музыкальные игрушки, куклы бибабо.

Как правило, занятия начинаются с упражнений, требующих согласованности действий всей группы: шагают, бегают, хлопают ладошками и т.д., выполняют другие задания в соответствии с ритмом и словами стихотворения. Эти упражнения создают положительный эмоциональный фон, повышают речевую и двигательную активность детей, помогают настроиться на совместную групповую работу. В основную часть занятий входят игры и упражнения, которые дают детям возможность интенсивно двигаться, свободно выражать свои эмоции, активно взаимодействовать со сверстниками. Заканчиваются занятия спокойными, малоподвижными играми и упражнениями.

Содержание игр-занятий:

- просмотр кукольных спектаклей;
- игры – драматизации;
- разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- упражнения по формированию выразительности исполнения;
- упражнения по социально – эмоциональному развитию детей.

В рамках реализации программы воспитатели обеспечивают тесную **связь с родителями воспитанников**. Семья для дошкольника – жизненно необходимая социальная среда, определяющая путь развития его личности. Любовь родителей обеспечивает ребенку эмоциональную защиту и психологический комфорт, дает ему жизненную опору. Родительская любовь как ничто другое способствует возникновению и укреплению чувства собственного достоинства и самоуважения у ребенка.

Современные семьи, разные по составу, культурным традициям и взглядам на воспитание, по-разному понимают место ребенка в жизни общества. От родителей требуются значительные усилия, чтобы укрепить собственную любовь к своему ребенку, научиться проявлять ее наиболее полезным для него образом, вызывая ответные чувства ребенка. Тем не менее, все они едины в желании самого наилучшего для своего малыша, но, к сожалению, далеко не все готовы откликнуться на различные инициативы детского сада. Работа с родителями при реализации программы «Игрушки» заключается в привлечении родителей к сотрудничеству, вовлечении их в создание единого культурно-образовательного пространства «детский сад-семья», через всевозможные методы и приемы.

Наряду с традиционными формами работы – беседы, родительские собрания, анкетирование, применяются новые современные возможности, включая и ИКТ:

- оформление «родительских уголков»,
- информационных стендов,
- наглядных консультаций,
- памятки,
- буклеты,
- мини – журналы,
- фронтальные и индивидуальные опросы родителей, изучение социального портрета семей воспитанников;
- почта доверия
- журналы, информирующие родителей о различных аспектах развития детей.
- мультимедийных презентаций,
- размещение информации на сайте ДОУ

2. Парциальная программа «Теремок сказок»

Парциальная программа «Теремок сказок!» образовательной области «Речевое развитие» составлена для занятий с детьми 2-3 лет:

В возрасте от 2 до 3 лет происходит значительный скачок в развитии речи. Дети, не получившие в раннем возрасте соответствующее речевое развитие, заметно отстают в общем развитии, так как речь является показателем достижений. С помощью речи ребёнок показывает своё знание или незнание, умение или неумение, согласие или отрицание происходящего, выражает свое отношение к происходящему. Именно ранний возраст является благоприятным для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, для пробуждения интереса ко всему, что нас окружает.

Для развития всех сторон психической деятельности ребенка 2-3 лет наиболее доступным материалом являются «сказочные» игры-занятия. Учитывая, что сказочный мир интересен малышам, в Программе представлены театрализованные игры-занятия, которые формируют интерес к театрализовано - игровой деятельности, обогащают пассивную и активизируют разговорную речь детей 2-3 лет.

Содержание Программы предусматривает игровой характер НОД (для каждой предлагается набор заданий разного уровня сложности). НОД осуществляется в различных формах:

- Проигрывание сказок – потешек, составленных в простом и понятном для ребёнка стиле, помогает малышу связать ощущения своего тела, его словесное обозначение и зрительный образ;
- Рассказывание сказок и их проигрывание в постановках театра и перчаточных кукол т. к. воспринимать сказки только на слух детям раннего возраста ещё тяжело;
- импровизированные игры в уголке переодеваний (ребёнок перевоплощается в выбранный персонаж);
- Ситуативный разговор;
- Речевые досуги;
- Артикуляционная зарядка;
- Речевая ситуация;
- Отгадывание загадок;
- Рассказывание с опорой на наглядный материал;
- Специально организуемые ситуации.

Все используемые формы работы с детьми ориентированы на их возраст.

В рамках реализации программы воспитатели обеспечивают тесную **связь с семьями воспитанников**.

Совместная театрально-игровая деятельность - уникальный вид сотрудничества. В ней все равны: ребенок, педагог, мамы, папы, бабушки и дедушки. Играя вместе со взрослыми, дети овладевают ценными навыками общения, а общение в свою очередь - это умение слышать друг друга, в доброжелательной атмосфере, с обратной связью, на одном уровне", "глаза в глаза", и не стоит искажать смысл сказанного, а любую ситуацию разрешать при совместных действиях.

Родители могут организовать кукольный театр, используя имеющиеся в доме игрушки или изготавливая своими руками из разных материалов, например, папье-маше, дерева, картона, ткани, ниток, старых носков, перчаток. К работе по изготовлению кукол, костюмов желательно привлекать и ребенка. В дальнейшем он будет с удовольствием использовать их, разыгрывая сюжеты знакомых сказок. Такие совместные развлечения могут сыграть большую роль в создании дружеской доверительной, творческой атмосферы в семье, что важно для укрепления семейных отношений.

3. Парциальная программа «Музыкальная шкатулка»

Парциальная программа «Музыкальная шкатулка» образовательной области «художественно-эстетическое развитие» предусматривает работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 5 лет.

Главная особенность Парциальной программы «Музыкальная шкатулка» - введение ребёнка в мир музыки с помощью музыкально-творческой игры. Весь учебный материал программы представлен в играх и сказках. Игровой метод освоения языка музыки выступает в качестве ведущего. Играя, дети учатся без принуждения, сами того не замечая. Игра содержится в каждом из моментов совместной деятельности взрослого и ребенка. Сопровождаемая музыкой, движениями, игра вызывает у детей чувство радости и веселья, помогает детям создавать образы и запоминать их яркие черты.

Во время игровых занятий у детей формируются умения:

- договариваться друг с другом и со взрослым;
- учитывать интересы и чувства других людей;
- сопереживать неудачам и радоваться успехам сверстников.

Задания, предложенные в программе, ориентируют педагога на развитие у детей чувства ритма, ладового чувства, звуковысотных представлений, творческой фантазии и интуиции.

Содержание программы может варьироваться в зависимости от конкретной группы детей, их способностей.

Задача музыкального руководителя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Программа определяет так же основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, ознакомление с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Для реализации программы ставятся следующие ориентиры: формирование целостно-смыслового восприятия и понимание произведений музыкального искусства, эстетического отношения к окружающему миру, углубление элементарных сведений о музыкальных видах искусств, развитие восприятия и сопереживания к музыкальным образам произведения, обеспечение реализации самостоятельной творческой деятельности.

В программу включены такие разделы, как:

- танцевально-ритмическая гимнастика;
- игротанец;
- музыкально-подвижные игры;
- образно-игровые упражнения.

нетрадиционные виды упражнений:

- пальчиковая гимнастика;
- игровой самомассаж;
- игропластика (игровой стретчинг)

креативная гимнастика:

- музыкально-творческие игры;
- специальные задания.

В рамках реализации программы вовлечение родителей в музыкально – образовательное пространство ДОУ организуется в нескольких направлениях:

- повышение компетентности в вопросах музыкального воспитания детей (индивидуальные беседы, анкетирование, консультации, изготовление папок – передвижек);
- вовлечение в музыкально – образовательный процесс (открытые занятия, участие в них, создание развивающей предметно – пространственной среды);
- совместная культурно – досуговая деятельность (написание сценариев, участие в подготовке и проведении праздников, исполнение ролей, изготовление театральных атрибутов).

Наряду с традиционными формами работы – информационные стенды, беседы, родительские собрания, анкетирование, применяются новые современные возможности:

- буклеты, памятки;
- фотовыставки, фотоколлажи;
- мастер – классы;
- семейные гостиные;
- введение традиций «Мир семейных увлечений», «Ищем семейные таланты», «Папа, мама я – поющая семья».

В результате тесного сотрудничества с родителями повышается качество музыкального воспитания детей. Дошкольникам также нравится такое сотрудничество, это придает детям уверенность в своих силах, дети ценят участие родителей и гордятся их успехами. Такой подход устраняет отчужденность, решает многие проблемы детско – родительских отношений.

4. Парциальная программа «Играйте на здоровье»

Парциальная программа «Играйте на здоровье» образовательной области «Физическое развитие» предусматривает проведение физкультурных занятий на воздухе с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет в форме оздоровительно-игрового часа. Занятие направлено на удовлетворение потребности ребенка в движении, оздоровление посредством пребывания на свежем воздухе в сочетании с физической нагрузкой, организуемое в игровой форме с элементами спорта.

Игры и игровые моменты включают самые разнообразные двигательные действия, создают целостную систему обучения, доступную для детей. Использование предложенных в программе игр с элементами спорта обогащает двигательную активность детей, делает её разносторонней, отвечающей индивидуальному опыту и их интересу.

Содержание Программы направлено на то, чтобы научить детей ориентироваться в пространстве, действовать сообща, особенно в играх, проявлять индивидуальные двигательные способности. Однако самое главное – это постепенное овладение жизненно важными видами движений – ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазанием и равновесием.

Во всех возрастных группах физкультурные занятия на воздухе проводятся 1 раз в неделю в утренние часы перед прогулкой или в конце ее, чтобы увеличить время пребывания детей на свежем воздухе. Физкультурные занятия, проводимые в начале прогулки, стимулируют самостоятельную деятельность детей.

На физкультурных занятиях на воздухе дети занимаются в одежде, соответствующей гигиеническим нормам и требованиям. При подборе одежды учитываются индивидуальные особенности детей: дети закаленные занимаются в облегченной одежде, дети часто болеющие, плохо переносящие холод - в более теплой одежде.

При составлении конспектов оздоровительно-игрового часа инструктором по физической культуре учитывается сезонность: повышение двигательной активности в весенне - летний период и ее снижение в осенне - зимний период.

Занятия на воздухе проводятся при высокой двигательной активности детей, которая достигается благодаря включению в занятие продолжительных пробежек, использованию фронтального и группового способов организации детей при выполнении эстафет и игр.

Вводная часть служит той же цели: ввести организм в состояние подготовленности к основной части и предлагает несложные задания в ходьбе, беге, комбинации с различными заданиями, которые выполняются по сигналу воспитателя.

Основная часть включает упражнения в игровой занимательной форме с использованием прыжков, бега, метания, лазанья и т. д. Организация детей, при которой они делятся на большее количество групп (команд), позволяет увеличить двигательную активность, обеспечить разнообразие и интерес к выполняемым упражнениям. К тому же в этих упражнениях присутствует элемент соревнования между детьми и группами одновременно.

В заключительной части проводятся игры и игровые упражнения малой интенсивности, способствующие постепенному снижению двигательной активности, приближающейся к исходному уровню.

Таким образом, на занятиях, проводимых на воздухе, обучение основным видам движений строится посредством игровых упражнений в беге, прыжках, метании, а также с использованием игр с элементами спорта, подвижных игр.

3–4 года

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Развитие быстроты. Бег на короткие отрезки в максимальном темпе (5–10 м) повторно; бег из разных исходных положений и на разные сигналы; прыжковые упражнения (одиночного характера в сочетании с коротким бегом); упражнения и игры с мячом, подвижные игры, общеразвивающие упражнения в быстром темпе.

Развитие выносливости. Бег в медленном, среднем темпе не менее1 минуты повторно; бег в сочетании с ходьбой и прыжками;

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Ходьба и равновесие. Ходьба обычным шагом, на носках, высоко поднимая колени, ходьба приставным шагом вперёд, в стороны; шеренгой с одной стороны площадки на другую, в колонне по одному, по два (парами), в разных направлениях, врассыпную. Ходьба, выполняя задания воспитателя: с остановкой, приседанием, поворотом, обходя предметы,
«змейкой». Ходьба по прямой ограниченной дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, положенной на пол; по гимнастической скамейке; по ребристой доске; ходьба по наклонной доске (ширина 30–35см, приподнята на 20 см). Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Ходьба с перешагиванием препятствий высотой 10–15 см, из обруча в обруч, из круга в круг, с ящика на ящик(высота 10–15 см); подъём на возвышение и спуск с него (высота до 25см). Кружиться в разные стороны.

Бег. Бег обычный, на носках, в колонне по одному, по прямой и извилистой дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную, бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от ловящего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место).Пробегать быстро до 10 м. Непрерывный бег в течение 50–60 с. Медленный бег на дистанцию 90 м.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом; вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук ребёнка; через 4–6 параллельных линий (расстояние между ними 25–30 см) поочерёдно через каждую; из кружка в кружок. Прыгать на двух ногах, продвигаясь вперёд (расстояние 2–3 м); в длину с места через две линии(расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Пытаться прыгать на одной ноге. Перепрыгивать через невысокие (5–10 см) предметы. Спрыгивать с высоты 10–20 см; прыжки в ограниченном пространстве (в обруче) на согнутые в коленях ноги.
Спортивные упражнения.
Катание на санках. Везти санки поочерёдно то правой, то левой рукой; везти санки обеими руками; везти санки, перевозя на них лёгкий предмет или игрушку; взбираться на горку, везя за собой санки, кататься на санках с невысокой горки; катать друг друга по ровной поверхности.
Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослых; скользить по горизонтальной дорожке, оттолкнувшись с места; скользить по горизонтальной дорожке после разбега (3–5 шагов).
Игры с ходьбой: «Найди флажок», «Пойдём гулять», «Найди свой домик», «Тишина», «Ровным кругом», «Каравай» (хороводная игра),«Пройди в ворота», «Кто соберёт больше шишек».
Игры с бегом: «Бегите ко мне», «Птичка и птенчик», «Мыши и кот», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пёс», «Птички в гнёздышках», «Пузырь», «Скворечники», «Мы топаем ногами», «Солнышко и дождик», «Карусель», «Огуречик», «У медведя во бору», «Ловишки», «Перебежки», «Снежинки и ветер», «Догони мяч».
Игры с прыжками: «Зайка беленький сидит», «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку», «Лягушки», «Через ручеёк», «Кони», «Поймай бабочку».
Игры с подлезанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Обезьянки», «Куры в огороде», «Котята и щенята».
Игры с бросанием и ловлей: «Докати мяч», «Прокати в воротики», «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет», «Прокати обруч».

4–5 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Продолжать развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др.
Развитие быстроты. Бег на короткие отрезки в максимальном темпе (5–10 м) повторно; бег из разных исходных положений и на разные сигналы; прыжковые упражнения (одиночного характера в сочетании с коротким бегом); упражнения и игры с мячом, подвижные игры, общеразвивающие упражнения в быстром темпе.
Развитие ловкости. Ходьба, бег и прыжки с различными заданиями; упражнения в ловле и бросании; метание в цель; ходьба в различных направлениях; ползание между предметами; бег в различных направлениях; общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; «полоса препятствий», преодолеваемые с сочетанием различных видов
движений; подвижные игры.
Развитие выносливости. Подскоки в течение 30–50 с (сериями по 20прыжков с небольшими перерывами). Бег в медленном, среднем темпе не менее 1 минуты повторно; бег в сочетании с ходьбой и прыжками; подвижные игры.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Ходьба и равновесие. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, на наружных сторонах стопы, в полуприседе, с поворотами, с заданиями (руки на поясе, к плечам, в стороны, за спину и т.д.). Ходьбас перешагиванием через предметы (высота 15–20 см), спиной вперёд(расстояние 2–3 м), со сменой темпа, высоко поднимая колено, приставными шагами в стороны, вперёд, назад. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние между ними 10–15 см), по линии, верёвке (диаметром 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке,

бревну (высота 20–25 см, ширина 10 см), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Сохранять равновесие, стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе; в кружении в обе стороны, руки на поясе.

Бег. Бег на носках, мелким и широким шагом, в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и сменой темпа, между линиями (расстояние 30–90 см), с высоким подниманием колен; бег со старта из разных исходных позиции (стоя, стоя на коленях и др.); бег на скорость 15–20 м (2–3 раза), в «медленном» темпе (до
2 мин.), со средней скоростью 40–60 м (3–4 раза); челночный бег (3 раза по 10 м).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперёд (расстояние 2х3 м), с поворотом кругом, прыжки: ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (правой и левой на месте). Прыжки вверх с места, касаясь предмета, подвешенного выше поднятых рук ребёнка, с касанием предмета головой. Прыжки с высоты 15–25 см на полусогнутые ноги, прыжки в длину с места не менее 70 см. Прыжки с короткой скакалкой.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катать вдвоём одного ребёнка; скатываться на санках с горки, подниматься на горку, везя за собой санки; тормозить при спуске с неё.

Скольжение. Скользить по короткой наклонной ледяной дорожке с помощью взрослого; скользить по горизонтальной ледяной дорожке на двух ногах самостоятельно, оттолкнувшись с места и после короткого разбега (3–5 шагов).

Подвижные игры.

Игры с ходьбой. «Найди свой цвет», «Тишина», «Ровным кругом», «Ворота».

Игры с бегом. «Цветные автомобили», «Самолёты», «У медведя вобору», «Птички и кошка», «Лохматый пёс», «Найди себе пару», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Огуречик», «Карусель», «Трамвай», «Пробеги тихо», «Лошадки», «Теремок».

Игры с прыжками. «По дорожке на одной ножке», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Воробушки и автомобиль», «Перепрыгнем через ручеёк», «Птички и кошка».

Игры с ползанием и лазаньем. «Котята и щенята», «Перелёт птиц», «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Пастух и стадо», «Кролики», «Не опоздай», «Не задень».

Игры с бросанием и ловлей. «Мяч через сетку», «Подбрось-поймай», «Сбей булаву», «Кегли», «Кольцебросы», «Попади в ворота», «Охотники зайцы», «Накинь кольцо».

Игры на ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди своё место», «Найди и промолчи», «Прятки», «Найди, где спрятано», «Где купался, Иванушка», «Где постучали».

Народные подвижные игры. «Дорожки», «Змейка», «Лошадки», «Заря», «Стрекозы», «Колечко», «Челночок», «Платок».

5–6 лет

Развитие физических качеств
(скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Развивать физические качества – быстроту, ловкость; способствовать проявлению выносливости и силы во время выполнения упражнений; совершенствовать чувство равновесия, координацию движений и ориентировку в пространстве.

Развитие быстроты. Бег на короткие отрезки в максимальном темпе (до 10–30 м); бег из разных исходных положений на разные сигналы; общеразвивающие упражнения (без предметов, с мячом, обручем, палкой) в быстром темпе; подвижные игры и игры с элементами соревнования; игры-эстафеты; спортивные игры; спортивные упражнения.

Развитие ловкости. Сочетание различных способов движения с ходьбой и бегом; усложнённые варианты общеразвивающих упражнений, ходьба и бег со сменой направлений; «полосы препятствий»; упражнения на снарядах; подвижные и спортивные игры; упражнения с предметами; игровые задания.

Развитие выносливости. Бег в медленном и среднем темпе; бег в сочетании с ходьбой и прыжками; подскоки в течение 1,5–2 мин.; прыжки через короткую скакалку, прыжки с продвижением вперёд; подвижные игры; раскачивание на качелях.

Развитие координации. Катание на качелях, каруселях; кружение в парах, взявшись за руки, вправо, влево (15 с); после бега присесть на носках, руки в стороны; стойка на полу на одной ноге, вторая – прямая, поднята вперёд, в сторону или назад («ласточка»); стойка на полу на одной ноге, вторая согнута, поднята вверх, на колене – мешочек с песком; стойка на гимнастической скамейке на одной ноге (считать до3–5), чередовать правую и левую ногу; балансирование на ножной качалке; стойка на одной ноге, руки вперёд – в сторону, закрыв глаза.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей
(овладение основными движениями)

Ходьба и равновесие. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, внешней стороне стопы, в приседе и полуприседе, скрестным шагом, гимнастическим шагом, выпадами, спиной вперёд, приставным шагом, перекатом с пятки на носок, широким шагом, «змейкой», ходьба с выполнением движений руками (вверх, вперёд, с хлопками), в сочетании с остановками, бегом, заданиями воспитателя, в различных направлениях, меняя длину шага, темп ходьбы. Ходьба в колонне с перестроением в пары. Ходьба с преодолением препятствий. Ходьба с закрытыми глазами 3–4 м. Продолжительная ходьба в спокойном темпе. Ходьба по различной поверхности: по песку, плотной поверхности, по камешкам, по рейкам. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, верёвке на полу (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по шнуру с мешочком на голове, приставляя пятку одной ноги к носку другой. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и
собиранием предметов. Ходьба по гимнастической скамейке с остановкой в стойку на носки, на одной ноге с отведением другой в сторону, с поднятым коленом вперёд. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки; ходьба по линии, по гимнастической скамейке спиной вперёд; ходьба по скамейке, приседая на одной ноге, а другую пронося прямой вперёд сбоку скамейки; ходьба по скамейке, на каждый шаг высоко поднимать прямую ногу вперёд и делать под ней хлопок.

Бег. Бег на носках, с высоким подниманием бедра; забрасывая голени назад; выбрасывая прямые ноги вперёд; прыжками; мелким и широким шагом; «змейкой»; в колонне по одному и по два; по прямой и наклонной поверхности; бег с выполнением заданий; бег с изменением темпа(в быстром, медленном); бег с изменением направления; с остановкой по сигналу; бег в сочетании с другими движениями (ведение мяча, со скакалкой, прыжками); бег широким шагом через препятствия высотой10–15 см; бег непрерывно в течение 1,5–3 мин. в медленном темпе, бегв среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег (3 раза по 10 м); бег в быстром темпе на 10 м с хода; бег на скорость – дистанция 20 м. Бег на скорость – дистанция 30 м.

Прыжки. Прыжки разными способами на месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперёд, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4–5 м, подскоки с ноги на ногу, с поворотами на 90–180°; прыжки, с продвижением вперёд, вперёд-назад, правым, левым боком; прыжки с разным положением рук: перед собой, на пояс, вперёд, в стороны, к плечам, за спину, с хлопками над головой. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки по узкой дорожке на двух ногах с продвижением вперёд на расстояние 3–4 м (для детей 5–6 лет), 5–6 м (для детей 6–7 лет). Прыжки через 5–6 предметов на двух ногах (высота 15–20 см); на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20–40 см) с места и нескольких шагов. Прыжки последовательно из обруча в обруч. Прыжки с продвижением вперёд по гимнастической скамейке. Прыжки с продвижением вперёд с зажатым между ног предметом. Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 25–30 см выше поднятой руки и их подбивание. Прыжки в длину с места
(60–90 см), в высоту (30–40 см); в длину с разбега (80–130см) на маты или в яму. Прыжки в глубину (с пенька, бревна, кубов с высоты 20–40 см) в обозначенное место. Прыжки через длинную скакалку(неподвижную и качающуюся) на двух ногах, с ноги на ногу, стоя к ней лицом и боком; прыжки через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад на двух ногах, на одной ноге; прыжки через короткую скакалку парами, стоя лицом друг к другу или друг за

другом; прыжки через качающуюся скакалку с небольшого разбега. Прыжки через вращающуюся скакалку. Прыжки через обруч, вращая его, как скакалку.

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Построения и перестроения. Строиться (самостоятельно) в шеренгу по росту, колонну по одному, по двое, в несколько колонн, кругов. Перестраиваться из одной колонны в несколько на месте, на ходу, из одной шеренги в две, из одного круга – в два. Поворачиваться на месте налево, направо переступанием и в движении – на углах. Равнение в колонне на вытянутые руки вперёд; в шеренге и в круге – на вытянутые руки в стороны. Равнение в колонне в затылок; в шеренге – по линии, по носкам. Размыкаться в колонне на вытянутые руки вперёд; в шеренге и вкругу – на вытянутые руки в стороны. Смыкание и размыкание при построении в 3 колонны приставным шагом. Расчёт на «первый-второй».

Останавливаться после ходьбы всем одновременно.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катать друг друга, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет. Спускаясь с горы, достать рукой подвешенный предмет (колокольчик, ленту, флажок). Спускаться с горы, стоя на коленях на сиденье. Выполнять разнообразные движения руками, спускаясь с горы. Спускаться с горы, управляя санками с помощью ног. При спуске с горы попадать в мишень (корзину, обруч, щит) снежком или маленьким мячом. При спуске с горы на санках собирать расставленные вдоль склона 2–3 флажка. Кататься на ровном месте, сидя на санках спиной вперёд и отталкиваясь ногами.

Скольжение. Скользить после разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотами; выполняя движения руками: руки в стороны, за спиной, за головой. Скользить с невысокой горки на ногах. Скатываться с горы, сидя на санках-ледянках. Скатываться с горы вдвоём-втроём, «поездом

Катание на велосипеде. Кататься на двухколёсном велосипеде самостоятельно по прямой, по кругу, «змейкой», выполнять повороты налево и направо, проезжать в ворота, делать ускорения и тормозить. Быстро и точно реагировать на различные сигналы. Соблюдать при катании избранное направление: прямолинейное, с различными поворотами. Ездить с разной скоростью по дорожке с различным грунтом и по дороге с неровностями. Менять темп катания произвольно и по указанию воспитателя. Ездить, держась за руль одной рукой, одновременно доставая подвешенный предмет. Проезжать по узкой дорожке (отмеченной на асфальте). Свободно ориентироваться в пространстве. Соблюдать правила дорожного движения. Сохранять при катании заданную дистанцию в отношении едущего впереди и сбоку. Быстро и точно реагировать на сигналы светофора и регулировщика. Точно показывать сигналы (велосипедисты).

Катание на самокате. Вести самокат за руль по прямой, делать повороты. Кататься по прямой, отталкиваясь правой или левой ногой. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой, по прямой, покругу, с поворотами; тормозить и останавливаться в обозначенном месте по сигналу. Ездить по кругу, объезжая разные препятствия. Ездить «змейкой». Ездить по узкой дорожке. Кататься произвольно, меняя темп езды. Быстро и точно реагировать на сигналы светофора и регулировщика. Кататься друг за другом, придерживаясь заданной дистанции в отношении едущего впереди.

Баскетбол. Бросание мяча вниз и ловля его после отскока. Бросание мяча вверх и ловля его обеими руками. Бросание мяча как можно выше и ловля его после отскока от пола или на лету. Перебрасывание мяча через сетку или верёвку, натянутую выше головы ребёнка (произвольным способом). Перебрасывать мяч друг другу от груди, передавать мяч

в движении с отскоком от пола, ловить летящий мяч в движении. Отбивание мяча на месте правой (левой) рукой. Ведение на месте правой и левой рукой. Ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях с резкой остановкой, ускорением и замедлением. Ведение мяча вокруг себя. Ведение мяча с изменением направления передвижения, скорости передвижения, высоты отскока мяча. Ведение мяча правой (левой) рукой и остановка. Ведение мяча, остановка и передача его. Ведение мяча и забрасывание его в корзину двумя руками от груди и из-за головы. Бросание мяча в корзину после ведения (с фиксацией остановки).

Бадминтон. Правильно держать ракетку, перебрасывать волан в сторону партнёра без сетки и через неё. Подбрасывание волана вверх и ловля обеими руками. Подбрасывание волана вверх и ловля одной рукой (правой, потом левой). Имитация разных движений ракеткой (без волана). Отбивать волан ракеткой вверх (30–40 см) несколько раз подряд. Отбивать волан ракеткой вверх (30–50 см), продвигаясь маленькими шагами вперёд. Отбивать волан ракеткой, отправляя его в определённую сторону. Свободно передвигаться по площадке, стараясь не пропустить волан. Играть в паре с воспитателем.

Футбол. Удары ногой по подвешенному мячу. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с одного, двух, трёх шагов. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с разбега. Бросание мяча в стенку и приём отскочившего мяча под подошву (внутренней стороной стопы). Удар мяча ногой в стенку и его приём. Бросание мяча руками вверх и приём его на подошву. Ведение мяча правой и левой ногой по прямой. Ведение мяча, толкая его поочерёдно то правой, то левой ногой по прямой. Ведение мяча ломаными линиями, толчками одной и поочерёдно то правой, то левой ногой. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, обводить мяч вокруг предметов. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой стоя на месте. Закатывать мяч в лунки, ворота, передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать от стенки несколько раз подряд.

Подвижные игры.

Игры с ходьбой. «Затейники (Ровным кругом)», «Море волнуется», «Стоп», «Узнай по голосу».

Игры с бегом. «Пятнашки», «Кошка и мышка», «Мы – весёлые ребята», «Парный бег», «Карусель», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Совушка», «Два мороза», «Пустое место», «День и ночь», «Снежная карусель», «Успей пробежать», «Чьё звено скорее соберётся», «Космонавты», «Ловишка, бери ленту», «Бездомный заяц», «Паук и мухи».

Игры с прыжками. «Кто скорее», «Прыжки через верёвку», «Пастухи стадо», «Удочка», «С кочки на кочку», «Лягушки и цапля», «Волк во рву», «Классики», «Не попадись!», «Не оставайся на полу», «Чехарда», «Кто скорее снимет ленту», «Скакалки», «Охотник и зайцы», «Петушиный бой».

Игры с ползанием и лазаньем. «Медведь и пчёлы», «Перелёт птиц», «Ловля обезьян», «Пожарные на учении», «Переправа», «Кто скорее до флажка», «Белки в лесу».

Игры с метанием, бросанием и ловлей. «Снежные круги», «Охотники и зайцы», «Мяч водящему», «Охотник и звери», «Ловишки с мячом», «Школа мяча», «Кегли», «Накинь кольцо», «Перебежки», «У кого мяч», «Забрось мяч в кольцо», «Серсо», «Бросить и поймать».

Игры-эстафеты. «Эстафета парами», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо», «Весёлые соревнования», «Эстафета с обручами», «Эстафета по кругу», «Передай мяч», «Сбей кеглю», «Не намочи ног», «Эстафета с мячами», «Пронеси мяч, не задев кегли», «Огородники».

Игры с элементами соревнования. «Кто быстрее?», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Кто скорее к своему флажку?», «Кто раньше дойдёт до середины?».

Народные подвижные игры. «Горелки», «Городки», «Гори, гори ясно!», «Платок», «Много троих, хватит двоих», «Дедушка-рожок», «Краски», «Колечко», «Весёлый садовник», «Петушиный бой», «Курица и цыплята», «Мяч наверху», «Сторож».

6–7 лет

Развитие физических качеств
(скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Развивать физические качества – быстроту, ловкость; способствовать проявлению выносливости и силы во время выполнения упражнений; совершенствовать чувство равновесия, координацию движений и ориентировку в пространстве.

Развитие быстроты. Бег на короткие отрезки в максимальном темпе (до 10–30 м); бег из разных исходных положений на разные сигналы; общеразвивающие упражнения (без предметов, с мячом, обручем, палкой) в быстром темпе; подвижные игры и игры с элементами соревнования; игры-эстафеты; спортивные игры (футбол, баскетбол, бадминтон); спортивные упражнения (ходьба на лыжах, катание на велосипеде).

Развитие ловкости. Сочетание различных способов движения с ходьбой и бегом; усложнённые варианты общеразвивающих упражнений, ходьба и бег со сменой направлений; «полосы препятствий»; упражнения на снарядах; подвижные и спортивные игры; упражнения с предметами (с палкой, кольцом, большим обручем); игровые задания («Не опоздай», «Поменяйтесь местами», «Обеги мяч», «Не задень», «С мячом под рукой», «Вперёд с мячом», «Не теряй мяч», «Перекат назад», «Разойдись – не упади», «Не задень верёвку»,
«Пролезь в обруч», «Спрыгни, повернись», «Беги – сядь – беги»).

Развитие выносливости. Бег в медленном и среднем темпе; бег в сочетании с ходьбой и прыжками; подскоки в течение 1,5–2 мин. (по 30–40прыжков), прыжки через короткую скакалку, прыжки с продвижением вперёд, ходьба на лыжах; катание на велосипеде;
подвижные; раскачивание на качелях.

Развитие координации. Катание на качелях, каруселях; кружение в парах, взявшись за руки, вправо, влево (15 с); после бега присесть на носках, руки в стороны; стойка на полу на одной ноге, вторая – прямая, поднята вперёд, в сторону или назад, руки вперёд, в стороны, вверх;стойка на полу на одной ноге, вторая согнута, поднята вверх, на колене – мешочек с песком, руки вперёд – в стороны; стойка на гимнастической скамейке на одной ноге (считать до 3–5), чередовать правую илевую ногу; балансирование на ножной качалке; стойка на одной ноге,вторая – согнута в колене, закрыв глаза, руки вперёд – в стороны.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей
(овладение основными движениями)

Ходьба и равновесие. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, внешней стороне стопы, с высоким подниманием колена, в приседе и полуприседе, скрестным шагом, гимнастическим шагом, выпадами, спиной вперёд, приставным шагом вперёд, назад, перекатом с пятки на носок, широким и мелким шагом, «змейкой», ходьба вправо, влево с выполнением движений
руками (вверх, вперёд, с хлопками), в сочетании с остановками, бегом, заданиями воспитателя, в различных направлениях, меняя длину шага, темп ходьбы. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре. Ходьба с преодолением препятствий. Ходьба с закрытыми глазами 4–5 м. Стоять на одной ноге, вторая нога согнута в колене, закрыв глаза, руки вперёд – в стороны. Продолжительная ходьба в спокойном
темпе 40–45 мин. Ходьба по различной поверхности: по песку, плотной поверхности, по камешкам, по рейкам. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, верёвке на полу (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по шнуру с мешочком на голове, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов. Ходьба по гимнастической скамейке с остановкой в стойку на носки, на одной ноге с отведением другой в сторону, с поднятым коленом вперёд, руки встороны. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки; ходьба по линии, по гимнастической скамейке спиной

вперёд; ходьба по скамейке, приседая на одной ноге, а другую пронося прямой вперёд сбоку скамейки с различным положением рук (в стороны, вверх); ходьба по скамейке, на каждый шаг высоко поднимать прямую ногу вперёд и делать под ней хлопок, руки в стороны.

Бег. Бег на носках, с высоким подниманием бедра; забрасывая голени назад; выбрасывая прямые ноги вперёд; прыжками; мелким и широким шагом; «змейкой»; в колонне по одному и по два; по прямой и наклонной поверхности; бег с выполнением заданий; бег с изменением темпа (в быстром, медленном); бег с изменением направления; с остановкой по сигналу; бег в сочетании с другими движениями (ведение мяча, со скакалкой, прыжками); бег широким шагом через препятствия высотой 10–15 см; бег непрерывно в течение 2–3 мин. в медленном темпе, бег в среднем темпе на90–150 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег (8–10 раз по5 м); бег в быстром темпе на 10 м с хода; бег на скорость – дистанция 30 м.

Прыжки. Прыжки разными способами на месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперёд, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4–5 м, подскоки с ноги на ногу, с поворотами на 90–180°; прыжки, с продвижением вперёд, вперёд-назад, правым, левым боком; прыжки с разным положением рук: перед собой, на пояс, вперёд, в стороны, к плечам, за спину, с хлопками над головой. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки по узкой дорожке на двух ногах с продвижением вперёдна расстояние 5–6 м. Прыжки через 5–6 предметов на двух ногах (высота 15–20 см); на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 –40см) с места и нескольких шагов. Прыжки последовательно из обруча в

обруч. Прыжки с продвижением вперёд по гимнастической скамейке. Прыжки с продвижением вперёд с зажатым между ног предметом. Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 25–30 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80–120 см), в высоту (30–40 см); в длину с разбега (80–190 см) на гимнастические маты или в прыжковую яму. Прыжки в глубину (с пенька, бревна, кубов с высоты 20–40 см) в обозначенное место на гимнастические маты. Прыжки через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся) на двух ногах, с ноги на ногу, стоя к ней лицом и боком; прыжки через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад на двух ногах, на одной ноге; прыжки через короткую скакалку парами, стоя лицом друг к другу или друг за другом; прыжки через качающуюся скакалку с небольшого разбега. Прыжки через вращающуюся скакалку. Прыжки через обруч, вращая его, как скакалку.

Формирование у воспитанников потребности
в двигательной активности и физическом совершенствовании

Построения и перестроения. Строиться самостоятельно в шеренгу по росту, колонну по одному, по двое, в несколько колонн, кругов. Перестраиваться из одной колонны в несколько на месте, на ходу, из одной шеренги в две, из одного круга – в два. Поворачиваться на месте налево, направо переступанием и в движении – на углах. Равнение в колонне

на вытянутые руки вперёд; в шеренге и в круге – на вытянутые руки в стороны. Равнение в колонне в затылок; в шеренге – по линии, по носкам. Размыкаться в колонне на вытянутые руки вперёд; в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны. Смыкание и размыкание при построении в 3 колонны приставным шагом. Расчёт на «первый-второй».

Делать повороты во время ходьбы на углах площадки. Останавливаться после ходьбы всем одновременно.

Катание на санках. Катать друг друга, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет. Спускаясь с горы, достать рукой подвешенный предмет (колокольчик, ленту, флажок). Спускаться с горы, стоя на коленях на сиденье. Выполнять разнообразные движения руками, спускаясь с горы. Спускаться с горы, управляя санками с помощью ног. При спуске с горы попадать в мишень (корзину, обруч, щит) снежком или маленьким мячом. При спуске с горы на санках собирать расставленные вдоль склона 2–3 флажка. Кататься на ровном месте, сидя на санках спиной вперёд и отталкиваясь ногами.

Скольжение. Скользить после разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотами; выполняя движения руками: руки в стороны, за спиной, за головой. Скользить с невысокой горки на ногах. Скатываться с горы, сидя на санках-ледянках. Скатываться с горы вдвоём–втроём, «поездом».

Ходьба на лыжах. Ходить по лыжне скользящим шагом друг за другом; переменным шагом по пересечённой местности; заложив руки за спину; широко размахивая руками; ходить на лыжах с палками в руках, ходить на лыжах, обходя стоящие на пути предметы (флажок, дерево, куст). Ходить по лыжне попеременно то ступающим, то скользящим шагом. Пройти приседая под воротцами, стараясь не сбить их. Ходить по лыжне (меняя темп передвижения по сигналу воспитателя) то в быстром, то в медленном темпе. Передвигаться на лыжах между флажками (стараясь не сбить их). Повороты на месте вокруг пяток лыж и в движении. Повороты на месте переступанием на 180° (затем на 360°) в правую и левую сторону. Ходить по лыжне «змейкой» (поочерёдно обходя препятствия то справа, то слева). Подъём на склон «лесенкой», «ёлочкой», «полуёлочкой»; спуск со склона мягко пружиня ноги в основной и низкой стойке. Спуститься со склона с поворотом и переступанием лыж в правую или левую сторону. Спуститься группой (4–5 детей), взявшись за руки. Спуститься вдвоём, держась за руки. Спускаться со склона, стараясь попасть снежком в подвешенный обруч. Тормозить «плугом», «полуплугом» при спуске. Проходить дистанцию в спокойном темпе 2–3 км.

Катание на велосипеде. Кататься на двухколёсном велосипеде самостоятельно по прямой, по кругу, «змейкой», выполнять повороты налево и направо, проезжать в ворота, делать ускорения и тормозить. Быстро и точно реагировать на различные сигналы. Соблюдать при катании избранное направление: прямолинейное, с различными поворотами. Ездить с разной скоростью по дорожке с различным грунтом и по дороге с неровностями. Менять темп катания произвольно и по указанию воспитателя. Ездить, держась за руль одной рукой, одновременно доставая подвешенный предмет. Проезжать по узкой дорожке (отмеченной на асфальте). Свободно ориентироваться в пространстве. Соблюдать правила дорожного движения. Сохранять при катании заданную дистанцию в отношении едущего впереди и сбоку. Быстро и точно реагировать на сигналы светофора и регулировщика. Точно показывать сигналы (велосипедисты).

Катание на самокате. Вести самокат за руль по прямой, делать повороты. Кататься по прямой, отталкиваясь правой или левой ногой. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой, по прямой, покругу, с поворотами; тормозить и останавливаться в обозначенном месте по сигналу. Ездить по кругу, объезжая разные препятствия. Ездить «змейкой». Ездить по узкой дорожке. Кататься, произвольно меняя темп езды. Быстро и точно реагировать на сигналы светофора и регулировщика. Кататься друг за другом, придерживаясь заданной дистанции в отношении едущего впереди.

Баскетбол. Бросание мяча вниз и ловля его после отскока. Бросание мяча вверх и ловля его обеими руками. Бросание мяча как можно выше и ловля его после отскока от пола или на лету. Перебрасывание мяча через сетку или верёвку, натянутую выше головы ребёнка (произвольным способом). Перебрасывать мяч друг другу от груди, передавать мяч в движении с отскоком от пола, ловить летящий мяч в движении. Отбивание мяча на месте правой (левой) рукой. Ведение на месте правой(левой) рукой. Ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях с резкой остановкой, ускорением и замедлением. Ведение мяча вокруг себя. Ведение мяча с изменением направления передвижения, скорости передвижения, высоты отскока мяча. Ведение мяча правой (левой) рукой и остановка. Ведение мяча, остановка и передача его. Ведение мяча и забрасывание его в корзину двумя руками от груди и из-за головы. Бросание мяча в корзину после ведения (с фиксацией остановки).

Бадминтон. Правильно держать ракетку, перебрасывать волан в сторону партнёра без сетки и через неё. Подбрасывание волана вверх иловля обеими руками. Подбрасывание волана вверх и ловля одной рукой (правой, потом левой). Имитация разных движений ракеткой (без волана). Отбивать волан ракеткой вверх (30–40 см) несколько раз подряд. Отбивать волан ракеткой вверх (30–50 см), продвигаясь маленькими шагами вперёд. Отбивать волан ракеткой, отправляя его в определённую сторону. Свободно передвигаться по площадке, стараясь не пропустить волан. Играть в паре с воспитателем.

Футбол. Удары ногой по подвешенному мячу. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с одного, двух, трёх шагов. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с

разбега. Бросание мяча в стенку и приём отскочившего мяча под подошву (внутренней стороной стопы). Удар мяча ногой в стенку и его приём. Бросание мяча руками
вверх и приём его на подошву. Ведение мяча правой и левой ногой по прямой. Ведение мяча, толкая его поочерёдно то правой, то левой ногой по прямой. Ведение мяча ломаными линиями, толчками одной и поочерёдно то правой, то левой ногой. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, обводить мяч вокруг предметов. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Закатывать мяч в лунки, ворота, передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать от стенки несколько раз подряд.
Хоккей. Держать клюшку и принимать стойку хоккеиста. Вести шайбу клюшкой, стоя на месте (имитация ведения). Вести шайбу клюшкой, не отрывая её от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Вести шайбу, не глядя на неё. Вести шайбу с постепенным увеличением скорости передвижения. Броски шайбы с места в цель (расстояние 2–3 м). Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева), с места и после ведения.
Подвижные игры.
Игры с ходьбой. «Затейники (Ровным кругом)», «Море волнуется», «Стоп», «Узнай по голосу», «Иголка и нитка», «Змейка», «Серая утка», «Тройка».
Игры с бегом. «Пятнашки», «Кошка и мышка», «Мы – весёлые ребята», «Парный бег», «Карусель», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Совушка», «Два Мороза», «Пустое место», «День и ночь», «Снежная карусель», «Успей пробежать», «Чьё звено скорее соберётся», «Космонавты», «Ловишка, бери ленту», «Бездомный заяц», «Паук и мухи», «Уголки», «Перемена мест», «Горелки», «Коршун и наседка», «Жмурка», «Найди себе пару», «На лошадке Зорьке еду», «Бусинки», «Птица без гнезда», «Второй лишний», «Ключи».
Игры с прыжками. «Кто скорее», «Прыжки через верёвку», «Пастух и стадо», «Удочка», «С кочки на кочку», «Лягушки и цапля», «Волк во рву», «Классики», «Не попадись!», «Не оставайся на полу», «Чехарда», «Кто скорее снимет ленту», «Скакалки», «Охотник и зайцы», «Прыгни – повернись!», «Пингвины с мячом», «Лиса в курятнике», «Зайцы, сторож и Жучка».
Игры с ползанием и лазаньем. «Медведь и пчёлы», «Перелёт птиц», «Ловля обезьян», «Пожарные на учении», «Переправа», «Кто скорее до флажка», «Белки в лесу», «Раки».
Игры с метанием, бросанием и ловлей. «Снежные круги», «Охотники и зайцы», «Мяч водящему», «Охотник и звери», «Ловишки с мячом», «Школа мяча», «Кегли», «Накинь кольцо», «Перебежки», «У кого мяч», «Забрось мяч в кольцо», «Серсо», «Бросить и поймать», «Гонка мячей по кругу», «У кого меньше мячей», «Мотоциклисты», «Горячий мяч», «Ягоды, фрукты, овощи».
Игры-эстафеты. «Эстафета парами», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо», «Весёлые соревнования», «Эстафета с обручами», «Эстафета по кругу», «Передай мяч», «Сбей кеглю», «Не намочи ног», «Эстафета с мячами», «Пронеси мяч, не задев кегли», «Огородники», «Эстафеты в ходьбе», «Прыжковая эстафета», «Мяч над головой»,
«Эстафета с гимнастической палкой».
Игры с элементами соревнования. «Кто быстрее?», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Кто скорее к своему флажку?», «Кто раньше дойдёт до середины?».
Народные подвижные игры. «Горелки», «Городки», «Гори, гори ясно!», «Платок», «Много троих, хватит двоих», «Дедушка-рожок», «Краски», «Колечко», «Весёлый садовник», «Петушиный бой», «Коршун», «Стоп», «Жмурки».

В рамках реализации программы воспитатели обеспечивают тесную **связь с семьями воспитанников**.

Сохранение и укрепление здоровья ребёнка невозможно без участия родителей. Именно они обязаны привить ему стремление к ЗОЖ. Семья для ребёнка – источник общественного опыта и развивающая среда. Здесь ребенок находит пример для подражания, происходит его социальная адаптация.

Совместная деятельность педагогов-детей- родителей позволяет:

- повысить эффективность работы по оздоровлению детей;
- получить необходимые знания о физическом развитии ребёнка;
- сформировать потребность в здоровом образе жизни в семье;
- снизить *«дефицит»* положительных эмоций, создать атмосферу праздника при совместной спортивной деятельности;
- увидеть, узнать работу детского сада по физическому развитию;
- обеспечить преемственность методов и приёмов воспитания
- детей в семье и в детском саду.

Для формирования сотрудничества между семьей и педагогами дошкольного учреждения, создания атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности, педагоги используют разные формы работы:

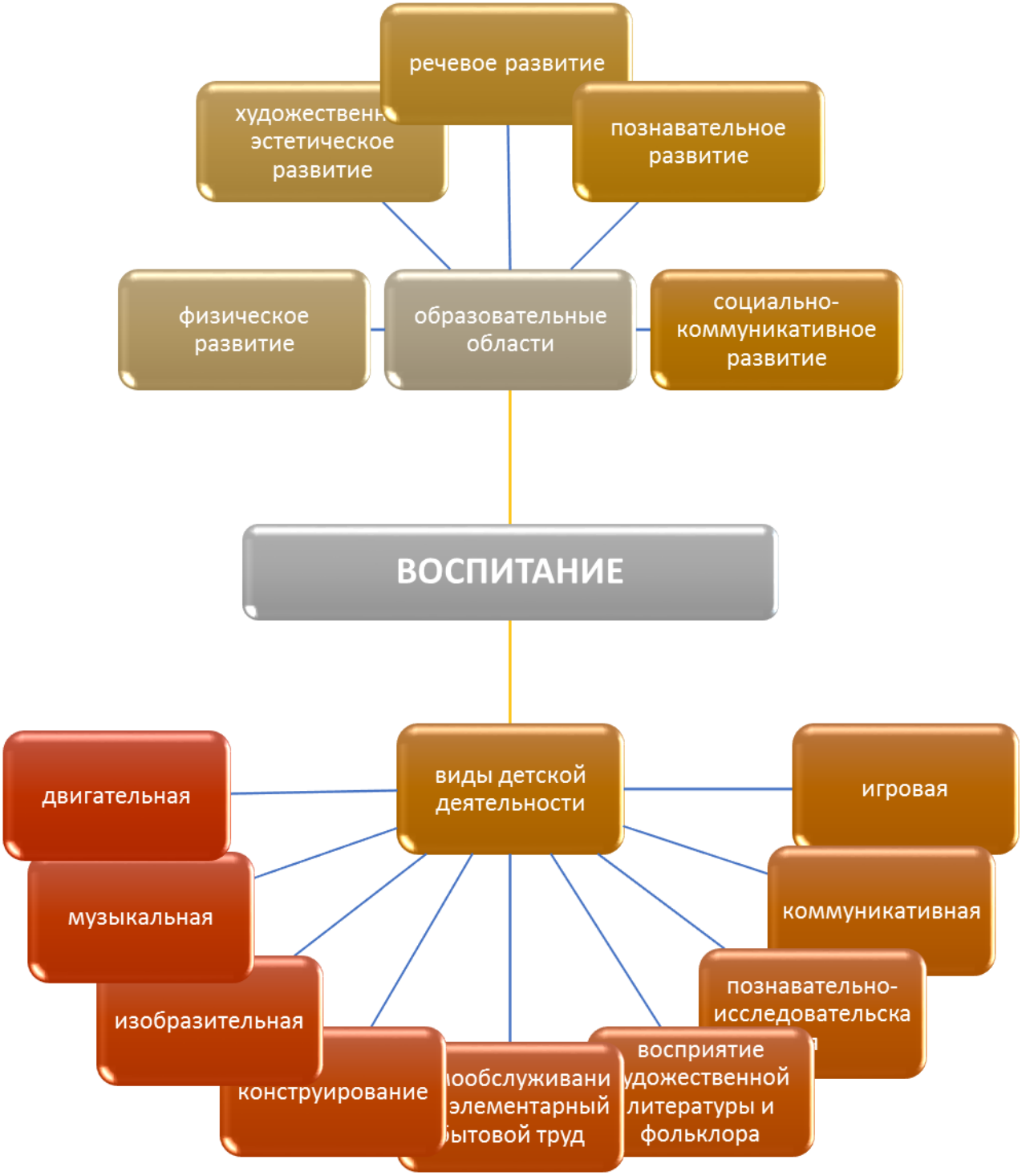
- общие и групповые родительские собрания,
- консультации,
- проведение совместных мероприятий,
- анкетирование,
- наглядная информация (фотовыставки, выставки детских рисунков),
- посещение открытых мероприятий и участие в них,
- участие в конкурсах, акциях,
- дни открытых дверей,
- семинары – практикумы,
- папки-передвижки,
- индивидуальные беседы,
- памятки, буклеты, газеты;
- тематические выставки;
- совместная деятельность ребёнка и родителей на занятии;
- совместное изготовление игр, альбомов;
- совместное выполнение рекомендаций педагога.

Таким образом, разнообразие форм сотрудничества с семьей по физическому воспитанию позволяет привить воспитанникам чувство ответственности за своё здоровье, желание поддерживать физическую форму и стремиться к достижению новых знаний и умений.

II.III. Рабочая программа воспитания.

1. СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Содержание рабочей программы воспитания МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.



Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания МДОУ детский сад № 51 «Центр детства». Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст – это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития.

Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 8 лет:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ экологического сознания.
6. Формирование основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП МДОУ детский сад № 51 «Центр детства»

Направление: Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
Подраздел: Нравственное воспитание.
Интеграция ОО: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
Интеграция видов детской деятельности: Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
Возрастная специфика:
2-3 года. – способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей; – воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; – развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивымигрушкам и т. п.; – формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. –
3-4 года. – обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; – способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; – продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; – формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. –
4-5 лет. – обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; – способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; – воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; – учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; – учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду. –
5-6 лет. – обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; – способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; – учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; – воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; – поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. –
6-7 лет. – обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; – способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; – воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам,пожилым людям; учить помогать им; – воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

Направление: Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
Подраздел: Развитие социального и эмоционального интеллекта
Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная

Возрастная специфика
2-3 года. − воспитывать эмоциональную отзывчивость; − обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; − поощрять умение пожалеть, посочувствовать.
3-4 года. − Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалетьсверстника, обнять его, помочь; − создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. −
4-5 лет. − способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению)моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика;одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделилсяигрушками и пр.
5-6 лет. − создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; − формировать сочувствие, отзывчивость; − формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; − развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; − побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.); − показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
6-7лет. − создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; − поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, − скромность.

Направление: Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
Подраздел: Развитие общения
Интеграция ОО: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие
Интеграция видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная
Возрастная специфика
2-3 года. − формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; − воспитывать чувство симпатии к ним; − способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.
3-4 года. − формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
4-5 лет. − продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми,обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; − учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

5-6 лет. − воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться,заниматься; − умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать другдругу; − воспитывать уважительное отношение к окружающим.
6-7 лет. − воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; − формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.
Направление: формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
Подраздел: формирование личности ребенка
Интеграция ОО: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция видов детской деятельности: Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика
2-3 года. − способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к егоинтересам, нуждам, желаниям, возможностям; − развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; − поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку,

сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
3-4 года. − создавать условия для формирования личности ребенка; − способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; − поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.
4-5 лет. − способствовать формированию личности ребенка; − воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства; − продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий; − формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). −
5-6 лет. − способствовать формированию личности ребенка; − продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность всвоих силах и возможностях; − развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; − учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности; − воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижениионечного результата.
6-7 лет. − способствовать формированию личности ребенка; − продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность всвоих силах и возможностях; − развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий; − расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; − развивать интерес к школе, желание учиться; − формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя,действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
Направление: формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
Подраздел: усвоение общепринятых норм поведения
Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие
Интеграция видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование изразличного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная

Возрастная специфика
2-3 года. − формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать,выполнять просьбы взрослого; − приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, еслив зрослый занят. − воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращатьсяс − просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
3-4 года. − закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; − приучать детей общаться спокойно, без крика; − продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
4-5 лет. − расширять представления о правилах поведения в общественных местах; − продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать − о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
5-6 лет. − расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях вгруппе детского сада, дома; − обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
6-7 лет. − воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умениеограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения; − продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; − воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми − формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Направление: формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Подраздел: образ Я.
Интеграция ОО: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика
2-3 года. − формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социальногостатуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
3-4 года. − постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

– закреплять умение называть свое имя и возраст.
4-5 лет. – формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («ябыл маленьким, я расту, я буду взрослым»); – формировать первичные представления о школе; – формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные,женственные); – закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.
5-6 лет. – расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; – расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); – расширять традиционные гендерные представления; – воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; – закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена иотчества родителей.
6-7 лет. – развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); – углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; – углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о спецификешколы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.); – закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес,телефон, имена и отчества родителей, их профессии. –
Направление: формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Подраздел: первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).
Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие .
Интеграция видов детской деятельности: Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика
2-3 года. – вызывать интерес к труду близких взрослых;

- побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моетпосуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

3-4 года.

- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);
- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

4-5 лет.

- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности(с опорой на опыт детей);
- продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);
- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

5-6 лет.

- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство,сельское хозяйство);
- продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

6-7 лет.

- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;
- создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);
- продолжать расширять представления о людях разных профессий;
- представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Направление: формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Подраздел: родная страна
Интеграция ОО: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие .
Интеграция видов детской деятельности: Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика
2-3 года. − напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; − развивать предпосылки творчества.
3-4 года. − формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли ввыходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.; − знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
4-5 лет. − продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местахродного города (поселка), его достопримечательностях; − продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), ихатрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения; − дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
5-6 лет. − расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. − расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, Деньзащитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.); − воспитывать любовь к Родине; − формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины; − познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; − расширять представления детей о Российской армии; − воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

6-7 лет.

- развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города;
- -на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональныечувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России;
- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональнаястрана;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России, Уфе-столице Башкортостана;
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, республики (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- расширять знания о государственных и региональных праздниках;
- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);

Направление: формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине

Подраздел: наша планета

Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие .

Интеграция видов детской деятельности: Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная

Возрастная специфика

5-6 лет.

- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен(одежда, утварь, традиции и др.).

6-7 лет.

- формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;
- рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важножить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшиедетей;

- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в другихстранах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка);
- формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Направление: формирование уважительного отношения к своей семье и обществу.

Подраздел: семья.

Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие .

Интеграция видов детской деятельности: Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная

Возрастная специфика

2-3 года.

- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
- поощрять умение называть имена членов своей семьи

3-4 года.

- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком ипр.);
- учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким заих любовь и заботу.

4-5 лет.

- воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь иуважение к родителям;
- привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям;
- углублять представления детей о семье, ее членах;
- дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);
- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогатьнакрывать на стол и т. п.).

5-6 лет.

- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- углублять представления ребенка о семье и ее истории;
- учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

6-7 лет.

- продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям;
- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение кродителям;
- учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;
- развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;
- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (ролькаждого поколения в разные периоды истории страны);
- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Направление: формирование уважительного отношения к своей семье и обществу.

Подраздел: детский сад .

Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие .

Интеграция видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная

Возрастная специфика

2-3 года.

- создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детейи взрослых в детском саду;
- развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек,самостоятельности и т. д.);
- обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;
- развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

3-4 года.

- формировать у детей положительное отношение к детскому саду;
- обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
- способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;
- формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;
- воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

4-5 лет.

- развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду**;**
- продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;
- закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению,ставить на место;
- знакомить с традициями детского сада;
- закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности сдругими детьми;
- формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада(как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.);
- привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

5-6 лет.

- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, гдеживут дети, участку детского сада и др.;
- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причинытаких изменений;
- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;
- подводить детей к оценке окружающей среды;
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;
- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;
- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

6-7 лет.

- способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма;
- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев,выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);
- обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);
- формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные

суждения, обосновывать свое мнение;

- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Направление: формирование позитивных установок к труду и творчеству

Подраздел: развитие навыков самообслуживания.

Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Интеграция видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная

Возрастная специфика

2-3 года.

- способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремлениек самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;
- учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку;
- учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенномпорядке аккуратно складывать снятую одежду;
- приучать к опрятности.

3-4 года.

- формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;
- учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;
- учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);
- воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

4-5 лет.

- продолжать развивать навыки самообслуживания;
- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;
- приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок(чистить, просушивать);
- воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;
- воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовымиприборами (ложка, вилка);
- формировать умение самостоятельно заправлять кровать;
- приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

5-6 лет. − продолжать развивать навыки самообслуживания; − закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; − формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой); − воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, − учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
6-7 лет. − закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); − самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе; − закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать,чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна; − учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
Направление: формирование позитивных установок к труду и творчеству
Подраздел: приобщение к доступной трудовой деятельности.
Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная
Возрастная специфика
2-3 года. − создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности; − привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под егоконтролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.; − приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровойматериал по местам; − поощрять интерес детей к деятельности взрослых; − обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) иживотными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; − воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

3-4 года. − способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности; − побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги; − приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада; − во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.); − способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.; − воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчествасверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.); − обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться; − формировать положительное отношение к труду взрослых; − воспитывать уважение к людям знакомых профессий; − побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам ихтруда.
4-5 лет. − продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительноеотношение к труду, желание трудиться; − формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводитьдело до конца, стремление сделать его хорошо); − воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значениерезультатов своего труда для других; − формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении

коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участкедетского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;
- помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;
- учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);
- формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;
- поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);
- формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;
- продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;
- знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;
- формировать интерес к профессиям родителей.

5-6 лет.
- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительноеотношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
- разъяснять детям значимость их труда;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;
- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятияхтворчеством;
- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;
- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожкиот мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол,приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения;
- фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка

овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб); - воспитывать ценностное отношение к собственному труду; - формировать умение достигать запланированного результата; - учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого); - воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников; - расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественнойзначимости; - формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека; - прививать детям чувство благодарности к людям за их труд
6-7 лет. - развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда итворчества; - продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умениедостигать запланированного результата; - продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие; - поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы ипредметы, убирать их на место после работы; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми,стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда; - развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать другдругу помощь; - закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы,делать несложные заготовки; - поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; - поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:сервировать стол, приводить его в порядок после еды; - поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; - подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); - прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян(овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб; - расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Направление: формирование основ экологического сознания
Подраздел: ознакомление с природой родного края.
Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная
Возрастная специфика
2-3 года. − воспитывать бережное отношение к животным; − учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред); − одеваться по погоде. –
3-4 года. − формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло,нужно его поливать и т.п.) − знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать веткидеревьев, не трогать животных и др.); − воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. –
4-5 лет. − формировать эстетическое отношение к миру природы; − воспитывать любовь к природе, желание беречь ее; − формировать элементарные экологические представления; − учить детей замечать сезонные изменения в природе. –
5-6 лет. − формировать элементарные экологические представления; − учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; − формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь,охранять и защищать ее.
6-7лет. − подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающейсреды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека; − формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять изащищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды; − воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы,наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Направление: формирование основ безопасности
Подраздел: безопасное поведение в природе.
Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная
Возрастная специфика
2-3 года. − знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить кнезнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
3-4 года. − формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; − знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать веткидеревьев, не трогать животных и др.).
4-5 лет. − продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживойприроды; − формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе; − формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»; − знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
5-6 лет. − формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушатьэту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; − знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведенияпри грозе; − знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
6-7 лет. − формировать основы экологической культуры; − продолжать знакомить с правилами поведения на природе; − знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира,занесенными в нее; − уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга,ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Направление: формирование основ безопасности
Подраздел: безопасное поведение на дорогах.
Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Возрастная специфика
2-3 года. − формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; − знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
3-4 года. − расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожногодвижения; − учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого икрасного сигналов светофора; − формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу,держась за руку взрослого); − знакомить с работой водителя.
4-5 лет. − развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада,в ближайшей местности; − продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице; − подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; − уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского; − знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус); − знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественноготранспорта»; − формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
5-6 лет. − уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), одвижении транспорта, о работе светофора; − знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети; − знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; − продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановкаавтобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

6-7 лет.

- систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении;
- знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;
- продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими иинформационно-указательными;
- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- расширять представления детей о работе ГИБДД;
- воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;
- развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности;
- формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Направление: формирование основ безопасности

Подраздел: безопасность собственной жизнедеятельности.

Интеграция ОО: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Направление: формирование основ безопасности

Возрастная специфика

2-3 года.

- знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;
- знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»;
- формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (водуне пить, песком не бросаться и т. д.).

3-4 года.

- знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.);
- формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);
- формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметыв ухо, нос; не брать их в рот);
- развивать умение обращаться за помощью к взрослым;
- формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

4-5 лет.

- знакомить с правилами безопасного поведения во время игр;
- рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;
- знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами(пылесос, электрочайник, утюг и др.);
- закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами;
- знакомить с правилами езды на велосипеде;
- знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми;
- рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведенияпри пожаре.

5-6 лет. − закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека; − продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года(купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.); − расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); − закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами; − уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС; − закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»; − формировать умение обращаться за помощью к взрослым; − учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
6-7 лет. − формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы); − закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами; − закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.); − подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности; − формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; − формировать умение обращаться за помощью к взрослым; − расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; − уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре; − закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»; − закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Мотивы поведения, формируемые в воспитании, закрепляются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает дошкольник в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности.

2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ.

Методы воспитания – это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания.

Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

- **Метод приучения** ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание.

  Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам.

  Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

  Следует подчеркнуть значение целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей.
- **Метод показ действия**. С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОУ самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.
- **Метод организации деятельности**, которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей.

  Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а также подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

  В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания — формирование самостоятельности, ибо она — необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения.

Труд и игра являются и средствами, и методами воспитания.

- **игра** – действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения.

  Сюжетная игра имеет два плана детских отношений: один — это отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения; второй — взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно- политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением.

Перечисленные методы применяются педагогом в любом виде детской деятельности.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:

- беседы воспитателя на этические темы;
- чтение художественной литературы и рассказывание;
- рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов.

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой.

На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления.

Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у детей нравственных представлений, суждений и оценок.

Можно использовать также другие методы: вопросы к детям, побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т. п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами. Темы

подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

- **Метод убеждения**. Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.
- **Метод положительного примера**. Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.
- **Методы поощрения**. Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо. Важно замечать и малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В старших группах вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его хорошего поведения, конкретного поступка.

В конце года педагог в каждой возрастной группы подводит анализ достижения детьми, планируемых результатов по освоению рабочей программы воспитания МДОУ -детский сад № 2 «Ёлочка».

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.		
Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игрупроблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя,беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различноговида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры- драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы,рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству.		
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, В структуре занятия,занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога,коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку,прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивнаядеятельность, ремонт книг
Формирование основ экологического сознания.		
Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность.	Беседа. Развивающие игры.Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры.	Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры.

Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.	Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.	Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.
Формирование основ безопасности.		
- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного имитационного характера - активизирующее общение педагога сдетьми - работа в книжномуголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность

технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - составление историй, рассказов - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - встречи с представителями ГИБДД		

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого, примитивного действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания.

На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития. Это обусловлено тем, что воспитание детей 3-4 года жизни решаются по существу аналогичные задачи, нет резких различий в выборе методов и форм взаимодействия. Тоже следует сказать и в отношении воспитания детей 6-7 лет, хотя на каждой последующей ступени дошкольного возраста происходит процесс совершенствования тех нравственных качеств, чувств, отношений и представлений, начала которых закладывается ранее. Особая специфичность задач воспитания в сфере личностного развития детей отмечается ля воспитанников от 4-5 лет. Здесь достаточно высокий уровень самостоятельности, развития самосознания, возникающая способность к саморегуляции поведения, к систематическому участию трудовой деятельности отличают их от детей 3-4 лет.

Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удается достичь наилучших результатов.

В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; в познавательно-исследовательской деятельности – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельность – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Слова и словесные методы играют важную роль в воспитания дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и взаимооценке.

3. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

ДОУ в тесном сотрудничестве с семьей осуществляет всестороннее гармоническое развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственному отношению большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, — все это разносторонне формирует его чувства и представления. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДОУ и семье.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» — педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.

У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические

возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания. Таких как:

- труд детей;
- совместной деятельности со взрослыми;
- ознакомления с природой и явлениями общественной жизни.

Период пребывания ребенка в ДОУ — это период активного педагогического просвещения родителей.

Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др. Дошкольная образовательная организация должна иметь представление о социальной роли семьи в обществе, тенденции ее развития, присущие ей в настоящее время особенности.

Особенности семей воспитанников МДОУ детский сад № 51 «Центр детства»

1. Количество родителей (законных представителей) воспитанников – 547
2. Количество полных семей воспитанников – 274
3. Количество неполных семей воспитанников – 118
4. Количество семей с детьми-инвалидами и(или) ограниченными возможностями здоровья – 24 (дети логопедических групп)
5. Дифференциация родителей (законных представителей) по уровню образования:

Высшее профессиональное (чел.)	**Среднее профессиональное(чел.)**	**Среднее общее образование (чел.)**
336	281	105

6. Дифференциация родителей (законных представителей) по социальному статусу:

Рабочие	**Служащие**	**Частные предприниматели**	**Военослужащие**	**Безработные**	**Опекуны**
13%	22%	17%	38%	2%	8%

Согласованное воспитание ребенка свидетельствует об ответственном отношении его родителей (законных представителей) к своему родительскому долгу, является показателем хороших семейных взаимоотношений, необходимых для правильного нравственного развития ребенка. В корне неправильное мнение, что воспитание детей — исключительно материнская обязанность. Роль отца — это особая роль в формировании личности ребенка, и помогать отцам в овладении необходимыми педагогическими знаниями и навыками — важная задача МДОУ детский сад № 51 «Центр детства».

С участием отцов в учреждении проводятся:

- конкурсы игрушек-самоделок;
- спортивные развлечения.

Положительный опыт отцов, поможет привить детям любовь к коллекционированию, изготовлению полезных в домашнем обиходе вещей, к туризму и т. п. Работа отцов в составе

родительского комитетов групп приобщает их к делам и заботам ДОУ, приближает к интересам детей, благотворно влияет на отношение других отцов воспитанников к вопросам воспитания.

Многие семьи МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» состоят из двух поколений (не проживают совместно с бабушками и дедушками). Поэтому дети лишены возможности достаточного общения с родственниками, не привлекаются к взаимопомощи, к заботе о престарелых, характерных для большой семьи, включающей несколько поколений. То есть знания, которые дети получают в ДОУ о необходимости уважать старость, оказывать помощь пожилым людям, проявлять заботу о них, не подкрепленные жизненной практикой, остаются лишь знаниями, поэтому необходимо обращать внимание родителей (законных представителей) воспитанников на важность расширения опыта заботливого отношения ребенка к старым людям, используя для этого соответствующие жизненные ситуации.

Особое внимание на повышение уровня образования родителей (законных представителей) воспитанников, рост их педагогической культуры необходимо уделить семьям, где воспитывается один ребенок. Здесь воспитание в сфере развития личности ребенка представляет для родителей объективную трудность, так как разумная мера заботы о нем взрослых, как правило, превышена. Поэтому педагогам и специалистам МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» необходимо уделять особое внимание формированию у детей отзывчивости, умения заботиться об окружающих, считаться с их интересами. Преодолеть эгоистическую направленность детей помогает, прежде всего, привлечение их к труду дома, активное включение в жизнь маленького семейного коллектива. Значение труда ребенка в семье, оказание им конкретной помощи в организации этого труда необходимо разъяснять его родителям (законным представителям). Эта работа должна проводиться систематически на протяжении всех лет пребывания ребенка в учреждении.

Для удовлетворения потребности ребенка в общении, развития его эмоций и социальной восприимчивости необходимо:

- систематически проводить работу (родительские собрания, круглые столы, тематические консультации, индивидуальные беседы) с родителями (законными представителями) воспитанников и другими членами их семей, направленную на разъяснения важности общения с детьми, возникновения доверия, взаимопонимания между ними, общности интересов взрослых и детей. Важность данной работы с родителями (законными представителями) возрастает по причине стремления каждого ребенка подражать своим родителям, усваивая нормы, правила и формы социального поведения допустимые в семье. К сожалению, не все родители (законные представители) придают значение содержательному общению с детьми, и общение происходит лишь в процессе еды, одевания, купания. Есть родители, которые задаривают ребенка дорогими игрушками, книжками, лакомствами, предоставляют в полное распоряжение телевизор, компьютер, гаджеты и считают, что удовлетворяют все его потребности. Но важнейшая детская потребность в общении с родителями — остается неудовлетворенной. Недопустимо, когда интересы взрослых и детей как бы разделены непроницаемом стеной: родители (законные представители) не считают нужным приобщать детей к своим чувствам и переживаниям, к своим увлечениям. Дети иногда очень мало знают об отце и матери, их человеческих качествах, так как между родителями и детьми редко возникают разговоры о труде, взаимоотношениях людей, их поступках, об общественных явлениях, о природе; редко организуются и совместные занятия, когда перед ребенком раскрываются знания, умения взрослых, происходит обмен мыслями, чувствами. Но именно на почве такого содержательного общения между родителями (законными представителями) и детьми вырастает взаимопонимание, доверие, формируются нравственные чувства и представлении

ребенка, обогащается его нравственный опыт. Педагоги МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» разъясняют родителям (законным представителям) воспитанников важность общения с детьми, рекомендовать игры, занятия, беседы, которые они могут проводить с детьми дома;

- Систематически организовывать с воспитанниками и их родителями (законными представителями) мероприятия, обеспечивающие реализацию совместного труда. Труд детей вместе с их родителями (законными представителями) особенно важен в воспитании ребенка в сфере развития его личности. Проводимые регулярно, мероприятия трудового характера окажут самое благотворное влияние на детей. Это и бытовой труд, и труд в природе, и совместное изготовление игрушек и различных поделок, и труд, направленный не только на благо семьи, но и других людей (благоустройство группового участка МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» и прилегающей к нему территории, починка игрушек, изготовление пособий, изготовление кормушек для птиц, сбор семян осенью, посев травы и высадка цветов весной и другое);
- Предусмотреть и регулярно воплощать в жизнь позитивные семейные традиции: организация семейных праздников (День семьи, День Матери, День отца, День пожилого человека, Новый год, 23 февраля, 8 Марта), участие семьи в народных гуляниях (Масленица, День города и др.), визиты детей и их родителей (законных представителей) к членам семьи преклонного возраста, оказание им посильной помощи, участие семьи в патриотически направленных праздниках малой Родины и страны в целом (День Победы, Праздник солидарности трудящихся (День Труда), День России).

Родители (законные представители) часто не знают, как весело и в то же время с пользой для воспитания ребенка отметить в семье праздник. Нередко и день рождения ребенка превращается в повод для многочасового застолья взрослых. Педагоги должны дать родителям (законным представителям) воспитанников необходимые рекомендации, научить их подвижным и дидактическим играм, которые можно проводить дома, познакомить с детским песенным репертуаром, посоветовать, как устроить кукольный театр, инсценировать с детьми сказку.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

1. Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников. Необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. Анкетирование подсказывает педагогам темы бесед с родителями (законными представителями), содержание консультаций, содержание наглядной информации в групповых уголках.
2. Беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвольно, но может быть и заранее предусмотрена. Хотя беседа обычно кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить о ребенке, она не должна вестись мимоходом. Нельзя использовать беседу с целью пожаловаться на ребенка, так как

жалоба педагога, да еще сделанная с раздражением вызывает одну реакцию родителей (законных представителей) ребенка — наказание. А в результате разрушается доверие ребенка и родителей к воспитателю. Но если возникает необходимость сообщить о плохом поведении ребенка, педагог должен проанализировать с его родителями (законными представителями), следствием чего явился проступок, посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей (законных представителей) задуматься над тем, как они воспитывают ребенка, что и как следует изменить.

3. Консультации — индивидуальные и групповые. Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.
4. Родительские собрания. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе сверстников, за их взаимоотношениями с родителями (законными представителями), беседует детьми, выявляя их нравственные представления, проводит анкетирование представителей родительской общественности. На собрании следует подробно обсудить один наиболее существенный вопрос, иллюстрируя его конкретными фактами из жизни детей группы. На родительских собраниях необходимо широко использовать технические средства для демонстрации жизни детей в детском саду и дома, прослушивания рассказов детей.
5. Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры. Эти формы дают возможность показать родителям (законным представителям) воспитанников работу МДОУ детский сад № 51 «Центр детства», методы обучении и воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье. Такое проникновение в жизнь ДОУ позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей в играх, на занятиях, в быту.

6. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты МДОУ детский сад № 51 «Центр детства». Очень привлекают родительскую общественность заметки о детях группы: об их достижениях в овладении знаниями и умениями, рассказы детей об увиденном, о любимых книжках, игрушках, детские вопросы, суждения и т. п. Наглядная информация для родителей (законных представителей) воспитанников освещает следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

Работа с родителями в группах раннего возраста.

Первые дни посещения ребенком МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения дошкольного учреждения и семьи.

Педагог беседедует с родителями (законными представителями) до прихода ребенка в ДОУ. Он узнает об особенностях ребенка, его привычках, о методах воспитания в семье. Педагог старается с сочувствием отнестись к естественному беспокойству родителей (законных представителей), впервые оставляющих своего малыша на попечение не знакомых людей; заверяет родителей (законных представителей), что к ребенку будут внимательны, показывает им группу, спальню, кровать, где будет спать ребенок, рассказывает о режиме. Соблюдение правильного режима дня, достаточный сон ребенка, выполнение гигиенических требований в семье — это не только необходимое условие полноценного физического развития ребенка, укрепления его здоровья, но и условие воспитания в сфере личностного развития. Нарушение режима ведет к переутомлению нервной системы ребенка, а это является причиной капризов, негативного отношения к требованиям взрослых. До сведения родителей доводится, что часто повторяющиеся конфликты между ребенком и взрослыми отрицательно сказываются на формировании характера малыша, разрушают его доверие к взрослым. Неудовлетворение естественной потребности малыша в активности, самостоятельности может также стать причиной конфликтов между взрослыми и ребенком в семье.

На собраниях, во время бесед педагог всегда подчеркивает, как важно умение отца и матери понимать и учитывать возможности и потребности ребенка, проявлять терпение и мягкость, быть настойчивыми в привитии ребенку полезных навыков и привычек.

В младшей группе продолжается работа по педагогическому просвещению родителей, приобщение их к жизни детского сада.

В этой группе часто встает вопрос о трудностях вхождения ребенка в детский коллектив. Налаживая отношение ребенка со сверстниками, педагог стремится воздействовать и на семью, сделать ее своим союзником.

Педагог показывает родителям (законным представителям), как неумение и нежелание считаться с окружающими осложняет взаимоотношения ребенка с детьми, советует чаще расспрашивать ребенка о том, как и с кем, он играет в детском саду, хвалить за проявленное желание поделиться игрушкой, уступить, поощрять его игры с детьми. Напоминает родителям, что на детей благотворно действует привлечение их к труду в семье, выполнение разнообразных поручений, оказание маленьких услуг окружающим.

У детей четвертого года жизни возрастает стремление к самостоятельности, которая очень часто не удовлетворяется в семье. Поэтому вопрос о воспитании самостоятельности по-прежнему актуален и является темой бесед с родителями (законными представителями) детей.

Дети данного возраста активно подражают окружающим, в связи с этим возрастает роль примера взрослых. О роли примера родителей (законных представителей) в воспитании детей, о значении так называемых мелочей быта в формировании личности ребенка педагоги неоднократно напоминают на родительских собраниях, во время бесед и консультаций.

В младшем дошкольном возрасте происходит бурное развитие речи ребенка, интереса к окружающему. Внимание родителей (законных представителей) к вопросам детей, умение поддержать их интерес, высказывания способствуют развитию мышления и речи детей, правильного отношения к наблюдаемому. Поэтому педагоги предупреждают родителей (законных представителей) об опасности возникновения негативных последствий в случае их равнодушного отношения к детским вопросам и проблемам. Это гасит любознательность детей,

отдаляя их от родителей. 1 раз в год педагоги показывают родителям (законным представителям) открытое занятие с детьми по развитию речи с последующим его анализом и конкретными рекомендациями о том, как беседовать с ребенком о прочитанном, на что и как обращать внимание в природе и общественной жизни, как знакомить с трудом людей, чтобы у детей уже в этом возрасте закладывалось уважение к людям и их труду.

Все эти рекомендации оформляются и размещаются на информационных стендах для родителей (законных представителей) воспитанников, на официальном сайте ДОУ.

Работа с родителями в средней группе

В начале учебного года педагоги выясняют, что изменилось в условиях жизни воспитанников. В беседах с родителями (законными представителями) педагоги узнают, продолжают ли приучать детей к самостоятельности в самообслуживании, привлекают ли их в помощь взрослым, какие игры и занятия предпочитают дети, как проводит дома выходные дни.

В своем сообщении на первом родительском собрании педагоги подчеркивают возросшие возможности детей, подробно знакомят с новыми, более сложными задачами воспитания в сфере личностного развития.

Наблюдая за детьми, педагоги отмечают, улучшилось ли их поведение, стали ли более совершенными их культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, усложнились ли игровые интересы, каковы их отношения со сверстниками, отношение к взрослым, к трудовым поручениям и т. д. Все это становится предметом разговора педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников.

Трудовая деятельность детей пятого года жизни должна быть в центре внимания семьи. Одна из задач рабочей программы воспитания - закрепление в семье навыков самообслуживания. Педагоги доводят до сведения родителей (законных представителей) воспитанников информацию о необходимости повысить требования к уборке ребенком своих вещей после игр и занятий. Если ребенок делал это раньше вместе со взрослыми, то теперь он должен быть самостоятельным. Известно, сколько хлопот доставляют родителям занятия ребенка с клеем, краской, бумагой, поэтому взрослые часто неодобрительно относятся к подобным занятиям и даже запрещают их. Такое отношение родителей к полезной для детей деятельности неправильно. Стремление детей мастерить, конструировать надо поощрять. Более того, родителям следует принимать участие в ручном труде детей, способствуя развитию усидчивости, целеустремленности, творчества. Но при этом надо учить ребенка аккуратности: закрыть стол клеенкой или бумагой, после занятий все убрать на место, собрать обрезки с пола и т. д.

В этом возрасте расширяется круг поручений, которые ребенок может выполнять самостоятельно, например, полить цветы, накрыть на стол. Эти поручения и постепенно становится постоянными, превращаются в обязанность. Важно обращать внимание на внешний вид детей, так как они в состоянии замечать и самостоятельно устранять непорядок в одежде, прическе. Если прививаемые в детском саду, культурно-гигиенические навыки не закрепляются в семье, если от ребенка дома не требуют, чтобы он мыл руки после туалета, перед едой, пользовался салфеткой, полоскал рот после еды, все это он будет делать лишь под контролем воспитателя в детском саду, а выполнение культурно-гигиенических правил ребенком четырех лет должно стать привычным. Родители (законные представители) воспитанников должны знать, какие требования следует предъявлять к детям, какие правила вежливости им понятны и доступны. Важно обращать внимание родителей (законных представителей) детей на содержание детских игр, на необходимость создавать в семье условия дли игр, отражающих явления общественной жизни, труд людей, расширять соответствующие знания детей.

Особый интерес проявляют дети к труду своих родителей. Однако взрослые, не зная, как доступно рассказать ребенку о своей работе, нередко создают у него искаженное представление о ней (есть дети, которые считают, что родители ходят на работу, чтобы получать деньги). Педагоги советуют родителям (законным представителям), как доступно познакомить детей с профессиями, подчеркнув общественную значимость любого труда.

На пятом году жизни ребенок в состоянии осознать нравственный смысл взаимоотношений людей, поступков героев художественных произведений. Поэтому родители (законные представители) при чтении книг, просмотре телевизионных передач могут подвести детей к оценке поведения персонажей («Как, по-твоему, поступил мальчик? Почему ты думаешь, что плохо?»). Однако такая беседа не должна быть слишком назидательной. Чтобы помочь родителям, (законным представителям) педагоги приглашают их па открытое занятие, беседу, помогают составить список книг, которые взрослые могут прочитать детям, рекомендуют примерное содержание бесед о прочитанном.

Воспитанники средней группы проживают период активного формирования отношения ребенка к окружающим. Жизнь ребенка в коллективе сверстников требует умения считаться с интересами других детей, сопереживать их успехам и неудачам, оказывать помощь, активно участвовать в общей деятельности.

Характер взаимоотношений ребенка со сверстниками является предметом постоянных бесед педагога с его родителями (законными представителями). Если эти взаимоотношения носят отрицательный характер, необходимо выяснить, не является ли ребенок дома маленьким деспотом, не виноваты ли взрослые в неверной оценке ребенком своего поведения. Родителям (законным представителям) таких детей нужно посоветовать повысить требовательность к ребенку, включить его в коллективные дела семьи, давать трудовые поручения, не захваливать, интересоваться взаимоотношениями ребенка с детьми, давать им правильную оценку, поощрять добрые побуждения ребенка, использовать естественные ситуации, а иногда и создавать их, чтобы ребенок мог проявить отзывчивость.

Работа с родителями детей старшей и подготовительной к школе групп.

Переход детей в старшую группу — новый этап их развития. Наибольшее внимание родителей (законных представителей), как правило, бывает привлечено к интеллектуальному развитию детей, а игра и труд отодвигаются на второй план, как менее существенные стороны воспитания в период подготовки к школе. Такое суждение с педагогической точки зрения не является прогрессивным. Поэтому, на первом родительском собрании, посвященном в том числе и задачам воспитания в сфере личностного развития воспитанников старшей группы, воспитатели подчеркивают, что по-прежнему большое значение имеют игра и труд, но игра и труд старшего дошкольника должны быть более высокого уровня, чем на предыдущей возрастной ступени.

Родителям (законным представителям) воспитанников показывают, как в бытовом труде формировать у детей организованность, ответственность, аккуратность. Для этого нужно усложнить труд ребенка в семье, определить постоянные трудовые обязанности, например, уход за растениями, стирка своих носков, накрывание на стол, уборка со стола, помощь взрослым в мытье посуды. Детей этого возраста можно привлекать и к приготовлению пищи: мыть фрукты, овощи, делать пирожки, печенье, винегрет.

Показателем правильного развития в сфере личности ребенка старшего дошкольного возраста является его активное стремление оказывать помощь окружающим.

Это стремление необходимо всячески стимулировать. Педагоги беседуют с детьми о том, что они любят делать с мамой и папой дома, помогают ли им и как, почему помогают, подсказывает детям, в каких конкретных делах может проявляться их забота о родителях.

Игра способствует развитию воображения, творчества, в ней закрепляются нравственные представления детей. В играх находят отражения представления о труде людей, общественных явлениях. Родители (законные представители) должны проявлять интерес к играм детей, обогащать их знаниями, направлять взаимоотношения между участниками игры.

Детям старшего дошкольного возраста полезны игры, требующие усидчивости, сообразительности: настольные игры дидактического характера, разнообразные конструкторы. Многие из этих игр требуют участия двух и более человек. Участниками игр должны быть не только сверстники ребенка, но и взрослые члены семьи.

В ДОУ у детей воспитывается заботливое отношение к малышам: старшие дошкольники делают для них игрушки, играют с ними на прогулках. Особенно заботливо относятся к малышам дети, у которых есть маленькие братья и сестры, и которых родители (законные представители) привлекают к уходу за малышами, воспитывают любовь к ним, чувство ответственности за них. Но иногда в семье по вине взрослых складываются неправильные отношения между старшими и младшими детьми: малышу уделяют больше внимания, ему все разрешают, он ломает постройки старшего, отнимает у него игрушки, рвет рисунки. Если же между детьми возникают ссоры, родители не всегда считают нужным вникать в их причину, а сразу встают на защиту малыша, заявляя, что уступать должен тот, кто старше. У старшего ребенка зреет обида, неприязнь к маленькому брату или сестренке. Это отношение он переносит на других малышей.

Педагог может расспросить детей, у которых есть младшие братья и сестры, об их совместных играх, занятиях дома. Если ребенок недоброжелательно отзывается о брате или сестре, педагог проводи с его родителями (законными представителями) разговор о том, как наладить взаимоотношения детей, создать в семье условия, при которых не ущемлялись бы интересы старших и младших.

Особое значение имеет совместный труд ребенка со взрослыми: дети могут участвовать в уборке квартиры, приготовлении пищи. Но ребенок при этом не предоставляется сам себе: родители наблюдают за его работой, дают советы, помогают. По окончании обязательно следует оценить работу ребенка, подчеркнуть, что трудились все вместе и в общем результате есть доля участия ребенка.

Знакомство детей с трудом взрослых и общественными явлениями, проводимое в ДОУ, должно продолжаться в семье. Этому вопросу может быть посвящена консультация, на которой педагог познакомит родителей (законных представителей) с содержанием раздела по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с окружающим миром в основной образовательной программе МДОУ - детского сада № 2 «Ёлочка», рекомендует художественную литературу, дает советы и рекомендации, как развивать интерес детей к природе, жизни и деятельности взрослых, как отвечать на детские вопросы.

Занятие, на котором воспитанники детского сада расскажут о труде своих родителей, можно записать на диктофон, а затем прослушать эти рассказы на родительском собрании. Полнота представлений детей о труде своих родителей, эмоциональное к нему отношение — показатель того, что отец или мать беседуют с ребенком, воспитывают у него уважение к труду.

Семья должна знакомить детей с местами, связанными с героической историей нашего народа, что способствует воспитанию патриотических чувств. Педагоги должны рекомендовать родителям, что следует показать старшим дошкольникам в городе Серпухове и его окрестностях.

Рассказывая родителям (законным представителям) об особенностях труда детей шести лет, педагоги подчеркивают необходимость учить детей планировать свою работу: подумать, что необходимо приготовить для труда, в какой последовательности что делать и т. д. Ребенок

не должен выполнять работу кое-как, бросать дело незаконченным. Родителям (законным представителям) детей показывается открытое занятие, на котором педагог использует дидактическую игру, закрепляющую знания детей о правилах культурного поведения. Педагог предлагает детям различные ситуации: к вам пришли гости, вы пришли в гости, вы едете в общественном транспорте, вы пришли в магазин за покупкой, вы в театре, вы идете по улице. Дети отвечают на вопросы педагога о том, как следует вести себя в соответствующей ситуации, разыгрывают импровизированные сценки, выступая в роли ученика, пассажира трамвая, покупателя и т. п. После просмотра занятия педагог рассказывает родителям (законным представителям) ребенка о том, выполнения каких правил поведения в общественных местах, правил вежливости необходимо требовать от ребенка, как важно, чтобы родители были примером для своих детей.

Необходимо использовать возможности семьи в ознакомлении детей с окружающей действительностью. Например, педагог просит родителей (законных родителей) помочь детям собрать иллюстративные альбомы, сделать книжки- малышки, оформить открытки, плакаты на определенную тему: «Москва — главный город России», «Моё Подмосковье», «Мой город Серпухов», «Улица, на которой я живу», «Памятники войны», «Исторические места», «История моей семьи» и т.п. Педагог рекомендует также посетить с детьми музеи, выставки, причем предупреждает родителей (законных представителей), что об этом посещении дети будут рассказывать потом на занятии, рисовать.

Расширение представлений детей об общественной жизни возбуждает их интерес к общественным явлениям, и они обращаются к родителям с разными вопросами. Помочь родителям доступно отвечать на вопросы детей: о победе нашего народа в Великой Отечественной войне, о достопримечательностях родного города, о знаменитых людях города Серпухов, помогут:

- консультации,
- демонстрация соответствующих материалов на информационных стендах и официальном сайте ДОУ,
- организация выставок книг, которые читаются в ДОУ, и тех, которые рекомендуется прочитать детям дома.

На завершающем родительском собрании в подготовительной к школе группе педагоги подводят итоги проделанной работы, знакомят родителей (законных представителей) с результатами освоения рабочей программы воспитания детьми, подчеркивает положительное, что приобрели за дошкольные годы воспитанники детского сада. И в индивидуальном порядке, беседуя с представителями каждой семьи группы, отмечает, чего еще не удалось достичь и что является ближайшей задачей семьи.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

III. I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОРГАНИЗАЦИОННОГО РАЗДЕЛА

1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольной организации педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2. Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы ДОУ является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка предметно-пространственной образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на развитие игры и познавательной активности у ребенка. В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

3. Материально-техническое обеспечение программы

ДОУ полностью обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований САНПИН.

Общая характеристика здания

Год постройки	1993
Общая площадь	5700 м2
Проект	типовой
Канализация	Централизованная
Водоснабжение	Централизованное

Наименование помещений для осуществления образовательной деятельности

Музыкальный зал – 1
Спортивный зал – 1
Спортивная площадка – 1
Мини-музей «Игрушки моей бабушки» - 1
Кабинет психолога – 1
Кабинет логопеда – 1
Кабинеты для детской продуктивной деятельности – 2
Кабинет – «лаборатория» для проведения познавательно-исследовательской деятельности – 1

Общая характеристика помещений

№ п/п	Наименование помещения	Этаж	Площадь (м2)	Отопление	Водоснабжение и канализация	Организация питания
1.	Группа 01 ◆ спальня ◆ игровая ◆ приемная ◆ туалет	1	54 46 16 20	центральное	центральное	В группе
2.	Группа 02 ◆ спальня ◆ игровая ◆ приемная ◆ туалет	1	54 46 16 20	центральное	центральное	В группе
3.	Группа 03 ◆ спальня ◆ игровая ◆ приемная ◆ туалет	1	54 46 16 20	центральное	центральное	В группе
4.	Группа 04 ◆ спальня ◆ игровая ◆ приемная ◆ туалет	2	54 46 16 20	центральное	центральное	В группе
5.	Группа 05 ◆ спальня ◆ игровая ◆ приемная ◆ туалет	2	54 46 16 20	центральное	центральное	В группе
6.	Группа 06 ◆ спальня ◆ игровая ◆ приемная ◆ туалет	1	54 46 16 20	центральное	центральное	В группе
7.	Группа 07 ◆ спальня ◆ игровая ◆ приемная ◆ туалет	1	54 46 16 20	центральное	центральное	В группе
8.	Группа 08 ◆ спальня ◆ игровая ◆ приемная ◆ туалет	2	54 46 16 20	центральное	центральное	В группе

9.	Группа 09 ◆ спальня ◆ игровая ◆ приемная ◆ туалет	2	54 46 16 20	центральное	центральное	В группе
10.	Группа 10 ◆ спальня ◆ игровая ◆ приемная ◆ туалет	2	54 46 16 20	центральное	центральное	В группе
11.	Группа 11 ◆ спальня ◆ игровая ◆ приемная ◆ туалет	2	54 46 16 20	центральное	центральное	В группе
12.	Музыкальный зал	1	99,1	центральное	центральное	
13.	Спортивный зал	1	86,0	центральное	центральное	
14.	Кабинет психолога	2	4,8	центральное	центральное	
15.	Кабинет логопеда	2	4,8	центральное	центральное	
16.	Кабинет для продуктивной деятельности	2	49,9	центральное	центральное	
17.	Кабинет – «лаборатория» для проведения познавательно-исследовательской деятельности	2	57,7	центральное	центральное	

Характеристика освещенности помещений

Группа 01

Наименование помещения	Естественное освещение		Искусственное освещение		
	Количество окон	Расположение (с одной стороны или с двух)	Кол-во осветительных приборов (люстр)	Кол-во ламп в одной люстре и их мощность (Вт)	Общая мощность (Вт)
Игровая	4	с двух	9	3шт.-60 Вт.	1620 Вт
Спальня	4	с двух	6	1шт.-60 Вт.	360 Вт
Приемная	1	с одной	4	1шт.-60 Вт.	240 Вт
Туалет	1	с одной	2	1шт.-60 Вт.	120 Вт

Группа 02

Наименование помещения	Естественное освещение		Искусственное освещение		
	Количество окон	Расположение (с одной стороны или с двух)	Кол-во осветительных приборов (люстр)	Кол-во ламп в одной люстре и их мощность (Вт)	Общая мощность (Вт)
Игровая	5	с двух	9	2шт.-60 Вт.	1080 Вт
Спальня	4	с двух	4	2шт.-60 Вт.	480 Вт
Приемная	1	с одной	5	3шт.-60 Вт.	900 Вт
Туалет	1	с одной	3	1шт.-60 Вт.	180 Вт

Группа 03

Наименование помещения	Естественное освещение		Искусственное освещение		
	Количество окон	Расположение (с одной стороны или с двух)	Кол-во осветительных приборов (люстр)	Кол-во ламп в одной люстре и их мощность (Вт)	Общая мощность (Вт)
Игровая	5	с двух	9	3шт.-60 Вт.	1620 Вт
Спальня	4	с двух	2	1шт.-60 Вт.	120 Вт
Приемная	1	с одной	3	2шт.-36 Вт.	216 Вт
Туалет	1	с одной	2	1шт.-60 Вт.	120 Вт

Группа 04

Наименование помещения	Естественное освещение		Искусственное освещение		
	Количество окон	Расположение (с одной стороны или с двух)	Кол-во осветительных приборов (люстр)	Кол-во ламп в одной люстре и их мощность (Вт)	Общая мощность (Вт)
Игровая	5	с двух	9	3шт.-60Вт.	1620 Вт
Спальня	4	с одной	6	2шт.-40 Вт.	480 Вт
Приемная	1	с одной	2	2шт.-40 Вт.	160 Вт
Туалет	1	с одной	4	1шт.-60 Вт.	240 Вт

Группа 05

Наименование помещения	Естественное освещение		Искусственное освещение		
	Количество окон	Расположение (с одной стороны или с двух)	Кол-во осветительных приборов (люстр)	Кол-во ламп в одной люстре и их мощность (Вт)	Общая мощность (Вт)
Игровая	4	с одной	6	2шт.-40 Вт.	480 Вт
Спальня	5	с двух	6	2шт.-40 Вт.	480 Вт
Приемная	1	с одной	1	2шт.-40 Вт.	80 Вт
Туалет	1	с одной	1	3шт.-60 Вт.	180 Вт

Группа 06

Наименование помещения	Естественное освещение		Искусственное освещение		
	Количество окон	Расположение (с одной стороны или с двух)	Кол-во осветительных приборов (люстр)	Кол-во ламп в одной люстре и их мощность (Вт)	Общая мощность (Вт)
Игровая	5	с двух	9	3шт.-60 Вт.	1620 Вт
Спальня	4	с двух	6	1шт.-60 Вт.	360 Вт
Приемная	1	с одной	1	5шт.-60 Вт.	300 Вт
Туалет	1	с одной	2	1шт.-60 Вт.	120 Вт

Группа 07

Наименование помещения	Естественное освещение		Искусственное освещение		
	Количество окон	Расположение (с одной стороны или с двух)	Кол-во осветительных приборов (люстр)	Кол-во ламп в одной люстре и их мощность (Вт)	Общая мощность (Вт)
Игровая	5	с двух	23	4шт.-18 Вт.	1656 Вт
Спальня	4	с двух	9	4шт.-18 Вт.	648 Вт
Приемная	1	с одной	5	4шт.-18 Вт.	360 Вт
Туалет	1	с одной	2	2шт.-18Вт.	72 Вт

Группа 08

Наименование помещения	Естественное освещение		Искусственное освещение		
	Количество окон	Расположение (с одной стороны или с двух)	Кол-во осветительных приборов (люстр)	Кол-во ламп в одной люстре и их мощность (Вт)	Общая мощность (Вт)
Игровая	3	с одной	9	2шт.-40 Вт.	720 Вт
Спальня	4	с двух	6	2шт.-40 Вт.	480 Вт
Приемная	2	с одной	2	2шт.-40 Вт.	160 Вт
Туалет	1	с одной	2	2шт.-40 Вт.	160 Вт

Группа 09

Наименование помещения	Естественное освещение		Искусственное освещение		
	Количество окон	Расположение (с одной стороны или с двух)	Кол-во осветительных приборов (люстр)	Кол-во ламп в одной люстре и их мощность (Вт)	Общая мощность (Вт)
Игровая	4	с двух	9	3шт.-40 Вт.	720 Вт
Спальня	3	с одной	6	1шт.-40 Вт.	480 Вт
Приемная	2	с одной	2	1шт.-40 Вт.	160 Вт
Туалет	1	с одной	2	1шт.-40 Вт.	160 Вт

Группа 10

Наименование помещения	Естественное освещение		Искусственное освещение		
	Количество окон	Расположение (с одной стороны или с двух)	Кол-во осветительных приборов (люстр)	Кол-во ламп в одной люстре и их мощность (Вт)	Общая мощность (Вт)
Игровая	4	с двух	9	2шт.-40 Вт.	720 Вт
Спальня	3	с одной	6	2шт.-40 Вт.	480 Вт
Приемная	2	с одной	3	2шт.-40 Вт.	240 Вт
Туалет	1	с одной	2	2шт.-40 Вт.	160 Вт

Группа 11

Наименование помещения	Естественное освещение		Искусственное освещение		
	Количество окон	Расположение (с одной стороны или с двух)	Кол-во осветительных приборов (люстр)	Кол-во ламп в одной люстре и их мощность (Вт)	Общая мощность (Вт)
Игровая	4	с двух	9	2шт.-40 Вт.	720 Вт
Спальня	3	с одной	6	2шт.-40 Вт.	480 Вт
Приемная	2	с одной	3	2шт.-40 Вт.	240 Вт
Туалет	1	с одной	2	2шт.-40 Вт.	160 Вт

Материально – техническое оснащение ДОУ отвечает современным гигиеническим и педагогическим требованиям.

Территория МОУ прогимназии «Центр детства» имеет ограждения по всему периметру. Состояние ограждения (забор металлический, ворота (3) удовлетворительное. По периметру территории установлено видеонаблюдение. Территория озеленена, имеются разные породы деревьев и кустарников, клумбы, газоны.

Для каждой возрастной группы отведена отдельная игровая площадка с верандой, на которой дети могут укрыться от дождя и ветра в плохую погоду, с малыми игровыми формами, спортивным оборудованием. Каждая площадка имеет свою песочницу. Песок в них ежегодно обновляется. Песочницы, согласно санитарно-гигиеническим требованиям, укрываются тенами.

В наличии имеется спортивная площадка (требуется пополнение оборудованием), огород, цветники, площадка по правилам дорожного движения.

В учреждении уделяется большое значение обеспечению безопасности пребывания детей. Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой диспетчерской, помещение снабжено средствами службы пожаротушения, имеются схемы плана эвакуации детей и взрослых, регулярно проводится инструктаж со всем коллективом на случай возникновения пожара.

Учреждение оснащено информационно-коммуникативными средствами:

- создана локальная сеть подключения к интернету;
- электронная почта;
- сайт;
- технические средства обучения (компьютеры – 5, ноутбук -1, принтер – 5, ксерокс – 4, факс-1,телевизоры – 8, брошюратор -1, ламинатор-1, мультимедийный проектор-4, экран-1, , видеомагнитофон – 6, музыкальный центр – 2, магнитофоны – 8, интерактивная доска-3)

В групповых комнатах все секции отопления закрыты ограничивающими доступ щитами. Детская мебель сертифицирована, изготовлена из безопасных материалов. Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям СанПиН.

Игровое и физкультурное оборудование, игрушки, средства ТСО соответствуют требованиям ФГОС дошкольного образования.

10 групповых помещений оснащены разнообразным игровым материалом и оборудованием, созданы центры активности, которые наполнены требуемым содержанием по реализуемым программам. Развивающая среда в группах отвечает возрастным особенностям детей, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, способствует обогащению познавательного, социального, художественно - эстетического, речевого развития, обогащению игрового опыта.

На первом этаже здания расположены:

- *Медицинский кабинет*

Контроль за состоянием здоровья воспитанников осуществляет медицинская служба ОУ. Для этого оборудован медкабинет с достаточным наличием необходимого медицинского оборудования и медикаментов. Имеется изолятор и процедурный кабинет.

Ведение медицинской документации (карты детей, соблюдение графика иммунизации, медицинские книжки, своевременность прохождения медосмотров, журнал бракеража, санитарный журнал и инструкции по эксплуатации медицинского оборудования) на должном уровне.

Медицинская деятельность лицензирована (лицензия размещена на сайте)

- *Спортивный зал* - функциональное помещение для проведения физкультурных занятий, спортивных секций и кружков, развлечений, спортивных праздников, утренних гимнастик. Эффективность реализации задач и содержания физического воспитания детей обеспечивается наличием в спортивном зале физкультурного оборудования и инвентаря: мячи, гимнастические палки, обручи, маты, мячи, скакалки, обручи, кольцебросы, шведская стенка, гимнастические скамейки.

- *Музыкальный зал* - универсальное помещение для организации утренних и вечерних гимнастик, музыкальной НОД, праздников, спектаклей, физкультурно-оздоровительных праздников, досугов. Музыкальный зал, в котором имеются музыкальные инструменты, фортепиано, музыкальный центр с богатой фонотекой современной и классической музыки, всё необходимое для развития музыкальных способностей детей: детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия, игрушки для сюрпризных моментов, библиотека.

- *Пищеблок, прачечная* оборудованные в соответствии с требованиями СанПина.
  В прачечном блоке установлено следующее оборудование: стиральная машина – 2шт.; утюги – 2шт.; гладильный стол – 1шт.; шкафы для чистого белья; раковина для мытья рук; ванна.
  Эксплуатация оборудования производится в соответствии с требованиями безопасности.

В учреждении организованы:

- *методический кабинет* оснащен необходимыми для обеспечения образовательного процесса пособиями (демонстрационным и раздаточным материалом) по всем разделам образовательной Программы дошкольного образования;
- *кабинет учителя-логопеда,* приспособленный для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, консультаций для родителей. Кабинет оснащен необходимым инвентарем, играми и пособиями;
- *кабинет психолога,* так же приспособленный для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, консультаций с родителями.

Функциональные помещения МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» соответствуют требованиям СаНПиН, оснащены всем необходимым оборудованием для организации полноценного воспитательно-образовательного процесса и обогащения социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития детей.

4. Информационно-методическое и техническое обеспечение

Методические материалы, средства обучения и воспитания наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДОУ. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты — цели, содержание, формы, методы.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Средства обучения и воспитания, используемые в ДОУ для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Методические материалы, средства обучения и воспитания

Образовательные области	Методические материалы
Физическое развитие	Обручи пластмассовые, палка пластмассовая гимнастическая, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, массажеры для ног, корригирующая дорожка, скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями), шведская лестница, кольцеброс, мешочки для равновесия, скакалки детские, канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты. Набор предметных карточек «Предметы гигиены». Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня». Наглядное методическое пособие (плакаты, схемы).
Социально-коммуникативное развитие	Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол). Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения»,

	«Пути и средства сообщения». Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности». Набор предметных карточек «Транспорт». Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности». Набор предметных карточек «Профессии», «Символика» Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты). Наборы игрушечной посуды. Наборы парикмахера. Наборы медицинских игровых принадлежностей. Игровой модуль «Кухня». Игровой модуль «Парикмахерская». Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские) Природный материал и бросовый материал для ручного труда Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др. Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др. Книги, энциклопедии, тематические книги.
Познавательное развитие	Макеты «Государственных символов России». Географические карты, атласы, хрестоматии Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные) Учебные приборы (микроскоп, колбы, песочные часы, компас и др). Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные». Серия демонстрационных сюжетных тематических картин «Дикие Животные», «Домашние животные» «Мир животных», «Домашние птицы», «Птицы», «Времена года». Домино с цветными изображениями, шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор деревянный, наборы настольного конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования. Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры». Информационный материал «Паспорт экологической тропы» Муляжи фруктов и овощей, увеличительное стекло, набор контейнеров.

Речевое развитие	Набор сюжетных карточек по темам «В походе», «В половодье», « Подарок школе» и др. Предметные игрушки-персонажи. Сюжетные картины «Наши игрушки», «Мы играем», «Звучащее слово». Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др). Обучающие пазлы «Учимся читать», «Азбука», «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику», домино.
Художественно-эстетическое развитие	Комплекты детских книг для каждого возраста, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе, портреты писателей. Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов, комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка), наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования. Бумага для рисования, палитра, стаканчики, трафареты, кисочки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином. Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон. Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные, ширмы для театра, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.
	Технические средства обучения
	◆ телевизор - 8; ◆ видеокамера Sony - 2 ◆ CD–магнитофоны -11; ◆ компьютер – 6 ◆ ноутбук – 5 ◆ проектор Epson – 2 ◆ экран -7 ◆ синтезатор Yamaha ◆ радиосистема с динамическим микрофоном Pasgao – 1 интерактивная доска - 9 ◆ планшет для рисования - 3; ◆ магнитная доска (большая) – 11 ◆ магнитная доска (мал.) - 2 ◆ музыкальный центр – 4; ◆ принтер-факс-1 ◆ принтер – 4 ◆ принтер струйный - 2 ◆ сканер – 4 ◆ цифровое пианино - 1 ◆ документ-камера – 2

5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основой реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности.

Согласно ФГОС ДО, СанПин, Примерного перечня игрового оборудования для учебно-материального обеспечения ДОУ от 17.10.2011 № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.06.2011 № 2151» , в образовательном учреждении должна быть создана развивающая предметно-пространственная среда, ориентированная на использование адекватных возрасту форм работы с детьми, организацию разнообразной игровой деятельности детей, использованию образовательных технологий деятельностного типа, эффективную организацию совместной (взрослого и ребенка) и самостоятельной деятельности детей.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой мы понимаем определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Предметно-пространственная среда детского сада включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Понятие «развивающая предметно-пространственная среда» охватывает и пространственную ее организацию, и соответствующее наполнение. Эти взаимосвязанные характеристики имеют существенное значение. Пространственная организация среды позволяет создать комфортные, относительно стабильные условия для реализации воспитательно-образовательного процесса. А ее наполнение, ориентированное на систематическое дополнение, обновление, вариативность, способствует активизации разных видов деятельности дошкольника, стимулирует их развитие. Пространственную организацию среды можно назвать формой, а наполнение - содержанием.

Крайне важным является социальный компонент среды, то есть организация соответствующего взаимодействия.

Большую роль играет баланс формы и содержания: разумная пространственная организация с необоснованным наполнением, как и грамотное наполнение с нерациональной обстановкой, не обеспечат должного развивающего и образовательного эффекта.

Педагогически и психологически целесообразная развивающая предметно-пространственная среда способствует оптимизации процесса совместной деятельности, взаимодействия взрослого с детьми. В свою очередь, организованное педагогическое взаимодействие - одно из условий создания «социальной ситуации развития для участников образовательных отношений».

Алгоритм проектирования образовательной среды в соответствии с ФГОС дошкольного образования предполагает поиск ответов на следующие вопросы:

- «КОГО учить и воспитывать?» - психолого-педагогическая характеристика воспитанников, их возрастных и индивидуальных особенностей, учет психологических и физиологических особенностей дошкольников, этнокультурных условий развития.
- «ЗАЧЕМ учить и воспитывать?» - определенность целей и задач по всем направлениям развития и образования детей (социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому), расширение направлений развития, социализации и индивидуализации детей.
- «ЧЕМУ учить?» - осознанное, ответственное отношение к выбору информационного воздействия и предметного наполнения среды, обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и общении

- «КАК учить и воспитывать?» - рефлексивный выбор методов и технологий образовательного процесса и взаимодействия, ориентация на возрастные особенности развития, использование зоны ближайшего развития.

Крайне важно обеспечить повышение профессиональной компетентности педагогов и руководителей дошкольных образовательных организаций в вопросах создания соответствующей развивающей среды, акцентировать их внимание на следующих основных «проблемных зонах»:

- создание развивающего пространства социализации и индивидуализации воспитанников; диагностика потребностей детей и педагогов в среде;
- подбор игрушек и материалов на основе возрастных психологических особенностей детей в соответствии с образовательными областями;
- обеспечение вариативности развивающей среды;
- обеспечение насыщенности и психологической безопасности образовательной среды;
- организация взаимодействия педагогов и детей в созданной образовательной среде дошкольной образовательной организации.

Согласно ФГОС ДО, создаваемая в образовательном учреждении образовательная среда должна отвечать следующим **требованиям:**

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
  - реализацию различных образовательных программ;
  - учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - учет возрастных особенностей детей.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна быть *содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.*

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;
- наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает

- соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.
- ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно-развивающая среда групп МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом.

Группы условно подразделяются на три зоны:

- *Зона умеренной активности*: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр патриотического воспитания»;

- *Зона средней активности*: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр ИЗОдеятельности»;

- *Зона повышенной активности:* «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центры игр», «Уголок ряжения»

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

- разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- доступность (расположение игрового и дидактического материала поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) – среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами

Предметно развивающая среда группы раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5-3 лет в первую очередь отвечает требованиям безопасности. Все оборудование, перегородки надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершению игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения организовано зонирование его пространства. С этой целью были использованы перегородки, специальные ячейки, ниши. Каждая зона хорошо просматривается из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточится на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста созданы следующие зоны предметно-развивающей среды:

- Физического развития;
- Сюжетных игр;
- Строительных игр;
- Игр с транспортом;
- Игр с природным материалом (песком водой);
- Творчества;
- Музыкальных занятий;
- Чтения и рассматривания иллюстраций;
- Релаксации (уголок отдыха и уединения).

Педагогами продуманы разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. К ним относятся коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним является уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Мобильные, мягкие и легкие модули позволяют менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно выполнять требование его динамичности. Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Основные принципы организации среды дошкольных групп

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки —обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог имеет возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Это позволяет постоянно пробуждать фантазию ребенка. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз

обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Транспортируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса.

В групповых ячейках и кабинетах специалистов имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений детского сада к сети Интернет.

Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Модель развивающей предметно – пространственной среды групп
МДОУ детский сад № 51 «Центр детства»

Размещение оборудования по принципу зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам. Этим простым способом достигается персонифицированность среды, т. е. создание "своего" личного пространства.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), постоянно изменяется игровая среда, стимулирующая двигательную активность.

Для каждой групповой комнаты и кабинета разработан и ведётся *паспорт.*

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре бывает разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги обладают следующими умениями:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагоги стремятся создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать

познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Педагоги стимулирует детскую познавательную активность:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности

Среда детского сада является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей появляется опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети задумывают и реализуют исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группах создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. В образовательной деятельности регулярно выделяется время для проектной деятельности (один раз в неделю), создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги обладают умениями и навыками:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагоги предлагают им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги нацелены на выполнение следующих требований:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда детского сада обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

С целью стимуляции физического развития детей, педагоги стремятся:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- •создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- •использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) является трансформируемым (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

6. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций.

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности *педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:*

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

*С целью **поддержания детской инициативы** педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся*:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

7. Культурно-досуговая деятельность.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (4 ноября - День народного единства; Новый год; День Защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 12 апреля – День космонавтики; 1 мая - Праздник весны и труда; 9 мая - День Победы; 12 июня - День России);
- наиболее "важным" профессиям (воспитатель, врач, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса учитывается следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);
- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования;
- в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца;
- фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими программу в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения программы, тематикой праздника;
- формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;
- формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией форм работы, представленных в разделе "Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению программы", носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Время проведения праздника (события)	Название праздника (события)	Форма проведения праздника
Сентябрь	1 сентября	День знаний	экскурсия в школу; участие в празднике "Детский сад, здравствуй"
	9 сентября	День здоровья и красоты	Развлечение с детьми всех групп. Коллективное представление вместе с воспитателем экспонатов, собранных или созданных детьми (осенний букет, поделки из природного материала, альбом детских загадок, книга детских иллюстраций и др.)
	20 сентября	День города	Совместный праздничный концерт с дошкольниками МДОУ №35, № 31, №10, №33.
	4-я неделя	День воспитателя и всех дошкольных работников	день открытых дверей; выставка рисунков ("Моя любимая воспитательница", "Мой любимый детский сад", и др.); завершение конструирования здания детского сада.
Октябрь	1-я неделя	Международный день музыки	конкурс "Серебристый голосок"; музыкальная викторина
	2-я неделя	Всемирный день животных	Создание детско-родительских познавательных проектов «Мое любимое животное»
	3-я неделя	Между народный день врача	сюжетно-ролевая игра ("Больница", "Поликлиника") спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ) экскурсия в медицинский кабинет
	4-я неделя	Международный день анимации (мультфильмов)	просмотр мультипликационного фильма; сюжетно-ролевая игра "Художники-мультипликаторы" выставка работ (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация) "Любимые герои мультфильма"
Ноябрь	1-я неделя	День народного единства	фольклорный праздник спортивное развлечение (подвижные игры народов России) выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.)
	2-я неделя	Неделя "Игры и игрушки"	выставка совместного детско-родительского творчества мероприятия в рамках недели
	3-я неделя	Всемирный день	сюжетно-ролевая игра ("В гостях", "Добро пожаловать",

		приветствий	вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада и др.) конкурс звуковых приветствий (с использованиемТСО)
	4-я неделя	День матери	День открытых дверей: НОД, вернисаж детских рисунков ("Моя мама")
Декабрь	3-4-я неделя	Новый год	новогодний утренник карнавал костюмированный бал выставка совместного детско-родительского творчества "Елочка зеленая"
Январь	4-я неделя	Неделя "Зимние игры и забавы»	детская зимняя олимпиада подведение итогов недели
Февраль	1-я неделя	День доброты	подведение итогов недели добрых дел
	2-я неделя	Международный день родного языка	фольклорный праздник сочинение и рисование (лепка, аппликация, художественный труд) сказки конкурс чтецов, на лучшую загадку, сочиненную детьми, и др. дидактическая игра (викторина) "Скажи правильно", "Подбери рифму" и др.
	3-я неделя	День защитника Отечества	спортивный праздник (с участием пап) музыкально-театрализованный досуг завершение конструирования танка, пушки, др. военной техники.
	4-я неделя	Интеллектуальный конкурс для детей старшего дошкольного возраста "Знай-ка!"	конкурс проектов интеллектуальный марафон
Март	1-я неделя	Международный женский день	утренник, посвященный Международному женскому дню выставка поделок, изготовленных совместно с мамами выставка рисунков ("Моя мама", "Моя бабушка", "Любимая сестренка") проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)
	2-3-я неделя	Всемирный день Земли и водных ресурсов	праздник-экспериментирование (с водой и землей) праздник "Да здравствует вода!" "путешествие" по экологической тропе; дидактическая игра (викторина) "Наш дом – Земля"

	4-я неделя	Международный день театра	Детско-родительский проект «Его величество – Театр» сюжетно-ролевая игра "Театр" выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению Детский театр теней «Зимний сон»
Апрель	1-я неделя	Международный день птиц	выставка "Птицы России" (лепка, рисование, аппликация) выставка скворечников и кормушек для птиц "Мы построим птичка дом"
	2-я неделя	Международный день детской книги	выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей) сюжетно-ролевая игра "Библиотека", "Книжный магазин" экскурсия в библиотеку
	3-я неделя	Всемирный день здоровья	спортивный праздник (развлечение).
	12 апреля	День космонавтики	Проект «Космос» просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.) беседа о первом космонавте сюжетно-ролевая игра "Космонавты", "Космический корабль"
	4-я неделя	Праздник весны и труда	"трудовой десант" (уборка территории) природоохранная (экологическая) акция, беседа о профессиях, музыкальное развлечение "Весна красна"
Май	2-я неделя	Международный день семьи	выставка семейных фотографий; фотоконкурс "Как мы играем дома"; посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями) мероприятия в рамках проекта "Моя семья»
Июнь	1 июня	Международный день защиты детей	беседа о правах детей в нашей стране ,ярмарка развлечение, досуг
	1-я неделя	Пушкинский день России	конкурс чтецов (по произведениям А.С.Пушкина) выставка рисунков (поделок, аппликации) "Сказки Пушкин»,музыкально-театрализованное представление "Лукоморье"
	12 июня	**День России**	см. "День народного единства".
	3-я неделя	Международный день друзей	конкурс плакатов "Дружат дети на планете" составление фотоальбома группы "Наши дружные ребята" досуг "Дружба верная…" (по мотивам художественных и музыкальных произведений)
Июль	1-я неделя	День ГИБДД	встреча с сотрудником ГИБДД подведение итогов недели "Зеленый огонек" дидактическая игра-викторина (на знание правил дорожного движения)

	2-я неделя	День семьи, любви и верности	сюжетно-ролевая игра "Моя семья" фотоконкурс "Как мы отдыхаем дома" конкурс чтецов "Неразлучная семейка" конкурс рисунков на асфальте "В каждом рисунке – солнце"
	3-я неделя	День российской почты	сюжетно-ролевая игра "Почта" изготовление "рисуночных" писем родителям, друзьям мероприятия в рамках проекта "Мы растем на смену взрослым"
	4-я неделя	Международный день шахмат	фестиваль "Играем в шахматы и шашки"
Август	1-я неделя	День физкультурника	спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.

8. Кадровые условия реализации Программы

Учреждение на 100% укомплектовано квалифицированными кадрами.

СПИСОК СОТРУДНИКОВ
МДОУ детский сад № 51 «Центр детства»

№ п/п	ФИО	Должность	Образование	Категория
1.	Похващева Татьяна Алексеевна	заведующий	высшее	высшая
2.	Ларина Татьяна Николаевна	зам.зав. по ВМР	высшее	высшая
3.	Шубакова Радмила Рифкатовна	зам.зав. по ВМР	высшее	высшая
4.	Абоян Искуи Антоновна	воспитатель	среднее профессиональное	соответствие заним. долж.
5.	Анисимова Александра Викторовна	воспитатель	высшее	по стажу и образов.
6.	Бондаренко Ольга Владимировна	воспитатель	высшее	высшая
7.	Богданова Наталья Александровна	воспитатель	высшее	первая
8.	Беляева Ольга Владимировна	воспитатель	высшее	первая
9.	Баркова Ирина Александровна	воспитатель	среднее профессиональное	первая
10.	Благоразумова Елена Владимировна	инстр. физо	среднее специальное	соответствие заним. долж.
11.	Вольская Татьяна Викторовна	воспитатель	высшее	по стажу и образов.
12.	Гришкова Елена Владимировна	воспитатель	высшее	первая.

13.	Епифанова Наталья Владимировна	воспитатель	среднее специальное	первая
14.	Ильина Оксана Игорьевна	муз.рук.	среднее специальное	высшая
15.	Коваль Ольга Николаевна	воспитатель	высшее	высшая
16.	Колиева Марина Сергеевна	воспитатель	высшее	первая
17.	Максимова Ирина Вячеславовна	воспитатель	высшее	высшая
18.	Мальцева Инна Ивановна	учитель-логопед	высшее	первая
19.	Мяченкова Татьяна Васильевна	воспитатель	среднее специальное	высшая
20.	Назарова Юлия Александровна	воспитатель	среднее специальное	высшая
21.	Ортьянова Альбина Анатольевна	воспитатель	среднее профессиональное	первая
22.	Пугачева Марина Владимировна	воспитатель	высшее	высшая
23.	Пройдисвет Марина Владимировна	муз.рук.	среднее специальное	высшая
24.	Родичкина Ирина Николаевна	воспитатель	высшее	высшая
25.	Рагимова Зумфура Абдурахмановна	воспитатель	среднее специальное	первая
26.	Суркова Марина Вячеславовна	воспитатель	высшее	высшая
27.	Томилина Татьяна Дмитриевна	воспитатель	высшее	первая
28.	Шух Татьяна Викторовна	воспитатель	среднее профессиональное	первая
29.	Шачнева Ирина Васильевна	воспитатель	среднее специальное	высшая
30.	Шубенок Елена Леонидовна	воспитатель	высшее	высшая

Образовательный процесс организуется воспитателями совместно с педагогами специалистами в групповых и специально оборудованных помещениях.

В ДОУ работают следующие педагоги:

- воспитатели дошкольных групп – 20
- воспитатели–специалисты образовательных областей - 7
- художественно-эстетическое развитие:
  - «Музыка» - 2 - Пройдисвет М.В., Ильина О.И.;
  - «Изобразительная деятельность» -2 - Пугачева М.В., Бондаренко О,В.;
- физическое развитие:
  - «Физическая культура» - 1 - Благоразумова Е.В.;
- познавательное развитие:
  - «Формирование элементарных математических представлений» - 1 – Шубенок
- речевое развитие
  - «Развитие речи» и «Обучение грамоте» - 1 – Максимова И.В.;
- учитель-логопед – 1 – Мальцева И.И.

Уровень педагогических кадров по стажу на 2020 – 2021г.г.				
Педагогический стаж (лет):				
от 3 до 5	**от 5 до10**	**от10 до15**	**от 15 до 20**	**20 и более**
1 – 5%	**5** – 18%	**3** –11 %	**7** – 25%	**11** – 39 %

Образовательный уровень педагогического коллектива		
Количество педагогических работников	Количество педагогов с высшим педагогическим образованием	Количество педагогов, имеющих среднее специальное образование
27	**15** – 54%	**12** – 46%

Одним из основных условий достижения эффективности результатов деятельности МДОУ является сформированность у педагогов потребность в непрерывном профессиональном росте.
Работа по повышению квалификации педагогического состава ведется по разработанному пятилетнему плану. Процесс повышения квалификации является целенаправленным, планомерным.

	Курсы повышения квалификации **9** – 32% Переподготовка педагогов: **1** – 4% Педагоги имеют дошкольное образование: **27** - 100% ГМО, ШПО, семинары **27**– 100%

Все педагоги занимаются самообразованием по различным темам и проблемам; форма отчетности разнообразна: выступления на различных уровнях, открытые мероприятия, собеседования, составление планов, самоанализ, публикации в педагогических сборниках различных уровней, презентации опыта работы на методических мероприятиях МДОУ.

Уровень квалификации педагогического коллектива			
Количество педагогов, имеющих высшую квалификационную категорию	Количество педагогов, имеющих первую квалификационную категорию	Количество педагогов, имеющих соответствие занимаемой должности	Количество педагогов, не имеющих квалификационной категории
12 – 46%	**11** – 38%	**2** – 8%	**2**– 8%

Педагоги, прошедшие аттестацию в 2019-2020 учебном году

Фамилия, имя, отчество	Должность	Методическая тема	Категория
Пугачева Марина Владимировна	воспитатель	«Интеграция разных видов деятельности в художественном творчестве детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО»	высшая
Родичкина Ирина Николаевна	воспитатель	"Внедрение здоровьесберегающих технологий в ООД в условиях реализации ФГОС ДО"	высшая
Шубенок Елена Леонидовна	воспитатель	«Особенность математического образования детей дошкольного возраста на современном этапе в условиях реализации ФГОС ДО»	высшая

Благоразумова Елена Владимировна	инструктор по физ. воспитанию	«Технология сбережения здоровья и жизненного оптимизма у дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО»	Соответствие занимаемой должности.
Вольская Татьяна Викторовна	воспитатель	«Работа с семьей в детском саду с целью создания единого образовательного пространства»	Соответствие занимаемой должности.
Предполагаемая аттестация в 2020-2021 учебном году в соответствии с планом			
Епифанова Наталья Владимировна	воспитатель	«Формирование патриотических чувств у дошкольников в процессе знакомства с родным краем»	высшая
Рагимова Зумфура Абдурахмановна	воспитатель	"Формирование и развитие экологической культуры у детей дошкольного возраста"	высшая

- Кадровое обеспечение МДОУ детского сада № 51 «Центр детства» - 100%, педагоги проходят курсовую подготовку и аттестацию в соответствие с новыми требованиями изложенными в Законе об образовании 273-ФЗ к педагогу;
- В МДОУ детском саду № 51 «Центр детства» имеется вся необходимая документация по аттестации педагогических работников: нормативные документы, копии документов о присвоении категории; записи в трудовых книжках;
- Все педагоги ДОУ прошли через разные формы повышения профессионального мастерства. Сложившиеся система повышения квалификации педагогических кадров положительно влияет на качество образовательного процесса, позволяет реализовать вариативные программы, разрабатывать собственные рабочие программы, авторские программы, технологии и методики.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

Распределение педагогов по группам

Педагоги младшей группы № 01 «Кроха»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
01 «Кроха»	Группа раннего возраста	Абоян Искуи Антоновна	Воспитатель
		Анисимова Александра Викторовна	Воспитатель
		Бабарик Александра Ивановна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель

Младшая группа № 6 «Светлячок»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
06 «Светлячок»	Младшая группа	Вольская Татьяна Викторовна	Воспитатель
		Богданова Наталья Александровна	Воспитатель
		Ситницкая Елена Михайловна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель

Младшая группа № 10 «Ромашка»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
10 «Ромашка»	Младшая группа	Епифанова Наталья Владимировна	Воспитатель
		Рагимова Зумфура Абдурахмановна	Воспитатель
		Журавлева Ольга Андреевна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель

Средняя группа № 09 «Почемучки»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
09 «Почемучки»	Средняя группа	Беляева Ольга Владимировна	Воспитатель
		Шух Татьяна Владимировна	Воспитатель
		Маслова Галина Алексеевна	Помощник воспитателя
		Пройдисвет Марина Владимировна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Средняя группа № 11 «Колокольчики»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
10 «Колокольчики»	Средняя группа	Баркова Ирина Александровна	Воспитатель
		Золоторева Маргарита Алексеевна	Помощник воспитателя
		Пройдисвет Марина Владимировна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Старшая группа № 03 «Сказка»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
03 «Сказка»	Старшая группа	Мяченкова Татьяна Васильевна	Воспитатель
		Назарова Юлия Александровна	Воспитатель
		Сухарева Галина Дмитриевна	Помощник воспитателя
		Пройдисвет Марина Владимировна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Старшая группа № 08 «Непоседы»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
08 «Непоседы»	Старшая группа	Родичкина Ирина Николаевна	Воспитатель
		Гришкова Еленв Владимировна	Воспитатель
		Канарейкина Александра Александровна	Помощник воспитателя
		Пройдисвет Марина Владимировна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Подготовительная к школе группа № 02 «Теремок»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
02 «Теремок»	Подготовительная к школе группа	Коваль Ольга Николаевна	Воспитатель
		Колиева Марина Сергеевна	Воспитатель
		Яковлева Юлия Александровна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Подготовительная к школе группа № 04 «Радуга»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
04 «Радуга»	Подготовительная к школе группа	Томилина Татьяна Дмитриевна	Воспитатель
		Шачнева Ирина Васильевна	Воспитатель
		Грибова Наталья Вениаминовна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Подготовительной к школе группа № 05 «Улыбка»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
05 «Улыбка»	Подготовительная к школе группа	Богданова Наталья Александровна	Воспитатель
		Ортьянова Альбина Анатольевна	Воспитатель
		Новикова Галина Леонидовна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

9. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

1. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования **казенной организации** осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Бюджетная смета МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» представлена ввиде ссылки: http://centr-detstva.ucoz.com/index/sveden_budget/0-66

2. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования представлен в виде ссылки на Закон Московской области
№ 210/2019-03 «О финансовом обеспечении реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях в Московской области за счет средств бюджета Московской области в 2020году и в плановом периоде 2021 и 2022 годов».
https://mosreg.ru/dokumenty/normotvorchestvo/zakony/31-10-2019-17-34-23-zakon-moskovskoy-oblasti-210-2019-oz-o-finansovom

3. Порядок распределения стимулирующего фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

Порядок установления доплат и надбавок компенсационного и стимулирующего характера, а также порядок расходования денежных средств из фонда экономии заработной платы работников МДОУ детского сада № 51 «Центр детства», осуществляемого в целях усиления их заинтересованности в проявлении творческой активности и инициативы при решении актуальных задач модернизации образования, создании современных условий для успешной реализации образовательной программы детского сада, достижения оптимального качества образовательных результатов регламентируется Положением об установлении доплат и надбавок компенсационного и стимулирующего характера, и о расходовании денежных средств из фонда экономии заработной платы.

1. **Порядок и условия выплаты надбавок и доплат компенсационного характера.**

К выплатам компенсационного характера относятся:

1.1.Выплаты работникам, занятым на тяжелых работах, работах с вредными *и (или) опасными и иными* ***условиями труда;***

1.2.Выплаты за работу в условиях, отклоняющихся от нормальных (при выполнении работ различной квалификации, совмещении профессий (должностей), расширении зон обслуживания, увеличении объема выполняемых работ, сверхурочной работе, работе в ночное время, выходные и нерабочие праздничные дни, при исполнении обязанностей временно отсутствующего работника без освобождения от работы, определенной трудовым договором и при выполнении работ в других условиях, отклоняющихся от нормальных)

1.3. Выплаты за дополнительные виды работ, не входящие в должностные обязанности работников, но непосредственно связанные с их выполнением;

1.4. Иные доплаты и надбавки компенсационного характера (в том числе доплата до минимального размера оплаты труда, установленного действующим соглашением о минимальной заработной плате в Московской области между Правительством Московской области, Московским областным объединением организаций профсоюзов и объединением работодателей Московской области.)

Размеры выплат компенсационного характера не могут быть ниже предусмотренных трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права.

1.1. Доплаты работникам устанавливаются один раз в год (на начало учебного, финансового года), согласно штатному расписанию; надбавки устанавливаются на определенный срок, но не более одного года.

1.2. Установленные работнику доплаты и надбавки исчисляются в процентном отношении от базового оклада либо в абсолютном размере. Доплаты и надбавки выплачиваются одновременно с выплатой заработной платы работника за истекший месяц в соответствии с приказом работодателя.

2. **Порядок и условия выплаты надбавок и доплат стимулирующего характера**

2.1. Премирование работников производится по результатам работы за квартал, год с учетом результатов работы ДОУ, личного трудового вклада в общие результаты деятельности, своевременного и качественного выполнения работниками своих должностных обязанностей, применения в работе современных форм и методов организации труда, степени сложности и качества выполнения заданий,

2.2. соблюдения служебного распорядка, дисциплинированности, исполнительности, проявления инициативы в работе.

2.3. К стимулирующим выплатам относятся:

- выплаты за качество выполняемых работ;
- выплаты за интенсивность и высокие результаты работы;
- премиальные выплаты по итогам работы (квартал, год).

2.4. Стимулирующие выплаты устанавливается в соответствии с критериями и показателями эффективности деятельности ДОУ и работников, разработанными и утвержденными учреждением.

2.5. Распределение объема средств стимулирующей части фонда оплаты труда работников ДОУ производится администрацией учреждения и комиссией по распределению стимулирующих выплат на основе анализа оценочных листов работников с учетом показателей результатов труда работников и целевых показателей эффективности деятельности ДОУ.

2.6. Установление стимулирующих выплат, в том числе текущих и единовременных премиальных выплат, производится на основании приказа заведующего с учетом мнения представительного органа работников ДОУ. Размер и порядок установления выплаты (срок выплаты) закрепляется приказом заведующего. Выплата устанавливается на срок не более одного года.

2.7. Премиальные выплаты по итогам работы.

Премирование работников по результатам работы производится в целях усиления их материальной заинтересованности в повышении качества выполняемых работ, своевременном и добросовестном исполнении своих обязанностей, а также в повышении уровня ответственности за порученную работу.

2.7.1. Премиальные выплаты по итогам работы за год производятся из фонда экономии заработной платы на основании приказа руководителя и могут быть израсходованы на премирование, выплату надбавок и оказание материальной помощи в пределах экономии фонда заработной платы по смете учреждения.

2.8. Порядок выплаты материальной помощи.

2.8.1. Работникам ДОУ может быть выплачена материальная помощь за счет средств, полученных в результате экономии фонда оплаты труда.

2.8.2. Материальная помощь выплачивается в следующих случаях:

- длительное заболевание, требующее дорогостоящего лечения, подтвержденное соответствующими документами;
- тяжелое финансовое положение, связанное с последствиями стихийных бедствий (землетрясение, пожар, наводнение и другие форс-мажорные обстоятельства);
- смерть близких родственников (родителей, супруга (супруги), детей).

2.8.3. Основанием для рассмотрения вопроса об оказании работникам ДОУ материальной помощи является заявление работника с приложением подтверждающих документов.

2.8.4. Решение об оказании материальной помощи и ее размере принимается руководителем с учетом мнения профсоюзного комитета ДОУ.

3. Все работники ДОУ могут быть награждены **благодарностью, почетной грамотой** за вклад в создание положительного имиджа ДОУ, за высокий уровень показателей педагогической диагностики за отчетный период, за своевременное и быстрое реагирование на устранение неполадок в режиме функционирования учреждения, за активное участие в подготовке ДОУ к новому учебному году, образцовое выполнение своих обязанностей, за разработку и реализацию новых педагогических технологий,

постоянный творческий поиск и новаторство в педагогической деятельности, образцовую воспитательную систему ДОУ, положительные результаты оздоровительной работы с детьми и проч.

4. **Показатели, влияющие на уменьшение выплат стимулирующего характера**:

4.1. Стимулирующие выплаты могут быть **уменьшены** работнику, в том числе за:

- Нарушение Правил внутреннего трудового распорядка – до 50%;
- Нарушение санитарно-эпидемиологического режима - до 50%;
- Нарушение правил техники безопасности и пожарной безопасности - 25%;
- Нарушение инструкций по охране жизни и здоровья детей - 100%;
- Обоснованные жалобы родителей на педагогов, специалистов и учебно-вспомогательный персонал на низкое качество образовательной работы, невнимательное отношение к детям (уход и присмотр), нарушение педагогической этики - 30%;
- Детский травматизм по вине работника - 100%;
  Халатное отношение к сохранности материально-технической базы -30%;
- Наличие замечаний в ведении обязательной документации - до 20%;
- Отсутствие результатов работы с родителями, лицами, их заменяющими (наличие задолженности по родительской оплате, конфликтные ситуации) - до 20%;
- невыполнение задач и мероприятий годового плана - до 30%.

4.2. Вознаграждение работнику **не выплачивается полностью** при:

- умышленной порче и потере муниципального имущества;
- недобросовестном отношении к работе.

4.3. Лишение материального стимулирования, полное или частичное, производится за тот период, в котором было допущено упущение в работе. Лишение материального стимулирования оформляется приказом руководителя ДОУ с указанием периода и причин, за которые они устанавливаются.

10. Организация распорядка и режима пребывания детей в ДОУ

Организация распорядка и режима пребывания детей в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г., санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13.

МДОУ работает в режиме полного дня с 12-часовым пребыванием детей – с 07.00 часов до 19.00 часов, группа раннего возраста – 10,5часов ежедневно (с 7.30 до 18.00), группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Создание оптимальных условий для комфортного пребывания детей в ОУ – одна из главных задач педагогического коллектива. Оптимальные условия – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Режим дня строится в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями детей и способствует их гармоничному развитию, а также социальному заказу родителей (законных представителей).

Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, организованной образовательной

деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей.

Режим дня скорректирован с учетом особенностей работы МДОУ (контингент детей, климат, длительность светового дня), холодного и теплого периодов. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.).

Образовательная деятельность осуществляется через:

- непрерывную образовательную деятельность
- образовательную деятельность в ходе режимных моментов
- самостоятельную деятельность детей
- взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с СанПин **непрерывная образовательная деятельность** в течение дня занимает:

В группах детей в возрасте 3 - 4 года - 30 мин.
В группах детей в возрасте 4 - 5 лет – 40 мин.
В группах детей в возрасте 5 - 6 лет – 75 мин.
В группах детей в возрасте 6 – 7 лет - 90 мин.

На образовательную деятельность, осуществляемую **в ходе режимных моментов**, предусмотрено

В группах детей в возрасте 3 - 4 года -170 мин.
В группах детей в возрасте 4 - 5 лет - 171 мин.
В группах детей в возрасте 5 - 6 лет - 148 мин.
В группах детей в возрасте 6 – 7 лет - 144 мин.

В соответствии с СанПин для **самостоятельной деятельности** детей выделено:

В группах детей в возрасте 3 - 4 года - 180 мин.
В группах детей в возрасте 4 - 5 лет - 200 мин.
В группах детей в возрасте 5 - 6 лет - 220 мин.
В группах детей в возрасте 6 – 7 лет - 224 мин.

В середине каждого НОД педагоги проводят физминутку. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут. НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре. В младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах две НОД проводятся в физкультурном зале, одна - на свежем воздухе.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется ежедневно в течение 40-50 минут в каждой возрастной группе.

В понятие «суточный режим» мы включаем непрерывную образовательную деятельность, самостоятельную деятельность, взаимодействие с семьями воспитанников, организацию и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приемов пищи. Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам, которые основываются на законах высшей нервной деятельности человека и учитывают анатомо-физиологические особенности растущего

организма в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 29.05.13г.

Коррекция режима дня проводится на основе следующих положений:

- соответствие возрастным особенностям детей;
- учет сезонных изменений 2 раза в год,
- смена деятельности ребенка, обеспечивающая полное функциональное восстановление организма;
- недопустимость частых изменений режима;
- постепенность перехода к измененному режиму;
- выделение времени для непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов, самостоятельной (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) деятельности детей, организованной как воспитателем, так и самим ребенком, времени на присмотр и уход;
- недопустимость замены свободного времени другими формами организации.

Климатические условия Центрального региона имеют свои особенности: зима в Подмосковье довольно продолжительная и сравнительно холодная, а лето умеренно теплое. Недостаточное количество солнечных дней (Московская область получает около 34 % от возможного солнечного сияния, остальное поглощается облачностью) и повышенная влажность воздуха (по количеству атмосферных осадков территория г. Серпухова относится к зоне повышенного увлажнения умеренного пояса). Исходя из этого, составлены два режима нахождения воспитанников в ДОУ: на теплое и холодное время года.

В образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. На последнюю неделю декабря и две первые недели января устанавливаются каникулы. Во время каникул отменяются мероприятия, требующие высокой интеллектуальной нагрузки, создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и художественно-эстетической деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В летнее время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, проводится совместная образовательная деятельность взрослого и детей художественно-эстетического и физкультурного направлений.

Форма работы (пункт СанПиН СанПиН 2.4.1.3049-13)	**«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (СанПиН 2.4.1.3049-13)				
	Ранний возраст 2 – 3 года	Младшая гр. 3 – 4 года	Средняя гр. 4 – 5 лет	Старшая гр. 5 – 6 лет	Подгот. гр. 6 – 7 лет
Количество детей в группах общеразвивающей направленности – **п. 1.9**	**не менее 2,5 м^2 на 1 ребёнка**	**не менее 2,0 м^2 на 1 ребёнка**			

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Питание

Организация питания **– п. 4.32**	Питание детей организуют в помещении групповой комнаты.
Количество приёмов пищи в МДОУ с 12-часовым и 10,5 часовым пребыванием **– п. 15.4**	4- х разовое (завтрак, 2-й завтрак, обед, уплотненный полдник)
Интервал оптимального приёма пищи **– п. 11.7, 15.11**	Не более 4 часов (завтрак 8.30 – 9.00, 2-й завтрак 10.00, обед 12.00 – 13.00, уплотненный полдник- 15.30 – 16.00)

Дневной сон – п. 11.7

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста должна составлять 12 – 12,5 часа, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуются однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей – п. 11.8

Самостоятельная деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин.

Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8 – 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность НОД – п. 11.10

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей

- от 3 до 4-х лет – не более 15 минут,
- от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут,
- от 5 до 6-ти лет не более 25 минут,
- от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объём <u>ежедневной</u> образовательной нагрузки – п. 11.10, 11.12

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводят физкультурные минутки.

Перерывы между занятиями – п. 11.11

Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей – п. 11.12

НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей указанная деятельность сочетается с физкультурной, музыкальной деятельностью.

НОД по физическому развитию детей – п. 12.4,12.5

Физическое развитие детей направлено на улучшение здоровья, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. В дошкольном учреждении используются такие формы двигательной деятельности, как:

- утренняя гимнастика,
- НОД физического развития в помещении и на воздухе,
- физкультурные минутки,
- бодрящая гимнастика,
- подвижные и спортивные игры, упражнения,
- музыкально-ритмическая гимнастика.

С детьми 2-3 года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 3 раза в неделю по 10 минут каждое. Для детей от 3 до 7-ми лет – не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию составляет:

- во второй младшей группе – 15 минут;
- в средней – 20 минут;
- в старшей – 25 минут;
- в подготовительной – 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуется НОД по физическому развитию на открытом воздухе. Они проводятся только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе. Учебная НОД не проводится. Используются все организованные формы НОД по физическому развитию детей с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм)

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений,
- правильно организованная прогулка,
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе,
- умывание прохладной водой и другие вводные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце. воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности педагогических кадров. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы – постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Прогулка. (СанПиН 2.4.1.3049-13– п.11.5)

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после полдника и самостоятельной деятельности детей в групповой комнате. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Температура воздуха	Скорость ветра	**Продолжительность прогулки 3-4 часа ежедневно** **Количество – 2 раза в день**				
		Ранний возраст 2 – 3 года	Младшая гр. 3 – 4 года	Средняя гр. 4 – 5 лет	Старшая гр. 5 – 6 лет	Подгот. гр. 6 – 7 лет
от -15^0	до 7 м/с	**Гуляют**	**Гуляют**	**Гуляют**	**Гуляют**	**Гуляют**
ниже -15^0	более 7 м/с	**Гуляют** Время прогулки сокращается	**Гуляют** Время прогулки сокращается	**Гуляют** Время прогулки сокращается	**Гуляют** Время прогулки сокращается	**Гуляют** Время прогулки сокращается
ниже -15^0	более 15 м/с	Для детей до 4-х лет прогулка не проводится		**Гуляют** Время прогулки сокращается	**Гуляют** Время прогулки сокращается	**Гуляют** Время прогулки сокращается
ниже -20^0	более 15 м/с	Прогулка не проводится	Прогулка не проводится	Прогулка не проводится	Для детей 5-7 лет прогулка не проводится	Для детей 5-7 лет прогулка не проводится

РЕЖИМ ДНЯ *(холодный период)*
муниципального дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 51 «Центр детства»

Вид деятельности	**Возрастная группа**					
	Группа раннего возраста (2-3 года)	**Младшая группа (3-4 года)**	**Средняя группа (4-5 лет)**	**Старшая группа (5-6 лет)**	**Подготов. группа** (6-7 **лет)**	**Смешанная группа (5-6 лет) и (6-7 лет)**
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-7.50	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	7.50-8.00	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.10-8.40	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность. Игры	8.20-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-9.55	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	**(5-6 лет)** 9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 –10.35 **(6-7 лет)** 9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	9.30 – 9.40	9.40 – 9.50	9.50-10.10	10.00-10.20	10.50-11.00	10.40-11.00 10.50-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.40 -11.20	9.50 – 11.50	10.10-12.00	10.20-12.10	11.00-12.25	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.40	11.50-12.10	12.00-12.10	12.10-12.25	12.25-12.40	12.10-12.20
Обед	11.40-12.00	12.10-12.40	12.10-12.40	12.25-12.45	12.40-13.00	12.30-12.40
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры.	12.00-12.15	12.40-12.50	12.40-12.50	12.45-13.00	13.00-13.15	12.40-12.50
Дневной сон	12.15-15.15	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.15-15.00	12.50-15.00
Подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры.	15.15-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30-16.00	15.25-15.50	15.25-15.50	15.20-15.40	15.20-15.35	15.20-15.35
Непрерывная образовательная деятельность	16.00-16.10 16.10-16.20	_____	_____	15.40 –16.00	15.35-16.00	_____ 15.35 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худож. литературы	_____	15.50-16.30	15.50-16.30	16.00-16.30	16.00-16.40	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.20-17.30	16.30-17.50	16.30-17.50	16.30-18.00	16.40-18.00	16.30-18.00
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-18.00	17.50-19.00	17.50-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

РЕЖИМ ДНЯ *(теплый период)*
муниципального дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 51 «Центр детства»

Вид деятельности	Возрастная группа					
	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет	Смешанная группа (5-6 лет) и (6-7 лет)
Прием детей, игровая деятельность, дежурство	7.30-8.00	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.15
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.00-8.10	8.10-8.25	8.15-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.15-8.30
Самостоятельная деятельность, игры	8.10-8.40	8.25-8.40	8.30-8.40	8.30-8.45	8.30-8.50	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.40-9.00
Непрерывная образовательная деятельность: физкультурно-оздоровительная, музыка, художественное творчество, познавательно-исследовательская (на воздухе)	9.00-9.10 9.20-9.30 по подгруппам	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-9.50
Самостоятельная деятельность, игры, наблюдения.	9.30-9.55	9.15-9.45	9.20-9.45	_____	_____	---------
Второй завтрак	9.55-10.10	9.45-10.00	9.45-10.00	9.50-10.00	10.00-10.10	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.45	10.00-12.00	10.00-12.10	10.00-12.30	10.10-12.40	10.00-12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.45-12.25	12.00-12.30	12.10-12.40	12.30-12.55	12.40-13.00	12.30-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.25-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-15.55	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.55
Игры, трудовая, конструктивная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)	16.00-16.30	16.00- 16.30	15.55-16.30	15.50- 16.20	15.45- 16.15	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка Игровая деятельность, самостоятельная деятельность, уход домой.	16.30-18.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.20-19.00	16.15-19.00	16.30-19.00

Физкультурно-оздоровительная работа.

Одна из главных стратегических задач дошкольного воспитания - сохранение и укрепление здоровья. Уже в дошкольном возрасте возникает необходимость формировать у детей активную позицию, направленную на укрепление и сохранение своего здоровья, которая впоследствии стала бы потребностью, привычкой, элементарным навыком.

В МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» создана система физкультурно-оздоровительной работы, которая способствует формированию здорового, крепкого, закалённого, жизнерадостного, отзывчивого, инициативного ребёнка, хорошо владеющего своими движениями, любящего спортивные и физические упражнения, способного к обучению в школе и к активной последующей творческой деятельности.

Основными задачами детского сада по физическому воспитанию дошкольников являются***:***

- охрана и укрепление здоровья детей;
- формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств;
- создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- обеспечение физического и психического благополучия.

Решая оздоровительные задачи, коллектив детского сада организует разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей, реализует комплекс профилактических, воспитательно-образовательных и оздоровительных мероприятий по разным возрастным ступеням.

Полноценному, гармоничному и физическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня, соблюдение гигиенических требований. Для этого созданы все условия, которые отвечают медицинским и учебно-воспитательным требованиям по сохранению и укреплению здоровья детей.

Педагогический коллектив понимает важность и нужность всех оздоровительных мероприятий, которые проводятся с детьми в ДОУ.

Медико-профилактическая деятельность.

В учреждении оборудован медицинский блок, его оборудование обеспечивает проведение профилактических мероприятий и процедур.

Медико-профилактическая деятельность обеспечивает сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинской сестры городской детской поликлиники в соответствии медицинскими требованиями и нормами с использованием медицинских средств.
Задачи этой деятельности:

- организация диагностики здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания;
- организация профилактических мероприятий;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов (СанПин);
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.

В МДОУ большое внимание уделяется проведению закаливающих процедур, которые особенно влияют на укрепление здоровья и снижение заболеваемости.

В оздоровительных мероприятиях одно из значимых мест отводится закаливающим процедурам.

Закаливание — важнейшая часть физического воспитания детей дошкольного возраста. Лучшими средствами закаливания являются естественные силы природы: воздух, солнце и вода. Цель закаливания — выработать способность организма быстро приводить работу органов и систем в соответствие с меняющейся внешней средой.

В результате закаливания ребенок становится менее восприимчивым к резким изменениям температуры и простудным и инфекционным заболеваниям. Закаленные дети обладают хорошим здоровьем и аппетитом, спокойны, уравновешенны, отличаются бодростью, жизнерадостностью, высокой работоспособностью.

Закаливание предполагает различные мероприятия:

- воздушные: прогулка на воздухе, сухое обтирание. (систематическое пребывание ребенка на воздухе способствует более быстрой адаптации организма к смене температурных условий);
- водные: массаж стоп, обширное умывание, полоскание горла;
- босохождение в помещении;
- При закаливающих процедурах соблюдаются такие принципы, как:
- постепенность,
- последовательность,
- систематичность,
- комплексность,
- учет индивидуальных особенностей каждого ребенка,
- активное и положительное отношение детей к закаливающим процедурам.

Положительное воздействие закаливание повышается, если сочетается с физическими упражнениями.

Организация работы в адаптационный период в группе раннего возраста.

Адаптационный период наиболее ответственен для последующего развития малыша, поэтому в МДОУ для этого создается благоприятная, доброжелательная атмосфера, основанная на личностно-ориентированном подходе к каждому ребёнку.

В группе раннего возраста проводится большая разъяснительная работа с родителями по выполнению условий адаптационного периода малышей, соблюдение утреннего фильтра, постепенное приучение к правилам личной гигиены, мягкое приучение ребенка к установленному режиму, который способствует относительно лёгкой степени адаптации.

Дети в течение значительно короткого времени привыкают к режиму детского сада, далее охотно идут в группу к воспитателю, у них наблюдается спокойный сон и жизнерадостное настроение.

В этот период дети освобождаются от непрерывной образовательной деятельности. Основой познавательной, творческой деятельности ребенка в этот период является игровая деятельность.

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Физкультурно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка и основывается на ведущих принципах педагогики: гуманизации, индивидуальности, системности, последовательности, доступности, комплексности, взаимодействия и сотрудничества детей и взрослых, успешности.

Задачи этой деятельности:

- развитие физических качеств;
- контроль двигательной активности и физической культуры дошкольников, закаливание;
- гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- формирование правильной осанки;
- оздоровительные процедуры с использованием воды;
- воспитание привычки повседневной физической активности.

Реализация ее осуществляется в основном воспитателями в условиях специальных организованных форм оздоровительной работы:

- утренняя гимнастика,
- бодрящая гимнастика,
- музыкально-ритмическая гимнастика,
- гимнастика пробуждения.

- НОД физического развития в помещении и на воздухе,
- физкультурные минутки,
- подвижные и спортивные игры, упражнения,

Один раз в неделю для детей круглогодично организуется НОД на открытом воздухе. Они проводятся только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии одежды, соответствующей погодным условиям.

Существенное место в решении задач физического воспитания занимают различные формы активного отдыха: спортивные досуги, праздники, дни здоровья, которые направлены на приобщение детей к спорту, воспитанию у них потребности в движении и активном образе жизни. Они помогают создать оптимальный двигательный режим, который способствует повышению функциональных возможностей ребенка, улучшению его работоспособности и закаленности, и являются эффективным средством всестороннего развития и воспитания.

Физкультурно-оздоровительное направление осуществляется через все формы методической работы:

- педагогические советы;
- консультации;
- тренинги, семинары- практикумы;
- неделя "Здоровья";
- выставки, оформление папок-передвижек, стендов, плакатов;

Физкультурно-оздоровительная деятельность не могла состояться без создания *специальных условий* в ДОУ: материально – технической базы и предметно развивающей среды:

- пищеблок, медицинский блок с подсобными помещениями;
- физкультурный и музыкальный зал;
- прогулочные участки и спортивная площадка, оснащенные необходимым спортивным оборудованием и инвентарём для двигательной активности детей;
- центры физической культуры; «уголки здоровья», оснащенные наглядно-демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми, материалами по ОБЖ.

Главное в работе педагога - научить детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять своё здоровье. Только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения станут более здоровыми и развитыми не только интеллектуально, духовно, но и физически.

Вопросы оздоровления ребенка решаются в тесном *контакте с семьей*.

От того, как правильно организован режим дня дошкольника, какое внимание уделяют родители здоровью ребёнка, зависит его настроение, состояние физического комфорта.

В работе с семьями воспитанников педагоги используют групповые и индивидуальные формы работы. Это:

- родительские собрания;
- консультации, беседы;
- спортивные праздники, конкурсы;
- дни здоровья;
- дни открытых дверей;
- папки-передвижки, информационные уголки здоровья;
- личный пример педагогов;
- нетрадиционные формы работы с родителями;
- практические показы (практикумы);
- ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работой и лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в ДОУ.

11. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ.

В МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» созданы благоприятные условия для обеспечения всестороннего развития личности ребенка, комфортности пребывания его в дошкольном учреждении. Работа дошкольной организации обеспечивает каждой семье государственные гарантии доступности и равных возможностей для детей при поступлении их в школу и в полной мере отвечает запросам родителей.

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе ДОО является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

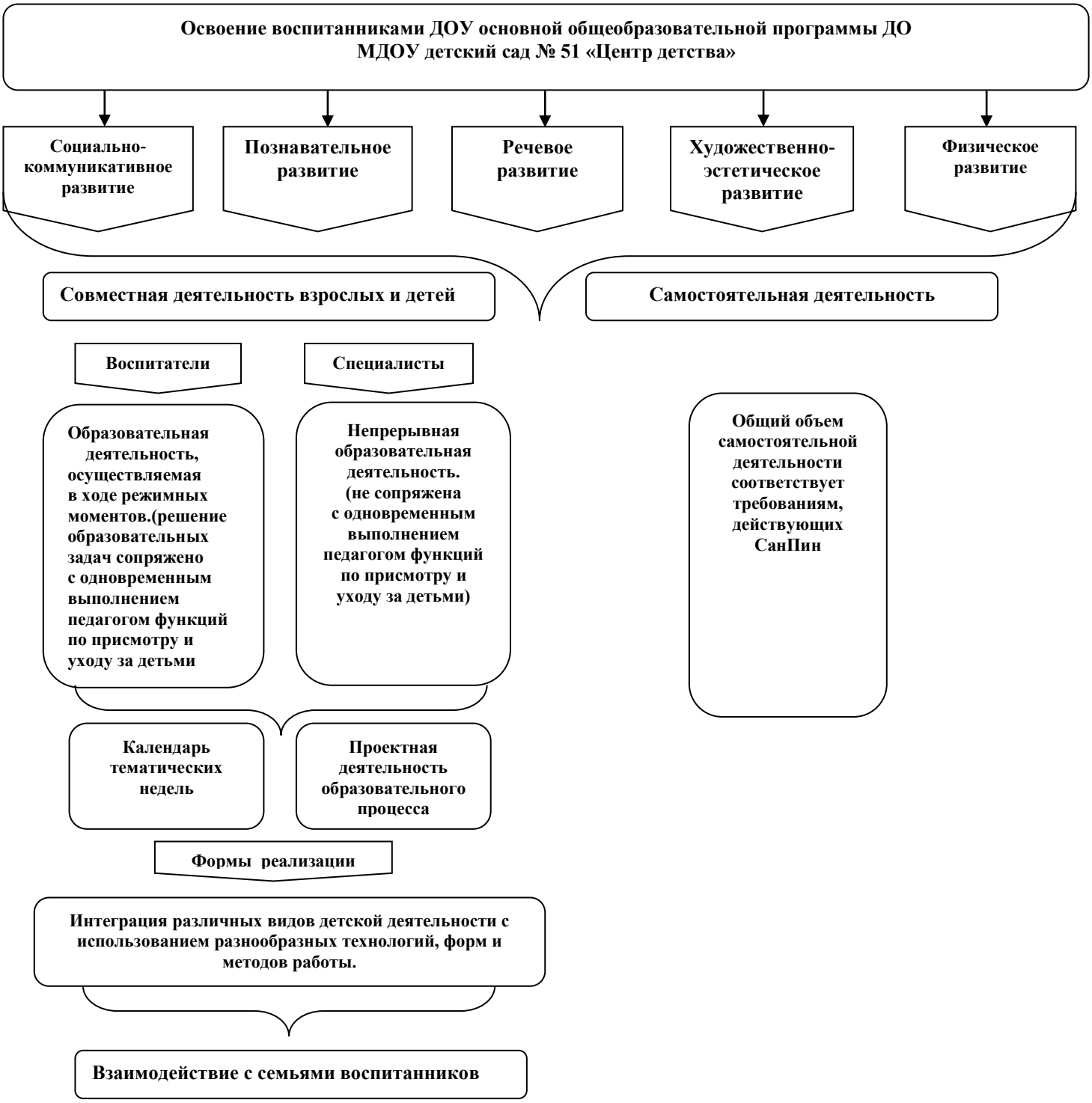
Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

- образовательный процесс;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- взаимодействие участников педагогического процесса.
-

Образовательный процесс на базе детского сада № 51 «Центр детства» осуществляется на основе Учебного плана, расписания непрерывной образовательной деятельности, разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН 2.4.1.3049-13 Министерства здравоохранения Российской Федерации

Образовательный процесс построен так, чтобы помочь ребенку овладеть базисным уровнем дошкольного образования. Он призван обеспечить дошкольнику тот уровень развития, который позволит ему быть успешным в дальнейшем обучении.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА



12. Учебный план
(непрерывная образовательная деятельность – НОД)

Проектирование непрерывной образовательной деятельности делится на две части:

- обязательная часть
- часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)

Количество непрерывной образовательной деятельности определено на основании режима каждого возрастного периода. Время проведения непрерывной образовательной деятельности, ее длительность установлены с учётом физиологических потребностей и физических возможностей детей данного возраста.

- Группа раннего возраста – длительность занятий до 10 минут; 10 занятий в неделю, в год – 360. Занятия проводятся по подгруппам, в первую и вторую половину дня.
- Младшая группа - длительность занятий до 15 мин; 10 занятий в неделю, в год – 360, перерывы между образовательной деятельностью не менее 10 минут.
- Средняя группа - длительность занятий до 20 мин; 10 занятий в неделю, в год – 360, перерывы между образовательной деятельностью не менее 10 минут.
- Старшая группа – длительность занятий до 25 мин; 14 занятий в неделю, в год – 504, перерывы между образовательной деятельностью не менее 10 минут. Занятия проводятся в первую и вторую половину дня;
- Подготовительная группа - длительность занятий до 30 мин; 16 занятий в неделю, в год – 576, перерывы между образовательной деятельностью не менее 10 минут. Занятия проводятся в первую и вторую половину дня.

Длительность и организация совместной образовательной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей соответствует нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

В образовательный процесс, формируемый участниками образовательных отношений, на основании реализации пяти приоритетных направлений ДОУ (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое) включены следующие виды НОД:

- Группа раннего возраста
  - ✓ Речевое развитие по парциальной программе «Теремок сказок», авторы-составители Ларина Т.Н., Шух Т.В. – 1 ч. в неделю (10 мин)
  - ✓ Социально-коммуникативное развитие по парциальной программе «Это Я», авторы-составители Ларина Т.Н., Шух Т.В. – 1 ч. в неделю (10 мин)

- Младшая группа
  - ✓ Физическое развитие по парциальной программе «Играйте на здоровье» физическая культура (на воздухе)», авторы-составители Ларина Т.Н., Благоразумова Е.В. – 1 ч. в неделю (15 мин)
  - ✓ Художественно-эстетическое развитие по парциальной программе «Музыкальная шкатулка», авторы Пройдисвет М.В., Ильина О.И. – 1 ч. в неделю (15 мин)

- Средняя группа
  - ✓ Физическое развитие по парциальной программе «Играйте на здоровье» физическая культура (на воздухе)», авторы-составители Ларина Т.Н., Благоразумова Е.В. – 1 ч. в неделю (20 мин)
  - ✓ Художественно-эстетическое развитие по парциальной программе «Музыкальная шкатулка», авторы Пройдисвет М.В., Ильина О.И. – 1 ч. в неделю (20 мин)

- Старшая группа
  - ✓ Физическое развитие по парциальной программе «Играйте на здоровье» физическая культура (на воздухе)», авторы-составители Ларина Т.Н., Благоразумова Е.В. – 1 ч. в неделю (25 мин)

- ✓ Социально-коммуникативное развитие
  - по парциальной программе «Познаю себя», авторы Корепанова М.В., Харлампова Е.В. – 1 ч. в неделю (25 мин)
  - по парциальной программе «Мультфильмы о главном», автор Куниченко О.В. – 1 ч. в неделю (25 мин.)

- Подготовительная к школе группа
  - ✓ Физическое развитие по парциальной программе «Играйте на здоровье» физическая культура (на воздухе)», авторы-составители Ларина Т.Н., Благоразумова Е.В. – 1 ч. в неделю (30 мин)
  - ✓ Социально-коммуникативное развитие:
    - по парциальной программе «Познаю себя», авторы Корепанова М.В., Харлампова Е.В. – 1 ч. в неделю (30 мин)
    - по парциальной программе «Ты – словечко, я – словечко…», автор Курцева З.И. – 1 ч. в неделю (30 мин)
    - по парциальной программе «Мультфильмы о главном», автор Куниченко О.В. – 1 ч. в неделю (30 мин.)
  - ✓ Познавательное развитие: Информатика по парциальной программе «Все по полочкам» автор Горячев А.В. – 1 ч. в неделю (30 мин)

Во время проведения непрерывной образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность. В зависимости от программного содержания, НОД проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Соотношение обязательной части Программы (77%) и части, формируемой участниками образовательного процесса (23%) соответствует требования ФГОС ДО.

Учебный план
Проектирование непрерывной образовательной деятельности

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность	Группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подг. группа	
		Количество часов в неделю									
		Обязательная часть	Вариативная часть	Обязательная часть	Вариативная часть	Обязательная часть	Вариативная часть	Обязательная часть	Вариативная часть	Обязательная часть	Вариативная часть
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1		1		1		1		1	
	Формирование элементарных математических представлений			1		1		1		1	1
Речевое развитие	Развитие речи	1	1	1		1		2		2	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка Аппликация	1 1		1 1 (ч/н) 1 (ч/н)		1 1 (ч/н) 1 (ч/н)		1 1 1		1 1 1	
	Музыка	2		1	1	1	1	2		2	
Физическое развитие	Физическая культура	2		2	1	2	1	2	1	2	1
Социально-коммуникативное развитие	Социализация		1						2		3
Итого		**8**	**2**	**8**	**2**	**8**	**2**	**11**	**3**	**11**	**5**
Общий объём непрерывной образовательной деятельности		**10**		**10**		**10**		**14**		**16**	

Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю**				
	группа раннего развития	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит.группа
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*3 раза в неделю*	*3 раза в неделю*
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	*ежедневно*	*2 раза в неделю*	*3 раза в неделю*	*2 раза в неделю*	*2 раза в неделю*
Детская студия (театрализованные игры)	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в 2 недели*
Досуг здоровья и подвижных игр	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в 2 недели*
Подвижные игры	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*
Познавательная и исследовательская деятельность					
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в неделю*	*1 раз в неделю*
Наблюдения за природой (на прогулке)	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкально-театральная гостиная	*1 раз в месяц*	*1 раз в месяц*	*1 раз в месяц*	*1 раз в месяц*	*1 раз в месяц*
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	*1 раз в неделю*	*1 раз в неделю*	*1 раз в неделю*	*1 раз в неделю*	*1 раз в неделю*
Чтение литературных произведений	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*
Самообсуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*	*ежедневно*
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	*1 раз в неделю*	*1 раз в 2 недели*	*1 раз в 2 недели*

Самостоятельная деятельность детей

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	Ранний возраст	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 40 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 до 1 ч.30 мин	От 60 мин до 1ч.30 мин.	От 60 мин до 1ч 30 мин.	От 60 мин до 1ч.40 мин.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 до 40мин	От 15 до 50 мин	От 15 до 50 мин	От 15 до 50 мин	От 15 до 50 мин

Особенности организации развивающих игр-занятий в группе раннего возраста.

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Тема планируется на 1 – 2 недели. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет применяется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Персонажи в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Развивающие игры-занятия проводятся по подгруппам по 2 занятия в день (утром и после дневного сна), продолжительность до 10 минут. Всего 10 занятий в неделю.

В летнее время года игры-занятия проводятся на прогулке художественно-эстетического и физического направлений развития.

Перечень основных игр-занятий (ранний возраст)

Виды игр-занятий	Количество (в неделю)
по познавательному развитию	1
по речевому развитию	2
по физическому развитию	3
музыкальное	2
рисование	1
лепка	1
Общее количество игр-занятий	10

13. Проектирование образовательного процесса по образовательным областям

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (обширное умыван ие, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физической культуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	НОД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Занятия, игры Досуги Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	НОД по речевому развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы	Чтение художественной литературы
4.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения НОД по ОО «Социально-коммуникативное развитие» Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы
5.	Художественно-эстетическое развитие	НОД по ОО «Художественно-эстетическое развитие» Эстетика быта Экскурсии Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст.

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика НОД по ОО «Физическое развитие» НОД по ОО «Физическое развитие» Физкультминутки на занятиях Прогулка в двигательной активности Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Специальные виды закаливания	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	НОД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	НОД по речевому развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы	Общение взрослых и детей Чтение художественной литературы Ситуативные беседы по мотивами прочитанного Инсценирование, театрализованная игра
4	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы
5.	Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальной и художественной деятельности Эстетика быта Экскурсии Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

14. Формы проведения непрерывной образовательной деятельности

№	Виды НОД	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Занятие – пресс – конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Процедура педагогической диагностики (мониторинга)
оценки индивидуального развития детей.

Реализация программы МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностический период – 5 недель:

- 2 недели в октябре (вновь прибывшие дети)
- 3 недели в апреле.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

- Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
- Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника
- Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
- Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Диагностические методики распределены по пяти образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и обеспечиваются процедурами педагогической диагностики.

В каждой образовательной области выделены разделы, к которым предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики на выявление освоения ребенком видов деятельности.

Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок.

15. Комплексно – тематическое планирование

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется и в виде ***организованной образовательной деятельности.*** Объем образовательной нагрузки указан в **учебном плане** МДОУ детский сад № 51 «Центр детства», который разработан с учетом примерной основной общеобразовательной программы «Детский сад 2100» и установленных действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. *(Учебный план прилагается)*

Организационной основой реализации образовательной Программы в нашем учреждении являются:

- **календарь тематических недель**.
- **проектная деятельность** образовательного процесса.

Общая идея ***календаря тематических недель*** **- расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.**

Одной теме уделяется от 1 до 4 недель. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Младший дошкольный возраст* (3-4 *года).

Общая тема *«Путешествие по улице (на фоне времён года)»*

Сентябрь	**Лето**
Мы и наш детский сад	Мы и наш детский сад – **(«День здоровья и красоты»)**
	Моя улица, мой дом **- (День города)**
	Путешествие в зелёную страну
Октябрь	Растения (деревья, кусты, цветы)
Мы и природа	Фрукты, ягоды, овощи
	Домашние животные
	Дикие животные **(Праздник Осени)**
Ноябрь	Путешествие в красную страну
Цветная страна	Путешествие в жёлтую страну
	Путешествие в оранжевую страну
	Мы и наша семья: кто мы, какие мы **(День Матери)**
Декабрь	Мы и наш дом
Мы и наш дом	Мебель, вещи, одежда, обувь
	Проект «Скоро Новый год»
	Проект «Скоро Новый год» **(Новогодний праздник)**
Январь	
Зимушка – Зима	
	Зима
	Фиолетовая страна (Развлечение)
Февраль	Птицы зимой
Зима	Дикие звери зимой
	Папин праздник
	Папин праздник (Развлечение, подарки для пап)
Март	Моя семья. Помощь маме (8 –е Марта, подарки для мам)
Моя семья	Помощь в семье
	Столовая и кухонная посуда
	Чайная посуда **(Речевой досуг)**
Апрель	Весна – пробуждение природы: сосульки, капель, ручьи
Весна	Весна: растительный мир. Космос
	Весна: животный мир
	Путешествие в голубую страну **(Экологический досуг «День Земли»)**
Май	Что мы знаем и умеем
Что мы знаем и умеем	Что мы знаем и умеем
	Времена года. Лето
	Времена года. Лето

Средний дошкольный возраст (4-5 лет).
Общая тема «Путешествие по городу и лесу (на фоне времён года)»

Сентябрь **Я и мой детский сад (адаптация)** **Мой город**	Я и мой детский сад
	Какие мы. Правила нашей жизни ***(«День здоровья и красоты»)***
	Мой город, моя улица
	Улицы моего города, как вести себя на улице **(День города)**
Октябрь **Осень**	За овощами в огород
	За фруктами в сад
	В лес за грибами и ягодами
	Осень **(Праздник Осени)**
Ноябрь **Я и моя семья**	Я и моя семья
	Наш дом
	Мы идём в магазин
	Досуг в выходные (библиотека дома, музей, театр дома…) **(День Матери)**
Декабрь **Хозяйничаем дома**	Мебель, еда и посуда
	Одежда, головные уборы, обувь
	Проект «Скоро Новый год»
	Проект «Скоро Новый год» **(Новогодний праздник)**
Январь ***Зимушка – Зима***	
	Проект «Зимушка – зима»
	Проект «Зимушка – зима» **(Спортивное развлечение)**
Февраль **Профессии людей моего города**	Профессии
	Творческие профессии
	Мой папа самый, самый… (роль в семье)
	Папин праздник (Развлечение, подарки для пап)
Март **Моя семья** **Живые обитатели Земли**	Роль в семье. **(8 –е Марта, подарки для мам)**
	Домашние животные домашние любимцы
	Дикие звери (в зоопарке)
	Птицы **(Речевой досуг)**
Апрель **Весна**	Весеннее пробуждение природы
	Насекомые или шестиногие малыши
	Рыбы, морские и речные обитатели
	Откуда хлеб пришел **(Экологический досуг «День Земли»)**
Май **Что мы знаем и умеем**	Транспорт
	Что мы знаем и умеем
	«У солнышка в гостях» (Про все времена года)
	Сажаем растения

Старший дошкольный возраст (5—6 лет).

Общая тема **«Путешествие по родной стране (на фоне времён года)»**

Сентябрь **Кто я**	Я и мои друзья
	Сыновья и дочки /мальчики и девочки **(«День здоровья и красоты»)**
	Проект «Серпухов-город древний, город славный
	Проект «Серпухов-город древний, город славный **(День города)**
Октябрь **Родная страна** **Традиции родной стороны**	Проект «Путешествие по России» Устное народное творчество
	Проект «Путешествие по России» Народные промыслы
	Проект «Путешествие по России» Народный костюм
	(Праздник Осени)
Ноябрь **Путешествие по родной Земле** **Кто я**	Отправляясь в путь… Помощники: глобус и карта
	Транспорт. Не скучная дорога
	Если хочешь быть здоров
	Береги себя и своих близких **(День Матери)**
Декабрь **Путешествие зимы**	Проект «Российский север» Северный полюс
	Проект «Российский север» Тундра, тайга и их обитатели
	Проект «Скоро Новый год»
	Проект «Скоро Новый год» **(Новогодний праздник)**
Январь ***Зимушка – Зима***	
	Проект «Посиделки у Зимушки – зимы»
	Проект «Посиделки у Зимушки – зимы» **(Спортивное развлечение)**
Февраль **Столица России**	Столица нашей Родины – Москва История Москвы
	Театры и музеи Москвы
	Проект «Защитники Земли Русской»
	Проект «Защитники Земли Русской» **(Развлечение, подарки для пап)**
Март **Традиции моей семьи** **Библиотека**	Традиции моей семьи **(8 –е Марта, подарки для мам)**
	Проект «Библиотека»
	Проект «Библиотека»
	Проект «Библиотека» **(Речевой досуг)**
Апрель **Весна в степи.** **Любознайка**	Откуда хлеб пришёл
	Проект «Легенды и тайны Звездочета»
	Экологический проект «Любознайка»
	Экологический проект «Любознайка» (Экологический досуг «День Земли»)
Май **Часы и календари** **Что мы знаем и умеем**	«Памяти павших, будьте достойны!» - **целевая прогулка к Вечному огню**
	Проект «Король Время»
	Проект «Король Время»
	Что мы знаем и умеем.

Подготовительный к школе возраст (6—7 лет).

Общая тема **«Путешествие по миру (на фоне времён года)»**

Сентябрь **Подготовка к путешествию** **Мой город**	Воспоминание о лете
	Как жить с людьми (правила общежития) **(«День здоровья и красоты»)**
	Проект «Серпухов-город древний, город славный
	Проект «Серпухов-город древний, город славный **(День города)**
Октябрь **Россия-многонациональная страна** **Проект «Путешествие по России»**	Путешествие в прошлое России
	Путешествие в прошлое России
	Проект «Путешествие по России»
	Проект «Путешествие по России» **(Праздник Осени)**
Ноябрь **Путешествие в Европу**	Проект «Путешествие по Европе». Англия
	Проект «Путешествие по Европе».
	Проект «Путешествие по Европе».
Декабрь **Клуб веселых путешественников**	Проект «Путешествие в Японию»
	Проект «Путешествие в Африку»
	Проект «Скоро Новый год»
	Проект «Скоро Новый год» **(Новогодний праздник)**
Январь **Путешествие в Америку**	
	Путешествие в Америку
	Путешествие в Америку. В гостях у индейцев. **(Развлечение)**
Февраль **Путешествие в Австралию** **Защитники Отечества**	Путешествие в Австралию
	Путешествие в Австралию
	Проект «Защитники Отечества»
	Проект «Защитники Отечества» **(Развлечение, подарки для пап)**
Март **Мамин день** **Путешествие по морю, океану**	Традиции моей семьи **(8 –е Марта, подарки для мам)**
	Путешествие в Антарктиду
	Полярники
	Путешествие на морское дно
Апрель **Путешествие по земле и не только…**	Чудеса, да и только. Открытия науки: от арабских цифр к роботу и компьютеру.
	Проект «Легенды и тайны Звездочета» Космическое путешествие
	Экологический проект «Любознайка»
	Экологический проект «Любознайка» (Экологический досуг «День Земли»)
Май **Путешествие в будущее** **Что мы знаем и умеем**	«Памяти павших, будьте достойны!» - **целевая прогулка к Вечному огню**
	Путешествие в будущее (машина времени)
	Проект «Король Время»
	Что мы знаем и умеем.

16. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День Знаний День Здоровья Городской патриотический фестиваль «День города» Адаптация детей раннего возраста Праздник «День дошкольного работника» Общее родительское собрание	Праздник «День Знаний День Здоровья Городской патриотический фестиваль «День города» Праздник «День дошкольного работника» Родительское собрание	Городской патриотический фестиваль «День города» Родительское собрание (общее и по группам) Анкетирование родителей
Октябрь	Выставка осенних творческих работ детей, родителей и педагогов Осенний праздник	Выставка осенних творческих работ детей, родителей и педагогов Подготовка к празднику Педсовет № 2	Выставка осенних творческих работ детей, родителей и педагогов Помощь в подготовке групп к холодному периоду Осенний праздник (помощь в подготовке костюмов)
Ноябрь	Спортивный праздник Праздник, посвященный Дню Матери	Спортивный праздник Праздник, посвященный Дню Матери	Праздник, посвященный Дню Матери
Декабрь	Праздник Новогодней ёлки	Смотр-конкурс на лучшее оформление группы к Новому году Конкурс творческих работ детей, педагогов и родителей «Морозные узоры» Праздник Новогодней ёлки	Праздник Новогодней ёлки
Январь	Зимние каникулы Зимний спортивный фестиваль «Зимние забавы» Конкурс «Постройки из снега»	Зимний спортивный фестиваль «Зимние забавы» Конкурс «Постройки из снега» Родительские собрания в группах Педсовет № 3	Зимний спортивный фестиваль «Зимние забавы» Родительские собрания в группах

Февраль	День Защитника Отечества Масленица	Подготовка и проведение праздников Смотр-конкурс центров активности в группах (в соответствии с годовым планов)	Помощь в подготовке и проведению праздников
Март	Праздник 8 Марта День Здоровья	Подготовка и проведение праздников	Помощь в подготовке и проведению праздников
Апрель	Весенний праздник Экологический марафон	День открытых дверей Субботник по благоустройству детского сада	Весенний праздник День открытых дверей Помощь в субботнике по благоустройству детского сада
Май	День Победы Выпуск детей в школу	Подготовка и проведение праздников Общее родительское собрание и по группам Педсовет № 4	Общее родительское собрание и по группам Выпуск детей в школу
Июнь	Праздник, посвященный Дню Защиты детей	Подготовка и проведение праздников	Праздник, посвященный Дню Защиты детей
Июль	Летний музыкально-спортивный праздник	Подготовка и проведение праздника Смотр-конкурс «Постройки из песка»	Летний музыкально-спортивный праздник
Август	Фото-выставка «Ах, лето!»	Смотр-конкурс готовности групп к новому учебному году Педсовет № 1	Фото-выставка «Ах,лето!» Помощь в подготовке сада к новому учебному году

17. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы.

Совершенствование и развитие Программы предполагается осуществлять с участием широкого профессионального сообщества педагогов детского сада, муниципальных органов управления образованием г. Серпухова, руководства детского сада, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательной программы (далее - Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- Предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- Предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых педагогических семинарах, педсоветах;
- Активное обсуждение реализации образовательной деятельности и обсуждения результатов Программы с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

- Апробирование разработанных материалов в детском саду, осуществляющего образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
- Обсуждение разработанных и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
- Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации ежегодно на августовском педагогическом совете.
- Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- Развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников детского сада, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления детского сада;
- Развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- Сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы детского сада с семьями воспитанников;

18. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации:..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. - 2013. - 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08¬249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования)

19. Методическая литература

Методическое оснащение, обеспечивающие реализацию программы «Детский сад 2100»

№	ФИО авторов	Название методической литературы
		Образовательная область «Речевое развитие»
1.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**"По дороге к Азбуке" ("Лесные истории").** Пособие по развитию речи для самых маленьких (3-4 г.)
2.	Т.Р. Кислова	**Методические рекомендации** к пособию по развитию речи для самых маленьких (3-4 г.)
3.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**Наглядный и раздаточный материал для самых маленьких** (карточки и схемы). Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" ("Лесные истории")
4.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**"По дороге к Азбуке".** Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте (4-5 лет). Часть 1
5.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**"По дороге к Азбуке"** . Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте (4-5 лет). Часть 2
	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**"По дороге к Азбуке".** Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте (5-6 лет) Часть 3
	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**"По дороге к Азбуке".** Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте (5-6 лет) Часть 4
6	Т.Р. Кислова	**Методические рекомендации** к частям 1 и 2 пособия "По дороге к Азбуке"
7	Т.Р. Кислова	**Методические рекомендации** к частям 3 и 4 пособия "По дороге к Азбуке"
8	Т.Р. Кислова А.В. Иванова	**"По дороге к Азбуке".** Пособие для логопедических групп (5-6 лет). Часть 5
9	Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	**Карточки для звукового и слогового анализа слов** к ч. 3 и 4 пособия "По дороге к Азбуке"
10	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**Наглядные материалы** (карточки) к пособию "По дороге к Азбуке". "Предлоги" (4-7 л.)
	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**Наглядные материалы** (карточки) к пособию "По дороге к Азбуке". "Предложения и рассказы" (4-7 л.)
11	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина	**Наши прописи.** Тетрадь для старших дошкольников к 3-й части пособия "По дороге к Азбуке". Часть 1
	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина	**Наши прописи.** Тетрадь для старших дошкольников к 4-й части пособия "По дороге к Азбуке". Часть 2
12	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина	**Развитие речи.** Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Часть 1. Сюжетные картинки

	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**Развитие речи.** Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Часть 2. Звери и их детеныши
	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кисюва	Развитие речи. Пособие для дошкольников. (3-6 л.) Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал -карточки, картинки). Часть 3. Иллюстрации к сказкам ("Репка", "Колобок", "Теремок")
	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	Развитие речи. Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Часть 4. Иллюстрации к сказкам ("Курочка Ряба", "Гуси-Лебеди", "Коза-дереза")
	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	Развитие речи. Пособие для дошкольников. (3-6 л.).Приложение к посоибю "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Часть 5. Иллюстрации к сказкам ("Лиса и журавль", "Лиса и заяц", "Петушок и бобовое зернышко")
	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	Развитие речи. Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Часть 6. Иллюстрации к сказкам ("Три медведя", "Маша и медведь", "Каша из топора")
	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	Развитие речи. Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Часть 7. Иллюстрации к сказкам ("Кот, петух и лиса". "Лисичка со скалочкой". "Соломенный бычок, смоляной бочок". "Волк и семеро козлят")
13	О.В. Чиндилова, Н.В. Баденова	Наши книжки. .Пособие для детей 3-4 лет по введению в художественную литературу. Часть 1
	О.В. Чиндилова, Н.В. Баденова	Наши книжки. Пособие для детей 4-5 лет по введению в художественную литературу. Часть 2
14	Е.М. Гончарова	Азбука в стихах. Тетрадь-раскраска для старших дошкольников и первоклассников.
15	З.И. Курцева Т.А.Ладыженской	"Ты-словечко, я-словечко...". Пособие по риторике для старших дошкольников
16	З.И. Курцева	Методические рекомендации к пособию по риторике "Ты-словечко, я-словечко..." для старших дошкольников
		Образовательная область «Познавательное развитие»
17	М.В. Корепанова. С.А. Козлова	Моя математика. Пособие для дошкольников (4-5 лет)
18	М.В. Корепанова. С.А. Козлова	Моя математика. Пособие для старших дошкольников (5-6 лет). Часть 1
19	М.В. Корепанова. С.А. Козлова,	Моя математика. Пособие для старших дошкольников (5-6 лет). Часть 2
20	М.В. Корепанова. С.А. Козлова	Моя математика. Пособие для старших дошкольников (5-6 лет). Часть3

21	М.В. Корепанова, С.А. Козлова	Методические рекомендации к пособию "Моя математика" (3-5 лет)
22	М.В. Корепанова, С.А. Козлова	Методические рекомендации к пособию "Моя математика" (5-6 лет)
23	Е.Е. Кочемасова, А.А. Вахрушев	"Здравствуй, мир! (для самых маленьких)". Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-4 лет. Часть 1.
24	Е.Е. Кочемасова, А.А. Вахрушев	"Здравствуй, мир!" Пособие для дошкольников 4-5 лет. Часть 2
	А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	"Здравствуй, мир!" Пособие для дошкольников 5-6 лет. Часть 3
	А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	"Здравствуй, мир!" Пособие для старших дошкольников. Часть 4
25	А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Методические рекомендации к пособию "Здравствуй, мир!"
		Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
26	О.А. Куревина .	Кукла Таня. Пособие по общеэстетическому развитию детей 2-3 лет
27	О.А. Куревина	Методические рекомендации к пособию "Кукла Таня".
28	О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева	"Путешествие в прекрасное". Пособие по синтезу искусств. Часть 1 (3-4 г.)
	О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева	"Путешествие в прекрасное". Пособие по синтезу искусств. Часть 2 (4-5 л.)
	О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева	"Путешествие в прекрасное". Пособие по синтезу искусств. Часть 3 (5-6 л.)
29	О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева	Методические рекомендации к пособию "Путешествие в прекрасное"
30	И.В. Маслова	Лепка. Наглядное пособие для детей 3-4 лет. Часть 1.
	И.В. Маслова	Лепка. Наглядное пособие для детей 4-5 лет.Часть 2.
	И.В. Маслова	Лепка. Наглядное пособие для детей 5-6 лет. Часть 3.
31	И.В. Маслова	Аппликация. Пособие для детей 3-4 лет.Часть 1
	И.В. Маслова	Аппликация. Пособие для детей 4-5 лет.Часть 2
	И.В. Маслова	Аппликация. Пособие для детей 5-6 лет. Часть 3
32	А.В. Горячев, Н.В. Ключ	"Всё по полочкам". Информатика для старших дошкольников
33	А.В. Горячев, Н.В. Ключ	Методические рекомендации к пособию "Всё по полочкам"
34	М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова	Это - я. Пособие для старших дошкольников по курсу "Познаю себя"

35	М.В. Корепанова	Методические рекомендации к пособию "Это - я"
36	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 1. Овощи, фрукты, ягоды
37	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 2. Деревья
38	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 3. Профессии. Человечки, схемы, знаки
39	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 4. Посуда
40	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 5. Одежда
41	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 6. Игрушки. Спортивный инвентарь
42	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 7. Дома, улицы, транспорт. Мебель. Электроприборы
43	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 8. Продукты питания
44	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 9. Рыбы. Насекомые
45	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 10. Птицы

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство**
М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова	**«Познаю себя»** - Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста.	М.: Баласс, 2004.
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	**Безопасность**	Санкт-Петербург "Детство-Пресс "
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	**Игра** в дошкольном возрасте	Изд.дом "Воспитание Школьника»

Т.Н.Доронова	**Играют** взрослые и дети	г.Москва «Линка-Пресс»
Новосёлова С.Л.	**Игра** дошкольника	М.Просвещение
Якобсон А.А., Коркунова Н.В.	**Моральное воспитание** в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника»,
Кошелев В.М.	**«Художественный и ручной труд в детском саду».** Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М.Просвещение
Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.	**Сделаю сам.** Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста	М.Просвещение
Р.С. Буре, Г.Н. Година	**«Учите детей трудиться»** (методическое пособие).	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская.	**«Золотой ключик»** - Программа	М., 1989.
И.Я. Михайленко, Н.А.Короткова	**Игра с правилами в дошкольном возрасте.** Книга для воспитателей детского сада	М.2008.
Р. С. Буре О.Л. Зверева	**Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности**. Социальное развитие ребенка	М., 2004.
Т.В. Потапова	Беседы с дошкольниками о профессиях.	М, 2005.
Т.Г. Храмцова	Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие.	М., 2005.
К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская.	Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Кн. для воспитателей д/с и родителей	М., 2005.
Л.В.Куцакова.	Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов.	М, 2003
С.А. Козлова.	«Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие	М., 1998.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Е.Е. Кочемасова А.А. Вахрушев	**«Здравствуй, мир!»** Окружающий мир для дошкольников - Методические рекомендации для воспитателей.	Москва, Баласс	2007
М.В. Корепанова Е.В Харлампова	**«Это - Я.»** - Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя».	Москва, Баласс	2004
М.В. Корепанова С.А. Козлова О.В. Пронина	**«Моя математика»** - Пособие по математике	Москва, Баласс	2012
А.В. Горячев Н.В. Ключ	**«Всё по полочкам»** - Пособие по информатике для старших дошкольников.	Москва, Баласс	2011

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.С. Ушакова	**Программа развития речи дошкольников**	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	**Развитие речи детей 3-4 лет**	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	**Развитие речи детей 4-5лет**	М. Просвещение	2009
Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	**«По дороге к Азбуке»** («Лесные истории»). Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для детей 5-6 лет	М. Баласс	2012
Р.Н. Бунеев Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	**«По дороге к Азбуке»** («Лесные истории»). Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для детей 6-7 лет	М. Баласс	2012
З.И. Курцева	**«Ты - словечко, я - словечко...»** Пособие по риторике для старших дошкольников	М. Баласс	2010
О.В. Чиндилова А.В. Баденова	**«Наши книжки» -** Пособие для занятий с дошкольниками по введению в художественную литературу	М. Баласс	2011
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет	М. Просвещение	2010
Гербова В.В.	**Учусь говорить.** Методические рекомендации для воспитателей	М. Просвещение	2002
Гербова В.В.	**Учусь говорить.** Пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2002
Гербова В.В.	**Учусь говорить.** Пособие для детей среднего дошкольного возраста»	М. Просвещение	2002
Гербова В.В.	**Учусь говорить.** Пособие для детей старшего дошкольного возраста»	М. Просвещение	2002

Методическое обеспечение образовательной области Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Куревина О.А. Линник ОА.	**«Кукла Таня»** - Пособие по эстетическому развитию детей младшего дошкольного возраста.	М. Баласс	2008.
Куревина ОА. Селезнева Г.Е.	**«Путешествие в прекрасное»** - Пособие для дошкольников по синтезу искусств.	М. Баласс	2009
Маслова И.В.	**«Аппликация»**-Пособие для дошкольников.	М. Баласс	2012
Маслова И.В.	**«Лепка»** - Пособие для дошкольников	М. Баласс	2010
Грибовская А.А..	**Ознакомление дошкольников с живописью**	М. Просвещение	2006
Доронова Т., Доронов Е..	**Развитие детей в театрализованной деятельности**: Пособие для воспитателей	М. Просвещение	1997
И.А.Лыкова	**Изобразительная деятельность в д/саду ранний возраст**	г.Москва "Карапуз-Дидактика"	2007
И.А.Лыкова	**Изобразительная деятельность в д/саду**	г.Москва "Карапуз-Дидактика"	2007
Буренина А.И.	**«Ритмическая мозаика».** Программа по ритмической пластике для детей	СПб	2001
Н. Ветлугина И. Дзержинская	**Музыка в детском саду»** «Музыка» (по возрастам 5 книг)	М. Просвещение	1985-1986 гг.

III. II. ЧАСТЬ ОРГАНИЗАЦИОННОГО РАЗДЕЛА, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

В рамках реализации приоритетных направлений ДОУ программно-методическое сопровождение образовательного процесса определяет содержание части образовательной Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В этой части представлен комплекс органично взаимосвязанных парциальных программ, обеспечивающих целостность педагогического процесса и творческую самореализацию педагогов ДОУ.

Парциальные образовательные программы, которые являются составляющей основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» образовательной системы «Школа 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева:

Социально-коммуникативное развитие:

- «Ты-словечко, я - словечко» автора Курцевой З.И.* ;
- «Познаю себя» авторов Корепановой М.В. и Харламповой Е.В**;
- «Мультфильмы о главном», автора Куниченко О.В.***;

Познавательное развитие:

- «Все по полочкам» автора Горячева А.В.****

* ООП ДО «Детский сад 2100» ч.2. стр. 24 - 38

** ООП ДО «Детский сад 2100» ч.2. стр. 5 - 23

*** ООП ДО «Детский сад 2100» ч.3. стр. 204 -216

****ООП ДО «Детский сад 2100» ч.2.стр. 17 3-176

Авторские парциальные образовательные программы, созданные педагогами ДОУ:

№ п/п	Возраст детей	Образовательная область	Название парциальной программы	Авторы-составители
1.	2-3 года	Социально-коммуникативное развитие	**«Это Я»** (программа адаптации к детскому саду)	ЛаринаТ.Н., Шух Т.В.
2.	2-3 года	Речевое развитие	**«Теремок сказок»** (программа речевого развития на основе игр-занятий)	ЛаринаТ.Н., Шух Т.В.
3.	3-5 лет	Художественно-эстетическое развитие	**«Музыкальная шкатулка»** (программа ознакомления с миром музыкального искусства)	Ильина О.И., Пройдисвет М.В
4.	3-7 лет	Физическое развитие	**«Играйте на здоровье»** (программа по физическому развитию на свежем воздухе)	Ларина Т.Н., Благоразумова Е.В.

Содержание Программ соответствуют основным положениям дошкольной педагогики, обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих задач образования, основываются на комплексно-тематическом построении образовательного процесса.

При организации образовательного процесса учитываются:

- климатические особенности региона: погодные условия; сезонные явления;
- этнический состав воспитанников: русские, армяне, украинцы, но основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- образовательная деятельность в МДОУ осуществляется на русском языке.
- региональный компонент: все воспитанники проживают в условиях города.

Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Для успешной реализации приоритетных направлений в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, выполнение требований САНПИН.

Наименование помещений для осуществления образовательной деятельности	Технические средства обучения
Музыкальный зал – 1 Спортивный зал – 1 Спортивная площадка – 1 Мини-музей «Игрушки моей бабушки» - 1 Кабинет психолога – 1 Кабинет логопеда – 1 Кабинеты для детской продуктивной деятельности – 2 Кабинет – «лаборатория» для проведения познавательно-исследовательской деятельности – 1	телевизор – 8; видеокамера Sony – 2 CD–магнитофоны -11; компьютер – 6 ноутбук – 5 проектор Epson – 2 экран -7 синтезатор Yamaha радиосистема с динамическим микрофоном Pasgao – 1 интерактивная доска – 9 планшет для рисования – 3; магнитная доска (большая) – 11 магнитная доска (мал.) – 2 музыкальный центр – 4; принтер-факс-1 принтер – 4 принтер струйный – 2 сканер – 4 цифровое пианино – 1 документ-камера – 2

1. Парциальная программа «Это Я»

Парциальная программа «Это Я!» по социально-коммуникативному развитию дошкольников, авторы-составители – педагоги ДОУ Ларина Т.Н., Шух Т.В.

Программа составлена с учетом:

- парциальной образовательной программы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Познаю себя» Корепановой М.В. и Харламповой Е.В.;
- авторской программы психолого-педагогического сопровождения «Адаптация детей при поступлении в детский сад» Лапиной И.В.

Цель программы: обеспечение психолого–педагогического сопровождения индивидуального развития ребёнка, способствующего обогащению детского развития, благоприятной адаптации и формированию первоначального социального опыта.

Задачи программы:

- содействовать развитию личности ребёнка;
- создать условия для развития его самостоятельности, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, эмоциональную отзывчивость.
- воспитывать и развивать социально значимые личностные качества ребёнка.
- развивать навыки взаимодействия детей друг с другом

Содержание Программы предусматривает работу с детьми раннего возраста от 2 до 3 лет. Возрастные особенности определили игровой характер содержания НОД и его вариативность.

Совместная образовательная деятельность взрослого и ребёнка проводится в форме игр, чтения сказок, разыгрывания сказочных сюжетов, продуктивной деятельности.

Сочетание игры и поэтического слова, использование малых жанров поэтического творчества – таких, как пестушки, потешки, прибаутки дают непревзойдённый результат в развитии ребёнка раннего возраста.

Эти жанры дают прекрасный материал для социального развития маленького ребёнка; в игровой, занимательной форме малыш получает представление о мире, учится взаимодействовать с ним.

Формы организации НОД

- Социально – коммуникативное развитие детей раннего возраста происходит
- в различных формах:
- рассказывание сказок-потешек, составленных в простом и понятном для современного ребёнка стиле. Их проигрывание помогает малышам связать ощущения своего тела, его словесное обозначение и зрительный образ в целостную систему «Я»;
- игры и упражнения, акцентирующие внимание ребёнка на частях его тела: использование отпечатков ступней и ладоней, ростомера, пальчикового театра;
- работа в уголке ряжения;
- рассказывание сказок и их проигрывание в постановках настольного театра и театра перчаточных кукол;
- импровизированные игры в уголке переодеваний: ребёнок перевоплощается в выбранного персонажа;
- использование художественных и музыкальных форм для характеристик и отображения эмоций;
- этюды-перевоплощения в персонажей сказочной страны, в которых дети учатся познавать себя и окружающий мир, тренируя вкусовые, зрительные, слуховые, обонятельные и тактильные ощущения;

- различные виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, изготовление вместе со взрослым простейших игрушек, позволяющие дать возможность детям определить результат своих действий.
- совместные со взрослым игры;
- рассматривание сюжетных картинок с изображением детей и взрослых, выбор из них похожих на себя и отличающихся; похожих на членов семей детей.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

1. Двигательной;
2. Игровой;
3. Продуктивной;
4. Коммуникативной;
5. Трудовой;
6. Познавательно – исследовательской;
7. Музыкально – художественной;
8. Восприятия художественной литературы;
9. Деятельности общения.

Содержание игр-занятий:

- просмотр кукольных спектаклей;
- игры – драматизации;
- разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- упражнения по формированию выразительности исполнения;
- упражнения по социально – эмоциональному развитию детей.

Календарно-тематическое планирование.

№	дата	Кол-во часов	тема	задачи
1	02.09.	1	«Платочек»	Развивать эмоциональное общение ребёнка со взрослым, воспитывать уверенность в себе.
2	09.09.	1	«Зайка хочет познакомится»	Создание благоприятных условий для адаптации, развивать умение общаться друг с другом.
3	16.09	1	«Игра – развлечение «Солнечные зайчики»»	Снять эмоциональное напряжение, развеселить детей, налаживать общение друг с другом.
4	23.09.	1	«Зайчики»	Развивать речь, умение играть вместе, развивать двигательную активность.
5	30.09.	1	«Как себя вести в детском саду»	Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, обогащать словарь, воспитывать.
6	07.10.	1	«День рождения Алёнушки»	Развивать мелкую моторику рук, обогащать словарь, воспитывать культуру общения.
7	14.10.	1	«Мы умеем дружить»	Развивать дружеские взаимоотношения, воспитывать бережное отношение к животным.
8	21.10.	1	«Во саду ли в огороде»	Формировать желание здороваться при встрече, узнавать и называть овощи, развивать двигательную активность.

9	28.10.	1	«Разноцветные листочки»	Пробуждать эмоциональную отзывчивость, развивать умение слушать и понимать рассказ, упражнять в беге.
10	11.11.	1	«Осенние встречи»	Формировать доброжелательное отношение к окружающим, развивать речевой слух и речевую активность.
11	18.11.	1	«Ребятам о зверятах»	Помочь в определении своего социального «Я», упражнять в употреблении форм речевого этикета, обогащать словарь.
12	25.11.	1	«Дружная семейка» (пальчиковый театр)	Формировать представления о собственных качествах, развивать игровые навыки, речь.
13	02.12.	1	«Радостные лошадки»	Снять эмоциональное напряжение, развивать навыки взаимодействия друг с другом.
14	09.12.	1	«Пуговки и шляпа» (пластилин)	Развивать мелкую моторику рук, развивать интерес к лепке, воображение.
15	16.12.	1	«Найди медвежонка»	Обогащать игровой опыт, развивать речь, упражнять в употреблении предлогов.
16	23.12.	1	«Дед Мороз пришёл в гости»	Развивать игровую деятельность со сверстниками, коммуникативные умения, стимулировать двигательную активность.
17	13.01.	1	«Страх и как с ним бороться»	Развивать эмоциональное общение ребёнка со взрослым и сверстниками, воспитывать уверенность в себе.
18	20.01.	1	«Рисование волшебными красками «Чудо – мотыльки»	Развивать фантазию, приобщать к художественно эстетической деятельности.
19	27.01.	1	«Зимнее спокойствие, или в гостях в берлоге»	Развивать положительные эмоции от выполнения упражнений, укреплять здоровье.
20	03.02.	1	«Подарки для белочки»	Развивать конструктивные и сенсорные способности творчески.
21	10.02.	1	«Мы едем, едем,едем…»	Развивать речь, общую моторику, формировать представления о транспорте.
22	17.02.	1	«Удивительные превращения гусеничек в бабочек»	Обогащать словарь, формировать умение соотносить слово и действие.
23	24.02.	1	«Мы играем»	Обогащать игровой опыт, словарь, развивать умение рассматривать картины, дружеские взаимоотношения.
24	02.03.	1	«Сказочный бал»	Развивать самостоятельность, умение действовать вместе, дружеские взаимоотношения, доставить детям радость.

25	09.03.	1	«Чья мама»	Обогащать словарь, умение отгадывать загадки, действовать вместе.
26	16.03.	1	«Злость порой необходима»	Чтение сказки «Краденое солнце», помочь понять произведение, воспитывать бережное отношение к животным.
27	23.03.	1	«Цветы с настроением»	Развивать воображение, эмоциональную отзывчивость, творческие способности.
28	30.03.	1	«Новые приключения колобка»	Познакомить со сказкой «Лесной колобок колючий бок», воспитывать бережное отношение к животным.
29	06.04.	1	«Волшебные окошки чувств» (настольный театр)	Стимулировать эмоциональную раскованность, приобщать к играм – драматизациям, формировать выразительность жестов.
30-31	13.04. 20.04.	2	«Волшебные цветы»	Приобщать к художественно –эстетической деятельности, развивать мелкую моторику рук, воображение.
32	27.04.	1	«Настоящее волшебство»	Приобщать к экспериментальной деятельности, вызвать положительные эмоции, развивать сенсорные способности.
33	04.05.	1	«Чудесный клад»	Развивать мелкую моторику рук, вызвать положительные эмоции, дружеские взаимоотношения
34	11.05.	1	«Я хороший»	Формировать представления о своих качествах и о качествах других детей, обогащать словарь.

Культурно-досуговая деятельность.

В соответствии с ФГОС, в Программу включён раздел «Культурно-досуговая деятельность».

Развлечения и досуги вызывают у детей радостные эмоции, закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений.

Развитие культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых, эмоциональное благополучие, снятие психического напряжения, что является чрезвычайно важным для ребёнка, испытывающего стрессы и напряжения современной жизни!

№ п/п	Познавательная культурно-досуговая деятельность	Месяц
1.	Сюжетно-ролевая игра. «День рождения куклы Даши».	Сентябрь
2.	Игра – драматизация.«Прогулка в лес»	Октябрь
3.	Развлечение.«У всех есть мама»	Ноябрь
4.	Развлечение.«Письмо от Деда Мороза».	Декабрь
5.	Игра – драматизация. «Зайки в лесу»	Январь
6.	Отдых«Зимние забавы».	Февраль
7.	РазвлечениеПознавательно-тематический вечер «Отгадывание загадок»	Март
8.	Развлечение.Спектакль по сюжету сказки «Репка»	Апрель
9.	Развлечение. «Волшебный сундучок»	Май

Предполагаемый результат:

В конце периода обучения предполагается, что ребенок:

- владеет активной и пассивной речью, строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия;
- инициативен по отношению ко взрослому – стремится привлечь его внимание к своим действиям, обращается за помощью и оценкой своих действий; настойчиво требует от него соучастия в своих делах;
- чувствителен к отношению взрослого к нему, к его оценке, умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого, тонко различает похвалу и порицание;
- охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции;
- доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым;
- проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, делится игрушками;
- вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий;
- охотно участвует в организованной воспитателем общей деятельности с другими детьми;
- овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в системе аутентичной оценки и строится в основном на анализе реального поведения ребенка, в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях).

Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

- ✓ разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- ✓ доступность (расположение игрового и дидактического материала поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- ✓ эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- ✓ гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- ✓ взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- ✓ удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда груп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 2-3 лет безопасно. Правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования обеспечивает детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается грамотным расположением игр и игрушек, которые расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершению игры.

Каждая зона хорошо просматривается из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей, ребенка может сосредоточится на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

Кадровые условия реализации Программы

Для успешной реализации программы в группе раннего возраста созданы все необходимые условия, как материально-технические, так и кадровые.
Образовательный процесс организуется воспитателями совместно с педагогами специалистами в групповых и специально оборудованных помещениях.
В группе раннего возраста № 01 «Кроха» работают следующие педагоги:

- воспитатель -2
- музыкальный руководитель

В настоящее время группа № 01 «Кроха» укомплектована сотрудниками полностью.
С воспитанниками работают 3 педагога.

Реализация Программы осуществляется:
1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.
2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Педагоги младшей группы № 01 «Кроха»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
01 «Кроха»	Группа раннего возраста	Абоян Искуи Антоновна	Воспитатель
		Анисимова Александра Викторовна	Воспитатель
		Бабарик Александра Ивановна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель

Обеспеченность методическими материалами и средствами образовательной деятельности

№	ФИО авторов	Название методической литературы
		Образовательная область «Речевое развитие»
1.	М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова	«Познаю себя». Методические рекомендации к программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.
2.	И.В. Лапина	«Адаптация детей при поступлении детей в детский сад» Программа психологического сопровождения детей раннего возраста

3.	С.Н. Теплюк	«Ребенок третьего года жизни». Пособие для родителей и педагогов
4.	Т.М.Бондаренко	Практический материал по освоению образовательных областей в группе раннего возраста
5.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**Развитие речи.** Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию «По дороге к Азбуке» (наглядный материал – карточки, картинки). Часть 4. Иллюстрации к сказкам («Курочка Ряба»)
6.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**Развитие речи**. Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию «По дороге к Азбуке» (наглядный материал – карточки, картинки). Часть 6. Иллюстрации к сказкам («Три медведя», «Маша и медведь»)
7.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**Развитие речи.** Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию «По дороге к Азбуке» (наглядный материал – карточки, картинки). Часть 7. Иллюстрации к сказкам («Кот, петух и лиса». «Волк и семеро козлят»)

2. Парциальная программа «Теремок сказок»

Парциальная программа «Теремок сказок!» по речевому развитию дошкольников, авторы-составители - педагоги ДОУ Ларина Т.Н., Шух Т.В.

Программа составлена на основе методических пособий для занятий с детьми 2-3 лет:

- «Развитие речи в детском саду» - В.В. Гербовой;
- «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду» - Т.И. Петровой, Е.Л.Сергеевой, Е.С.Петровой.

Развитие речи – одно из важнейших направлений педагогической работы дошкольной организации, обеспечивающей своевременное психическое и личностное развитие ребенка.

В возрасте от 2 до 3 лет происходит значительный скачок в развитии речи. Дети, не получившие в раннем возрасте соответствующее речевое развитие, заметно отстают в общем развитии, так как речь является показателем достижений. С помощью речи ребёнок показывает своё знание или незнание, умение или неумение, согласие или отрицание происходящего, выражает свое отношение к происходящему.

Именно ранний возраст является благоприятным для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, для пробуждения интереса ко всему, что нас окружает.

Для развития всех сторон психической деятельности ребенка 2-3 лет наиболее доступным материалом являются «сказочные» игры-занятия. Учитывая, что сказочный мир интересен малышам, в Программе представлены театрализованные игры-занятия.

Цель: формирование интереса к театрализовано – игровой деятельности, обогащение пассивной и активизирование разговорной речи детей 2-3 лет.

Задачи:

- вызывать эмоциональный отклик ребенка посредством театрализованной деятельности;
- целенаправленно обогащать словарь детей, посредством развития пассивного и активного словаря;

- формировать потребности детей в театрализованной деятельности, понимания речи с наглядным сопровождением;
- формировать способности понимать произведения русского поэтического фольклора и произведения детской художественной литературы;
- поддерживать у детей познавательное отношение к театрализованным действиям (поддерживать желание ребенка к воспроизведению текста любимой сказки) ;
- побуждать детей к разнообразным действиям с куклами разнообразных театров, с целью ознакомления с ними;
- формировать посредством театрализованной деятельности опыт нравственного поведения, уважительное отношение к сверстникам.

Содержание Программы предусматривает работу с детьми группы раннего возраста от 2 до 3 лет. Возрастные особенности определили игровой характер содержания и его вариативность (для каждой НОД предлагается набор заданий разного уровня сложности).

В группе раннего возраста (2-3 года) предусмотрено 1 занятие в неделю (34 занятия в год), длительностью до 10 мин.

Содержание игр-занятий:

- просмотр кукольных спектаклей;
- игры – драматизации;
- разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- упражнения по формированию выразительности исполнения;
- упражнения по социально – эмоциональному развитию детей.

Календарно-тематическое планирование.

№	Кол-во часов	Тема	Задачи
1 2	2	«О чём рассказала игрушка»	Вызвать интерес, эмоциональный отклик, развивать воображение, речь, мышление.
3 4	2	«Кукла делает зарядку»	Вызвать интерес, эмоциональный отклик, побуждать повторять движения .
5	1	«Киска в гости к нам пришла»	Формировать интерес к театрализованной игре, побуждать к активному общению, развивать речь.
6	1	Инсценировка сказки «Колобок»	Развивать артикуляционный аппарат, подражательные способности, коммуникативные способности.
7	1	Игровая викторина по стих-м А. Барто	развивать имитационные навыки, фантазию, эмоциональную память; продолжать развивать интонационную выразительность речи и умение имитировать движения персонажей.
8	1	«В гости к Даше»	Развивать связную речь, тренировать артикуляционный аппарат, развивать умение чётко произносить звуки, фразы, реализовывать опыт сюжетной игры
9	1	«Зайка в гости к нам пришёл»	Развивать эмоциональную отзывчивость, активизировать речь.
10	1	«Даша пришла в гости»	Развивать подражательные навыки, формировать запас эмоций.

11	1	«Бабушка - Загадушка»	Развивать исполнительские способности через подражание животным.
12	1	«В лесу»	Вовлекать в игровую ситуацию, развивать умение входить в образ.
13	1	«Стоит в поле теремок»	Приобщать к театральной деятельности, вовлекать в игру.
14	1	«В гостях у кукол»	Вовлекать в игровую импровизацию, развивать чувство цвета.
15	1	«Лошадки бегут по снегу»	Побуждать к двигательной импровизации, развивать интонационную выразительность голоса.
16	1	«Хлопья снежные кружат»	Развивать чувство ритма, умение пересказывать, двигательную активность.
17	1	«Звери встречают Новый год»	Приобщать к подготовке новогоднего праздника,вызвать положительные эмоции.
18	1	«На лесной тропинке»	Вводить в музыкально – художественный образ, побуждать к двигательной импровизации.
19	1	«Ёлочная песенка»	Вызвать эстетические чувства, побуждать к свободной пляске, формировать умение отвечать на вопросы.
20	1	«Шишечки»	Формировать умение вслушиваться в сюжет сказки, побуждать к импровизации.
21	1	«Катание на санках»	Дать представление о восходящей и нисходящей интонации речи, учить соотносить сюжет и действие.
22	1	«Калачи из печи»	Знакомить с русским народным творчеством, воспитывать поэтическое восприятие, вовлекать в пересказывание сказки.
23	1	«Метели зашумели»	Пересказывать знакомый сюжет, развивать подражательные способности, двигательную активность.
24	1	«Петрушкин концерт»	Вызвать эмоциональный отклик, пробуждать интерес к театрализованной деятельности, обогащать словарь.
25	1	«Котик простудился»	Вовлекать в ролевое взаимодействие, приобщать к драматизации, развивать поэтический слух.
26	1	«Мама согревает»	Вовлекать в игру – импровизацию, формирование коммуникативной функции, воспитание коммуникативных навыков общения.
27	1	«Вот поезд наш едет»	Развивать чувство ритма, умение сочетать движение и речь, коммуникативную функцию.
28	1	«Капают капели»	Знакомить детей с приметами весны, учить соотносить природные явления и музыкальные образы.

29	1	«Обед для кукол»	Вовлекать в ролевое взаимодействие, обогащать словарь, развивать речь мышление.
30	1	«Мыши сели на порог»	Познакомить с новой сказкой, развивать у детей творческое воображение, побуждать к двигательной активности.
31	1	«Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное ушко»»	Расширять объём словаря, упражнять в проговаривании примерных фраз; совершенствование умения найти средства выражения образа в движениях (мимике, жестах, интонации) героев.
32	1	«Плывут корабли»	Развивать речь, побуждать к вхождению в роль, развивать умение действовать в импровизации самостоятельно.
33	1	«Волшебная дудочка»	Развивать умение чётко произносить звукоподражания, развивать чувство ритма.
34	1	«Как машина зверят катала»	Побуждать участвовать в инсценировках, развивать умения выразительно проговаривать фразы, произносить [эй], увеличивать объём словаря, закрепление сенсорных знаний.

К концу третьего года жизни у ребёнка:

- достаточно внятная и понятная для окружающих дикция;
- сформирована речевая фраза на уровне простого предложения из 3–4 слов.
- Ребёнок:
- понимает речь взрослого и своих сверстников;
- различает оттенки интонации, изменяет силу и высоту голоса по подражанию и по инструкции;
- согласует имена прилагательные с существительными в роде, существительные и местоимения, существительные и местоимения с глаголом;
- активно использует предложно-падежные конструкции;
- образует уменьшительно-ласкательные формы существительных;
- понимает значение пространственных наречий, употребляет их в речи;
- использует в речи обиходную лексику; знает названия окружающих предметов, игрушек, посуды, овощей и фруктов, продуктов, зверей и птиц, частей тела, одежды и обуви, времён года, основных цветов, названия признаков предметов, действий;
- понимает слова-обобщения, начинает использовать их в активной речи;
- выражает с помощью доступных речевых средств свою просьбу, жалобу, вопрос;
- отвечает на вопросы взрослого и других детей;
- умеет по вопросам взрослого рассказать о том, что узнал и увидел; о себе, о своей семье;
- дифференцированно произносит твёрдые и мягкие согласные звуки;
- замечает неправильное звукопроизношение у других детей;
- может удерживать простую пальчиковую позу, произвести не сложную комбинацию движений пальцев рук.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития ребёнка. Такая оценка производиться в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольника, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В ходе образовательной деятельности создаётся педагогическая ситуация, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

Мониторинг проводится 2 раза в год (в ноябре, в апреле).

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Система мониторинга включает в себя мониторинг образовательного процесса.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения ребенка в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в Картах диагностического обследования.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в карты ребенка с помощью уровней (высокий, средний, низкий). В итоге подсчитывается количество и выводится уровневый показатель.

Культурно-досуговая деятельность.

В соответствии с ФГОС, в Программу включён раздел «Культурно-досуговая деятельность».

Развлечения и досуги вызывают у детей радостные эмоции, закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений.

Развитие культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых, эмоциональное благополучие, снятие психического напряжения, что является чрезвычайно важным для ребёнка, испытывающего стрессы и напряжения современной жизни!

№ п/п	Познавательная культурно-досуговая деятельность	Месяц
1.	Сюжетно-ролевая игра. «День рождения куклы Даши».	Сентябрь
2.	Игра – драматизация.«Прогулка в лес»	Октябрь
3.	Развлечение.«У всех есть мама»	Ноябрь
4.	Развлечение.«Письмо от Деда Мороза».	Декабрь
5.	Игра – драматизация. «Зайки в лесу»	Январь
6.	Отдых«Зимние забавы».	Февраль
7.	РазвлечениеПознавательно-тематический вечер «Отгадывание загадок»	Март
8.	Развлечение.Спектакль по сюжету сказки «Репка»	Апрель
9.	Развлечение. «Волшебный сундучок»	Май

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

- разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- доступность (расположение игрового и дидактического материала поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психлогической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что предметно развивающая среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 2-3 лет безопасно. Правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования обеспечивает детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается грамотным расположением игр и игрушек, которые расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершению игры.

Каждая зона хорошо просматривается из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей, ребенка может сосредоточится на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста созданы следующие зоны предметно-развивающей среды:

- Физического развития;
- Сюжетных игр;
- Строительных игр;
- Игр с транспортом;
- Игр с природным материалом (песком водой);
- Творчества;
- Музыкальных занятий;
- Чтения и рассматривания иллюстраций;
- Релаксации (уголок отдыха и уединения).

Кадровые условия реализации Программы

Для успешной реализации вариативной части Программы в группе раннего возраста созданы все необходимые условия, как материально-технические, так и кадровые.

Образовательный процесс организуется воспитателями совместно с педагогами специалистами в групповых и специально оборудованных помещениях.

В группе раннего возраста № 01 «Кроха» работают следующие педагоги:

- воспитатель -2
- музыкальный руководитель

В настоящее время группа № 01 «Кроха» укомплектована сотрудниками полностью.

С воспитанниками работают 3 педагога.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Педагоги младшей группы № 01 «Кроха»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
01 «Кроха»	Группа раннего возраста	Абоян Искуи Антоновна	Воспитатель
		Анисимова Александра Викторовна	Воспитатель
		Бабарик Александра Ивановна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель

Обеспеченность методическими материалами и средствами образовательной деятельности

№	ФИО авторов	Название методической литературы
		Образовательная область «Речевое развитие»
1.	В. В. Гербова	**Методическое пособие** для занятий с детьми 2-3 лет «Развитие речи в детском саду»
2.	Т.Р. Кислова	**Методические рекомендации** к пособию по развитию речи для самых маленьких (3-4 г.)
3.	Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева, Е. С. Петрова,	**Подготовка к театрализованной деятельности в детском саду**разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями.
4.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кисюва	**Развитие речи**. Пособие для дошкольников. (3-6 л.) Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал -карточки, картинки). Часть 3. Иллюстрации к сказкам ("Репка", "Колобок", "Теремок")

5.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**Развитие речи**. Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Часть 4. Иллюстрации к сказкам ("Курочка Ряба")
6.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**Развитие речи**. Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Часть 6. Иллюстрации к сказкам ("Три медведя", "Маша и медведь")
7.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**Развитие речи.** Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Часть 7. Иллюстрации к сказкам ("Кот, петух и лиса"."Волк и семеро козлят")
8.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	**Наглядный и раздаточный материал** для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 1. Овощи, фрукты, ягоды
9.	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	**Развитие речи.** Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Часть 2. Звери и их детеныши
10	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	**Наглядный и раздаточный материал** для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 4. Посуда
11	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	**Наглядный и раздаточный материал** для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 5. Одежда
12	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	**Наглядный и раздаточный материал** для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 6. Игрушки. Спортивный инвентарь
13	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	**Наглядный и раздаточный материал** для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 7. Дома, улицы, транспорт. Мебель. Электроприборы
14	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,	**"По дороге к Азбуке" ("Лесные истории").** Пособие по развитию речи для самых маленьких (3-4 г.)
15	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев,	**Наглядный и раздаточный материал** для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром). Часть 3. Профессии. Человечки, схемы, знаки
16	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина	**Развитие речи.** Пособие для дошкольников. (3-6 л.). Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Часть 1. Сюжетные картинки
17	О.В. Чиндилова	**ООП ДО «Детский сад 2100»** Сборник материалов в 3-х частях. Часть1.
18	О.В. Чиндилова	**ООП ДО «Детский сад 2100»** Сборник материалов в 3-х частях. Часть 2.

3. Парциальная программа «Музыкальная шкатулка»

Главная особенность парциальной программы «Музыкальная шкатулка» по художественно-эстетическому развитию дошкольников - введение ребёнка в мир музыки с помощью музыкально-творческой игры. Весь учебный материал программы представлен в играх и сказках. Игровой метод освоения языка музыки выступает в качестве ведущего. Задания, предложенные в программе, ориентируют педагога на развитие у детей чувства ритма, ладового чувства, звуковысотных представлений, творческой фантазии и интуиции.

Авторы-составители – музыкальные руководители Ильина О.И., Пройдисвет М.В.

Программа составлена с учетом:

- Программы по музыкально-ритмическому воспитанию детей под редакцией Т. Сауко, А. Бурениной.
- Программы по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» под редакцией А.И.Бурениной.

Цель. Развитие музыкальных творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Задачи:

- формировать основы музыкальной культуры дошкольников;
- формировать ценностные ориентации средствами музыкального искусства;
- обеспечить эмоционально-психологическое благополучие, охрану и укрепление здоровья детей.

Содержание Программы предусматривает работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 5 лет.

Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, ознакомление с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Для реализации целей программы ставятся следующие ориентиры: формирование целостно-смыслового восприятия и понимание произведений музыкального искусства, эстетического отношения к окружающему миру, углубление элементарных сведений о музыкальных видах искусств, развитие восприятия и сопереживания к музыкальным образам произведения, обеспечение реализации самостоятельной творческой деятельности. Содержание программы может варьироваться в зависимости от конкретной группы детей, их способностей.

В группе младшего возраста (3-4 года) предусмотрено 1 занятие в неделю (36 занятий в год), длительностью до 15 мин.

В группе среднего возраста (4-5 лет) предусмотрено 1 занятие в неделю (36 занятий в год), длительностью до 20 мин.

Календарно-тематическое планирование

Младшая группа

Месяц	Тема недели	Кол-во НОД	Тема НОД
	«Мы и наш детский сад»	1	«Прыг-скок, Заинька»
	«Моя улица, мой дом»	1	«Волшебные превращения»

Сентябрь	«Осень»	1	«Не боимся мы дождя»
		1	«Кап-кап-кап»
Октябрь	«Фрукты, ягоды, овощи»	2	«Осеннее лукошко»
	«Домашние животные»	1	«Прокати, лошадка, нас!»
	«Дикие животные»	2	«Мишка-Топтыжка»
Ноябрь	«Путешествие в красную страну»	1	«Любимые игрушки»
	«Путешествие в жёлтую страну»	1	«По тропиночке идём…и кого мы там найдём?»
	«Путешествие в оранжевую страну»	1	«Пёстрый колпачок»
	«Мы и наша семья»	1	«Мы любим танцевать!»
Декабрь	«Мы и наш дом»	1	«Весёлые погремушки»
	«Новогодние праздники»	1	«Топ-топ, сапожок»
		2	«Что умеют наши детки?»
Январь	«Зима»	1	«Будет музыка звучать, будем петь и танцевать»
		1	«Кто стучится в двери к нам»
Февраль	«Птицы зимой»	1	«Кто к нам из лесу пришёл?»
	«Дикие звери зимой»	2	«Серый волк, зубами щёлк»
	«Папин праздник»	1	«Мы любим игрушки»
		1	«Зима проходит»
Март	«8 Марта»	1	«Маме песенку пою!»
	«Знакомство с народной культурой»	1	«Едем, едем на машине»
		2	«Звонкие капели весело запели»
Апрель	«Весна-пробуждение природы»	1	«Цветики-цветочки»
	«Весна-растительный мир»	1	«Светит солнышко для всех!»
	«Весна- животный мир»	1	«Малыши-карандаши»
	«Путешествие в голубую страну»	2	«Весёлый паровозик»
Май	«Что мы знаем и умеем»	1	«Вот, как весело у нас!»
	«Лето	2	«Здравствуй, Лето!»

Календарно-тематическое планирование

Средняя группа

Месяц	Тема недели	Кол-во НОД	Тема НОД
Сентябрь	«Я и мой детский сад»	1	«Моя лошадка»
	«Наш детский сад»	1	«Бегают ножки, хлопают ладошки»
	«Какие мы»	1	«Мы – ребята дошколята»
	«Правила нашей жизни»	1	«Весёлый и грустный дождик»
Октябрь	«За овощами в огород»	1	«Подарки Осени»
	«За фруктами в сад»	1	«Любит Осень детвора
	«В лес за грибами и ягодами»	1	«Лесное путешествие»
	«Осень»	1	«Весёлые зверята»
Ноябрь	«Улицы моего города	1	«С Хрюшей танцуем, слушаем, играем»
	«Как вести себя на улице»	1	«В гости к бабушке»
	«Мы идем в магазин»	1	«Наши игрушки»
	«Досуг в выходные»	1	«Наш весёлый хоровод»
	«Я и моя семья»	1	«Наш веселый хоровод
Декабрь	«Наш дом»	1	«Как у наших у ворот»
	«Зима»	1	«Весело – грустно»
	«Зимние праздники»	1	«Мы танцуем»
		1	«Нам весело»
Январь	«Музыка Зимы»»	1	«Зимушка-Зима»
		1	«О чем рассказывает музыка?»
		1	«Музыкальный сундучок»
Февраль	«Профессии»	1	«На чем играю?»
		1	«Наш оркестр»
	«Творческие профессии»	1	«Мы идем на парад»

	«Папин праздник»	1	«Маме песенку поем»
Март	«Мамин праздник»	1	«Весеннее настроение
	«Знакомство с народной культурой»	1	«Зима прошла»
	Птицы	1	«Мы музыканты»
	«Весеннее пробуждение природы»	1	«Весна в лесу»
	«Сказка в музыке»	1	«Интересно будет тут»
Апрель	«Весна идет»	1	«Мы – весёлые ребята»
	«Сажаем растения»	1	«Наш детский сад»
	«День Победы»	1	«Мы поем и пляшем»
Май	«У солнышка в гостях»	1	«Угадай, на чем играю?»
	Что мы умеем и знаем»	1	«Первая гроза»
		1	«Сочиняем музыку»
		1	«Музыкальная викторина»

Предполагаемый результат:

В конце периода обучения предполагается, что:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Ребенок:

- Слушает музыкальное произведение до конца, имеет первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер и настроение музыки.
- Узнаёт знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поёт, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.)
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (муз. треугольник, колокольчик – большой и малый, бубен, дудочка, металлофон, барабан)
- В самостоятельной деятельности повторяет запомнившиеся песенки, движения.

Средняя группа (от 4 лет до 5 лет)

Ребенок:

- Слушает музыкальное произведение до конца, устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа, высказывает свои впечатления о прослушанном.
- Узнаёт песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Поёт протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

- Выполняет танцевальные движения: пружинка, притопы попеременно ногами, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполняет движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Играет на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Процедура педагогической диагностики (мониторинга)
оценки индивидуального развития детей.

Реализация программы МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностический период – 5 недель:

- 2 недели в октябре (вновь прибывшие дети)
- 3 недели в апреле.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

- Изучить продвижение ребенка в освоении музыкальных видов детской деятельности.
- Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника
- Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком в разделе «Музыка» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и выражаются в параметрах его развития.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в разделе «Музыка» предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики на выявление освоения ребенком видов деятельности.

Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок.

Культурно - досуговая деятельность
(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

Задача музыкального руководителя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса, участие в разработке и реализации кульминаций проектной деятельности.

Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Задачи:

- Формировать основы праздничной культуры
- Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
- Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и развлечению и его проведении.

Программа предусматривает 2 культурно-досуговых мероприятия в месяц

Планирование праздников и развлечений

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Время проведения	***Название***	***Форма***
СЕНТЯБРЬ	***«Весёлые музыканты»***	*Кукольный театр с элементами драматизации*
	С днем рождения! «Кукла Катя»	*Музыкально-развлекательная программа для детей, рождённых в сентябре.*
ОКТЯБРЬ	***«Старичок – Лесовичок в гостях у ребят»***	*Музыкально-развлекательная программа*
	«С днем рождения! «Матрёшка и Петушок»	*Музыкально-развлекательная программа для детей, рождённых в октябре*
НОЯБРЬ	***С Днём рождения! «Про Мишку-капризулю»***	*Театр игрушки*
	День Матери «Мама- солнышко моё!»	*Музыкальное занятие с элементами развлечения*

ДЕКАБРЬ	***«Новогоднее цирковое представление»***	*Театрализованное представление*
	С Днём рождения! «Зимушка- Зима»	*Музыкально-развлекательная программа для детей, рождённых в декабре*
ЯНВАРЬ	***«История про лисичку-плутовку»***	*Вечер музыкальных игр*
	С Днём рождения! «Заинька простудился»	*Музыкально-развлекательная программа для детей, рождённых в январе*
ФЕВРАЛЬ	***С Днём рождения! «Мишка пришёл в гости»***	*Музыкально-развлекательная программа для детей, рождённых в феврале*
	«Приглашаем на пирог»	*Вечер слушание музыки*
МАРТ	***«Заюшкина избушка»***	*Кукольный театр*
	С Днём рождения! «Бабушка-Загадушка»	*Музыкально-развлекательная программа для детей, рождённых в марте*
АПРЕЛЬ	***«Как будили солнышко»***	*Театр игрушки*
	С Днём рождения! «В гостях у Петрушки»	*Театр Петрушки*
МАЙ	***«Весенние проказы солнечного лучика»***	*Музыкально- спортивное развлечение*
	С Днём рождения! «Волшебная шкатулка»	*Музыкально-развлекательная программа для детей, рождённых в мае*

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Время проведения	***Название***	***Форма***
СЕНТЯБРЬ	***«Парад шляп» (День красоты)***	*Музыкально-развлекательная программа*
	«Сказка в гостях у ребят»	*Кукольный театр по украинской сказке «Колосок».*
ОКТЯБРЬ	***«Волшебная шкатулка»***	*КВН с использованием музыкально-дидактических игр*
	Старичок – Лесовичок в гостях у ребят»	*Музыкально-развлекательная программа (Праздник Осени)*
НОЯБРЬ	***«Музыкальная осень»***	*Концертная программа (старшие дошкольники-малышам)*
	«Петрушкин колпак»	*Развлекательная программа «Отмечаем день рождения для детей, родившихся осенью»*
ДЕКАБРЬ	***«Шаловливый котёнок»***	*Музыкальный рассказ*

	«Новогоднее цирковое представление»	*Развлекательная новогодняя программа (Праздник Ёлки)*
ЯНВАРЬ	***«Выступаем от души, посмотрите, малыши»***	*Концертная программа*
ФЕВРАЛЬ	***«Петрушка-дрессировщик»***	*Развлекательная программа «Отмечаем день рождения»*
	«23 февраля»	*Музыкальная спортивно-развлекательная программа*
МАРТ	***«Очень мамочку люблю»*** *(Праздник мам)*	*Концертная программа для мам.*
	Праздник «Русская Зима» *(Масленица)*	*Зимняя спортивно-развлекательная программа*
АПРЕЛЬ	***«Пришла Весна»*** *(Праздник Весны)*	*Весенняя развлекательная программа*
	«Весёлое путешествие»	*Развлекательная программа «Путешествие по телепередачам) «Весёлые нотки» «Зов джунглей» «Спокойной ночи, малыши»…*
МАЙ	***«Наши любимые песни»***	*Концертная программа*
	«Доктор Айболит»	*Отмечаем день рождения*
ИЮНЬ	***«Приглашаем на пирог»***	*Вечер слушания музыки*

Кадровые условия реализации Программы

Образовательный процесс организуется воспитателями совместно с педагогами специалистами в групповых помещениях.

Младшая группа № 6 «Светлячок»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
06 «Светлячок»	Младшая группа	Вольская Татьяна Викторовна	Воспитатель
		Богданова Наталья Александровна	Воспитатель
		Воробьева Мария Леонидовна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель

Младшая группа № 10 «Ромашка»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
10 «Ромашка»	Младшая группа	Епифанова Наталья Владимировна	Воспитатель
		Рагимова Зумфура Абдурахмановна	Воспитатель
		Журавлева Ольга Андреевна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель

Средняя группа № 09 «Почемучки»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
09 «Почемучки»	Средняя группа	Беляева Ольга Владимировна	Воспитатель
		Шух Татьяна Владимировна	Воспитатель
		Маслова Галина Алексеевна	Помощник воспитателя
		Пройдисвет Марина Владимировна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Средняя группа № 11 «Колокольчики»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
10 «Колокольчики»	Средняя группа	Баркова Ирина Александровна	Воспитатель
		Золоторева Маргарита Алексеевна	Помощник воспитателя
		Пройдисвет Марина Владимировна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Методические материалы, средства обучения и воспитания

Художественно-эстетическое развитие. Музыка.	Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон. Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные, ширмы для театра, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.

Обеспеченность методической литературой

№ п/п	Ф.И.О.	Название методической литературы
1.	В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Младшая группа.- Москва: Мозаика-Синтез, 2015 -160с. ФГОС ДО
2.	В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Средняя группа.- Москва: Мозаика-Синтез, 2015 -160с. ФГОС ДО
3.	В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Старшая группа.- Москва: Мозаика-Синтез, 2015 -176 с. ФГОС ДО
4.	В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Подготовительная группа.- Мозаика-Синтез, 2015 -176 с. ФГОС ДО
5.	О. П. Радынова	«Музыкальные шедевры» Авторская программа и методические рекомендации.-М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000г
6.	Т. Сауко	«Топ-хлоп, малыши». Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет.-СПб., 2001г.
7.	А.И. Буренина	«Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста.- СПб.: ЛОИРО, 2000г.
8.	М.Б. Зацепина	«Музыкальное воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. Учебно-методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» -Москва: Мозаика-Синтез, 2015.-96с.ФГОС.
9.	И.П. Равчеева,-	«Настольная книга музыкального руководителя», - Волгоград: Учитель, 2014, - 123 с. ФГОС ДО
10.	О.Н. Арсеневская.	Музыкально-творческая деятельность оздоровительной направленности . Приключения в Здравгороде. Цикл познавательно-музыкальных занятий с детьми 5-7 лет. Волгоград: Учитель, 2015,- 279с. ФГОС ДО
11.	О. В. Шубина, И.Г. Чайка.-	Музыкальное развитие детей на основе народной культуры: планирование, занятия, развлечения. Старшая группа . Волгоград: Учитель, 2016.- 125 с. ФГОС ДО
12.	Н.К. Кшенникова.	Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников. –Волгоград: Учитель.- 48 с. ФГОС ДО

13.	Е.Н. Арсенина	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Первая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2014.- 191 с. ФГОС ДО
10.	Е.Н. Арсенина	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2012.- 213 с. ФГТ
11.	Е.Н. Арсенина	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа. - Волгоград: Учитель, 2012.- 335 с. ФГТ
12.	Е.Н. Арсенина	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа. - Волгоград: Учитель, 2015 .- 348 с. ФГОС ДО
13.	Е.Н. Арсенина	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа. - Волгоград: Учитель, 2011.- 319 с. ФГТ
14.	С.И. Мерзлякова.	«Учим детей петь» 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса.- Москва, ТЦ Сфера, 2014.- 80 с. ФГОС ДО
15.	С.И. Мерзлякова.	«Учим детей петь» 4.5 лет. Песни и упражнения для развития голоса.- Москва, ТЦ Сфера, 2014.- 96 с. ФГОС ДО
16.	С.И. Мерзлякова.	«Учим детей петь» 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. - Москва, ТЦ Сфера, 2014.- 160 с. ФГОС ДО
17.	С.И. Мерзлякова	«Учим детей петь» 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. - Москва, ТЦ Сфера, 2014.- 176 с. ФГОС ДО
18.	А.А. Даньшова, Г.Я. Даньшова, Г.В. Листопадова.	«Играем и поём вместе». Сборник сценариев, праздников, игровых занятий, познавательных досугов с мультимедийным приложением. - Волгоград: Учитель, 2015.- 133 с. ФГОС ДО
19.	С.В. Богомолова	«В мире музыки» Наглядно- дидактический комплект» 2-4 лет. ФГОС ДО
20.	С.В. Богомолова	«В мире музыки». Наглядно-дидактический комплект. 4-5 лет. ФГОС ДО
21.	С.В. Богомолова	«В мире музыки». Наглядно-дидактический комплект. 5-6 лет. ФГОС ДО
22.	О.Н. Небыкова	Комплект иллюстративных карт -«Времена года»-«Осень». 5-7 лет ФГОС ДО
23.	Е.А. Судакова.	Иллюстративный материал - «Сказка в музыке»,
24.	Ю.В. Толкачёва, Л.Г. Ступикова, О.А. Никишина	Картотека предметных картинок - «История музыкальных инструментов»
25.	С.В. Конкевич	Информационно-деловое оснащение ДОУ «Путешествие в удивительный мир музыки»

4. Парциальная программа «Играйте на здоровье»

Парциальная программа «Играйте на здоровье» образовательной области «Физическое развитие» предусматривает проведение физкультурных занятий на воздухе с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет в форме оздоровительно-игрового часа.

Программа составлена с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, раздел – образовательная область «Физическое развитие».

Содержание Программы предусматривает работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Занятие направлено на удовлетворение потребности ребенка в движении, оздоровление посредством пребывания на свежем воздухе в сочетании с физической нагрузкой, организуемое в игровой форме с элементами спорта.

Игры и игровые моменты включают самые разнообразные двигательные действия, создают целостную систему обучения, доступную для детей. Использование предложенных в программе игр с элементами спорта обогащает двигательную активность детей, делает её разносторонней, отвечающей индивидуальному опыту и их интересу.

Содержание Программы направлено на то, чтобы научить детей ориентироваться в пространстве, действовать сообща, особенно в играх, проявлять индивидуальные двигательные способности. Однако самое главное – это постепенное овладение жизненно важными видами движений – ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазанием и равновесием.

Во всех возрастных группах физкультурные занятия на воздухе проводятся 1 раз в неделю в утренние часы перед прогулкой или в конце ее, чтобы увеличить время пребывания детей на свежем воздухе. Физкультурные занятия, проводимые в начале прогулки, стимулируют самостоятельную деятельность детей.

Младшая группа – продолжительность занятия 15 мин;
Средняя группа – продолжительность занятия 20 мин;
Старшая группа – продолжительность занятия 25 мин;
Подготовительная группа - продолжительность занятия 30 мин;

На физкультурных занятиях на воздухе дети занимаются в одежде, соответствующей гигиеническим нормам и требованиям. При подборе одежды учитываются индивидуальные особенности детей: дети закаленные занимаются в облегченной одежде, дети часто болеющие, плохо переносящие холод - в более теплой одежде.

При составлении конспектов оздоровительно-игрового часа инструктором по физической культуре учитывается сезонность: повышение двигательной активности в весенне - летний период и ее снижение в осенне - зимний период.

Занятия на воздухе проводятся при высокой двигательной активности детей, которая достигается благодаря включению в занятие продолжительных пробежек, использованию фронтального и группового способов организации детей при выполнении эстафет и игр.

Вводная часть служит той же цели: ввести организм в состояние подготовленности к основной части и предлагает несложные задания в ходьбе, беге, комбинации с различными заданиями, которые выполняются по сигналу воспитателя.

Основная часть включает упражнения в игровой занимательной форме с использованием прыжков, бега, метания, лазанья и т. д. Организация детей, при которой они делятся на большее количество групп (команд), позволяет увеличить двигательную

активность, обеспечить разнообразие и интерес к выполняемым упражнениям. К тому же в этих упражнениях присутствует элемент соревнования между детьми и группами одновременно.

В заключительной части проводятся игры и игровые упражнения малой интенсивности, способствующие постепенному снижению двигательной активности, приближающейся к исходному уровню.

Таким образом, на занятиях, проводимых на воздухе, обучение основным видам движений строится посредством игровых упражнений в беге, прыжках, метании, а также с использованием игр с элементами спорта, подвижных игр.

3–4 года

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Развитие быстроты. Бег на короткие отрезки в максимальном темпе (5–10 м) повторно; бег из разных исходных положений и на разные сигналы; прыжковые упражнения (одиночного характера в сочетании с коротким бегом); упражнения и игры с мячом, подвижные игры, общеразвивающие упражнения в быстром темпе.

Развитие выносливости. Бег в медленном, среднем темпе не менее1 минуты повторно; бег в сочетании с ходьбой и прыжками;

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Ходьба и равновесие. Ходьба обычным шагом, на носках, высоко поднимая колени, ходьба приставным шагом вперёд, в стороны; шеренгой с одной стороны площадки на другую, в колонне по одному, по два (парами), в разных направлениях, врассыпную. Ходьба, выполняя задания воспитателя: с остановкой, приседанием, поворотом, обходя предметы, «змейкой». Ходьба по прямой ограниченной дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, положенной на пол; по гимнастической скамейке; по ребристой доске; ходьба по наклонной доске (ширина 30–35см, приподнята на 20 см). Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Ходьба с перешагиванием препятствий высотой 10–15 см, из обруча в обруч, из круга в круг, с ящика на ящик(высота 10–15 см); подъём на возвышение и спуск с него (высота до 25см). Кружиться в разные стороны.

Бег. Бег обычный, на носках, в колонне по одному, по прямой и извилистой дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную, бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от ловящего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место).Пробегать быстро до 10 м. Непрерывный бег в течение 50–60 с. Медленный бег на дистанцию 90 м.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом; вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук ребёнка; через 4–6 параллельных линий (расстояние между ними 25–30 см) поочерёдно через каждую; из кружка в кружок. Прыгать на двух ногах, продвигаясь вперёд (расстояние 2–3 м); в длину с места через две линии(расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Пытаться прыгать на одной ноге. Перепрыгивать через невысокие (5–10 см) предметы. Спрыгивать с высоты 10–20 см; прыжки в ограниченном пространстве (в обруче) на согнутые в коленях ноги.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Везти санки поочерёдно то правой, то левой рукой; везти санки обеими руками; везти санки, перевозя на них лёгкий предмет или игрушку; взбираться на горку, везя за собой санки, кататься на санках с невысокой горки; катать друг друга по ровной поверхности.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослых; скользить по горизонтальной дорожке, оттолкнувшись с места; скользить по горизонтальной дорожке после разбега (3–5 шагов).

Игры с ходьбой: «Найди флажок», «Пойдём гулять», «Найди свой домик», «Тишина», «Ровным кругом», «Каравай» (хороводная игра),«Пройди в ворота», «Кто соберёт больше шишек».

Игры с бегом: «Бегите ко мне», «Птичка и птенчик», «Мыши и кот», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пёс», «Птички в гнёздышках», «Пузырь», «Скворечники», «Мы топаем ногами», «Солнышко и дождик», «Карусель», «Огуречик», «У медведя во бору», «Ловишки», «Перебежки», «Снежинки и ветер», «Догони мяч».

Игры с прыжками: «Зайка беленький сидит», «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку», «Лягушки», «Через ручеёк», «Кони», «Поймай бабочку».

Игры с подлезанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Обезьянки», «Куры в огороде», «Котята и щенята».

Игры с бросанием и ловлей: «Докати мяч», «Прокати в воротики», «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет», «Прокати обруч».

4–5 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Продолжать развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др.

Развитие быстроты. Бег на короткие отрезки в максимальном темпе (5–10 м) повторно; бег из разных исходных положений и на разные сигналы; прыжковые упражнения (одиночного характера в сочетании с коротким бегом); упражнения и игры с мячом, подвижные игры, общеразвивающие упражнения в быстром темпе.

Развитие ловкости. Ходьба, бег и прыжки с различными заданиями; упражнения в ловле и бросании; метание в цель; ходьба в различных направлениях; ползание между предметами; бег в различных направлениях; общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; «полоса препятствий», преодолеваемые с сочетанием различных видов движений; подвижные игры.

Развитие выносливости. Подскоки в течение 30–50 с (сериями по 20прыжков с небольшими перерывами). Бег в медленном, среднем темпе не менее 1 минуты повторно; бег в сочетании с ходьбой и прыжками; подвижные игры.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Ходьба и равновесие. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, на наружных сторонах стопы, в полуприседе, с поворотами, с заданиями (руки на поясе, к плечам, в стороны, за спину и т.д.). Ходьбас перешагиванием через предметы (высота 15–20 см), спиной вперёд(расстояние 2–3 м), со сменой темпа, высоко поднимая колено, приставными шагами в стороны, вперёд, назад. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние между ними 10–15 см), по линии, верёвке (диаметром 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке,

бревну (высота 20–25 см, ширина 10 см), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Сохранять равновесие, стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе; в кружении в обе стороны, руки на поясе.

Бег. Бег на носках, мелким и широким шагом, в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и сменой темпа, между линиями (расстояние 30–90 см), с высоким подниманием колен; бег со старта из разных исходных позиции (стоя, стоя на коленях и др.); бег на скорость 15–20 м (2–3 раза), в «медленном» темпе (до 2 мин.), со средней скоростью 40–60 м (3–4 раза); челночный бег (3 раза по 10 м).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперёд (расстояние 2х3 м), с поворотом кругом, прыжки: ноги вместе – ноги врозь, на одной ноге (правой и левой на месте). Прыжки вверх с места, касаясь предмета, подвешенного выше поднятых рук ребёнка, с касанием предмета головой. Прыжки с высоты 15–25 см на полусогнутые ноги, прыжки в длину с места не менее 70 см. Прыжки с короткой скакалкой.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катать вдвоём одного ребёнка; скатываться на санках с горки, подниматься на горку, везя за собой санки; тормозить при спуске с неё.

Скольжение. Скользить по короткой наклонной ледяной дорожке с помощью взрослого; скользить по горизонтальной ледяной дорожке на двух ногах самостоятельно, оттолкнувшись с места и после короткого разбега (3–5 шагов).

Подвижные игры.

Игры с ходьбой. «Найди свой цвет», «Тишина», «Ровным кругом», «Ворота».

Игры с бегом. «Цветные автомобили», «Самолёты», «У медведя вобору», «Птички и кошка», «Лохматый пёс», «Найди себе пару», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Огуречик», «Карусель», «Трамвай», «Пробеги тихо», «Лошадки», «Теремок».

Игры с прыжками. «По дорожке на одной ножке», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Воробушки и автомобиль», «Перепрыгнем через ручеёк», «Птички и кошка».

Игры с ползанием и лазаньем. «Котята и щенята», «Перелёт птиц», «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Пастух и стадо», «Кролики», «Не опоздай», «Не задень».

Игры с бросанием и ловлей. «Мяч через сетку», «Подбрось-поймай», «Сбей булаву», «Кегли», «Кольцебросы», «Попади в ворота», «Охотники зайцы», «Накинь кольцо».

Игры на ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди своё место», «Найди и промолчи», «Прятки», «Найди, где спрятано», «Где купался, Иванушка», «Где постучали».

Народные подвижные игры. «Дорожки», «Змейка», «Лошадки», «Заря», «Стрекозы», «Колечко», «Челночок», «Платок».

Предполагаемый результат:

В конце периода обучения предполагается, что:

3 – 4 года:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
  - энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
  - проявляет ловкость в челночном беге;
  - умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.
- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
  - сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
  - может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
  - принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
  - проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
  - проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
  - проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
  - проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4 – 5 лет:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
  - прыгает в длину с места не менее 70 см;
  - может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
  - бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.
- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
  - ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
  - уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
  - умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
  - в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
  - ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
  - бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
  - чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
  - активен, с интересом участвует в подвижных играх;
  - инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
  - умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
  - может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
  - умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
  - умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
  - умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
  - выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
  - умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
  - ходит на лыжах скользящим шагом; ухаживает за лыжами;
  - умеет кататься на самокате;
  - участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
  - участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: бадминтон, футбол, хоккей;
  - проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
  - умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
  - проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):
  - может прыгать (с высоты до 40см) и мягко приземляться;
  - прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
  - с разбега (180 см);
  - в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
  - может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
  - бросать предметы в цель из разных исходных положений;
  - попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
  - метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
  - метать предметы в движущуюся цель;
  - ходит на лыжах: переменным скользящим шагом, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
  - проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.
- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
  - выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
  - умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу,
  - шеренги после расчета на первый-второй;
  - соблюдать интервалы во время передвижения;
  - выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
  - следит за правильной осанкой.
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
  - участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
  - умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
  - проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
  - проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (бадминтон, хоккей, футбол).

Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с ФГОС в программу включён раздел «Культурно-досуговая деятельность».

План мероприятий
культурно-досуговой деятельности
детей дошкольного возраста 3-7 лет.

№ п/п	Культурно-досуговая деятельность	Месяц
	Младшая группа 3-4 года **Развлечения**	
1	«Путешествие за золотым ключиком в лес»	Сентябрь
2	«В гостях у Матрешки»	Октябрь
3	«Путешествие к лесным жителям»	Ноябрь
4	«Волшебные превращения»	Декабрь
5	«Зимние забавы»	Январь
6	«Путешествия в сказочный лес»	Февраль
7	«Сильные, ловкие, смелые»	Март
8	«Мой веселый, звонкий мяч»	Апрель
9	«У солнышка в гостях»	Май
	Праздники	
1	«День красоты и здоровья»	Сентябрь
2	«Масленица»	Март
	Средняя группа 4-5 лет **Развлечения**	
1	«Мой веселый, звонкий мяч»	Сентябрь
2	«Игры с воздушными шарами»	Октябрь
3	«Мама, мамочка моя!» к дню матери	Ноябрь
4	«Зимние забавы»	Декабрь
5	«Сильные, ловкие, смелые»	Январь
6	«День военно-воздушных шариков»	Февраль
7	«Спорт-здоровье»	Март
8	Подвижные игры – превращения ребят в зверят	Апрель
9	«Папа, мама, я – спортивная семья»	Май
	Праздники	
1	«День красоты и здоровья»	Сентябрь
2	«Масленица»	Март
	Старшая группа 5-6 лет **Развлечения**	
1	«Веселый старт»	Сентябрь
2	«Мы сильные, мы дружные»	Октябрь
3	«Путешествие в страну здоровья»	Ноябрь
4	«С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны»	Декабрь
5	«Веселый зоопарк»	Январь
6	«Бравые солдаты»	Февраль
7	«В гостях у весны»	Март
8	«Физкульт - ура»	Апрель
9	«Папа, мама, я – спортивная семья»	Май

Подготовительная группа 6-7 лет Развлечения		
1	«Здравствуй, Осень!»	Сентябрь
2	«В поход за витаминами!»	Октябрь
3	«Спорт – это сила и здоровье»	Ноябрь
4	«Зимние катания»	Декабрь
5	«В гостях у Зимушки зимы!»	Январь
6	«Богатырские состязания!»	Февраль
7	«Чтоб расти и закаляться, будем спортом заниматься»	Март
8	«День здоровячков»	Апрель
9	«Папа, мама, я – спортивная семья»	Май
Праздники старшая и спортивная группы		
1	Спортивно-музыкальный праздник «День знаний»	Сентябрь
2	«Масленица»	Март

Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей;
- учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной образовательной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса.

Оборудование
для организации физического развития
детей дошкольного возраста 3-7 лет
на воздухе

Тип оборудования	Наименования	Размеры	Кол-во
	Доска с ребристой поверхностью	Длина – 200см Ширина – 20 см Высота – 3 см	2
	Доска гладкая с зацепами	Длина – 250см Ширина – 20 см Высота – 3 см	2

Для ходьбы, для бега, равновесия	Бревно гимнастическое	Длина – 240см Ширина – 8 см Высота – 7 см	1
	Гимнастические скамьи	Длина – 250см Ширина – 20 см Высота – 21 см	1
		Длина – 250см Ширина – 24 см Высота – 31 см	2
	Скакалки	Длина – 270 см	10
	Стойка переносная	Высота – 120 см	1 комплект
	Мешочки с песком	200гр.	25
	Мячи малые	Диаметр 60-80	25
	Обручи малые	Диаметр 60	25
	Дуга большая	Высота – 50 см Ширина – 48 см	2
	Дуга малая	Высота – 30 см Ширина – 47 см	2
	Обруч большой	Диаметр 70	10
Для ОРУ	Гимнастические палки	Длина 80-90 см	25
	Мешочки с песком	Масса 250гр	25
	Обручи малые	Диаметр 60	25
	Мячи малые	Диаметр 60-80	25
	Флажки		50
	Султанчики		50
	Кегли		30

Кадровые условия реализации Программы

Образовательный процесс организуется воспитателями совместно с педагогом-специалистом в физкультурном зале.

Младшая группа № 6 «Светлячок»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
06 «Светлячок»	Младшая группа	Вольская Татьяна Викторовна	Воспитатель
		Богданова Наталья Александровна	Воспитатель
		Ситницкая Елена Михайловна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель

Младшая группа № 10 «Ромашка»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
10 «Ромашка»	Младшая группа	Епифанова Наталья Владимировна	Воспитатель
		Рагимова Зумфура Абдурахмановна	Воспитатель
		Журавлева Ольга Андреевна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель

Средняя группа № 09 «Почемучки»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
09 «Почемучки»	Средняя группа	Беляева Ольга Владимировна	Воспитатель
		Шух Татьяна Владимировна	Воспитатель
		Маслова Галина Алексеевна	Помощник воспитателя
		Пройдисвет Марина Владимировна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Средняя группа № 11 «Колокольчики»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
10 «Колокольчики»	Средняя группа	Баркова Ирина Александровна	Воспитатель
		Золоторева Маргарита Алексеевна	Помощник воспитателя
		Пройдисвет Марина Владимировна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Старшая группа № 03 «Сказка»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
03 «Сказка»	Старшая группа	Мяченкова Татьяна Васильевна	Воспитатель
		Назарова Юлия Александровна	Воспитатель
		Сухарева Галина Дмитриевна	Помощник воспитателя
		Пройдисвет Марина Владимировна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Старшая группа № 08 «Непоседы»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
08 «Непоседы»	Старшая группа	Родичкина Ирина Николаевна	Воспитатель
		Гришкова Еленв Владимировна	Воспитатель
		Канарейкина Александра Александровна	Помощник воспитателя
		Пройдисвет Марина Владимировна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Подготовительная к школе группа № 02 «Теремок»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
02 «Теремок»	Подготовительная к школе группа	Коваль Ольга Николаевна	Воспитатель
		Колиева Марина Сергеевна	Воспитатель
		Яковлева Юлия Александровна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Подготовительная к школе группа № 04 «Радуга»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
04 «Радуга»	Подготовительная к школе группа	Томилина Татьяна Дмитриевна	Воспитатель
		Шачнева Ирина Васильевна	Воспитатель
		Грибова Наталья Вениаминовна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз.руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Подготовительной к школе группа № 05 «Улыбка»

Номер группы	Возраст	Ф.И.О.	Должность
05 «Улыбка»	Подготовительная к школе группа	Богданова Наталья Александровна	Воспитатель
		Ортьянова Альбина Анатольевна	Воспитатель
		Новикова Галина Леонидовна	Помощник воспитателя
		Ильина Оксана Игоревна	Муз. руководитель
		Благоразумова Елена Владимировна	Инструктор по физической культуре

Методическое оснащение, обеспечивающее реализацию Программы физического развития детей дошкольного возраста 3-7 лет.

№ п/п	Ф.И.О.	Название методической литературы
14.	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Мозаика – Синтез Москва, 2015.
15.	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Младшая группа. «Мозаика – Синтез», 2014.
16.	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа. «Мозаика – Синтез», 2014.
17.	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа. «Мозаика – Синтез», 2014.
18.	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная. «Мозаика – Синтез», 2014.
19.	Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. «Мозаика – Синтез», 2014.
20.	Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр. «Мозаика – Синтез», 2014.
21.	Т.Е. Харченко	Спортивные праздники в детском саду. ООО «ТЦ Сфера», 2013
22.	Е.Ф. Желобкович	150 эстафет для детей дошкольного возраста ООО «Издательство « Скрипторий»», 2010г .
23.	В.В. Гаврилова	Занимательная физкультура для детей 4-7 лет. Издательство «Учитель», 2014г.
10.	Т.И. Осокина	Детские подвижные игры народов России. Издательство «Учитель», 2010г.

III.III. Рабочая программа воспитания.

1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА В СФЕРЕ ЕГО ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ.

Рабочая программа воспитания предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития.

1. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития.
3. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
4. Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников с ДОУ.
6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.
7. Уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
8. Оценка результатов освоения рабочей программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение ребенком самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.
- Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:
    - подбор художественной литературы;
    - подбор видео и аудиоматериалов;
    - подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
    - наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
    - подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
    - подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МДОУ - детский сад № 2 «Ёлочка» на текущий учебный год.

3. ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Воспитательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный запрос их родителей (законных представителей).

Планирование воспитательной работы должно обеспечить интеграцию разнообразного содержания форм работы с воспитанниками МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» по всем образовательным областям ООП и направлениям рабочей программы воспитания во всех видах детской деятельности.

При организации воспитательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана дает возможность достичь планируемых результатов освоения рабочей программы воспитания. Только ежеминутное сопровождение детей в вопросах воспитания дает большие возможности в развитии их личности.

Решение похожих задач с постепенным их усложнением обеспечивает достижения единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие личности детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Задачи, решаемые детьми в том или ином виде

деятельности, не следует коренным образом менять, так как это может нарушить принцип систематичности и последовательности освоения материала и развития детей.

Календарный план воспитательной работы МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению рабочей программы воспитания, определяет целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий. С целью обеспечения реализации ООП и рабочей программы воспитания, календарный план воспитательной работы соответствует комплексно- тематическому планированию работы с воспитанниками МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» и отражается в годовом плане работы.

В связи с тем, что комплексно-тематическое планирование в ООП МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» предусматривает разделение на периоды, каждая из которых может занимать от одной до нескольких недель, то в календарном плане воспитательной работы отражаются мероприятия, обеспечивающие реализацию всех шести направлений рабочей программы воспитания, соответствующих тематике данного периода. Следует учитывать возможность интеграции разных направлений рабочей программы воспитания в одном мероприятии.

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и педагоги детского сада. Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

- руководитель ДОУ – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
- старший воспитатель, воспитатель – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и(или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;
- музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне.

Календарный план воспитательной работы МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» утверждается ежегодно на педагогическом совете. При составлении плана воспитательно-образовательной работы в каждой возрастной группе педагоги должны учитывать мероприятия ДОУ, утвержденные в календарном плане воспитательной работы на текущий учебный год.

4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Мес яц	Неделя	Возрастная группа	Мероприятие	Ответственный
Сентябрь	**1 неделя**	Все группы	Музыкально-спортивное развлечение «До свиданья, лето красное!» Стенгазета «Наше лето 2021»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В. Благоразумова Е.В. Воспитатели старших групп
		Подготовительная группа	Тематическое занятие «День знаний»	Воспитатели старших групп
	2-3 неделя	Все группы	Музыкально-патриотический фестиваль «Город детства и моей мечты» Выставка рисунков детей и родителей «Мой город Серпухов»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В. Благоразумова Е.В. Воспитатели групп
	4 неделя сентября – 1 неделя октября	Группа раннего возраста	Досуг «Урожайный праздник»	Пройдисвет М.В.
		Младшая и средняя группы	Конкурсно-игровая программа "Золотая осень".	Ильина О.И.
		Старшая и подготовительная группы	Праздник сбора урожая «Хлеб – всему голова»	Родичкина И.Н., Назарова Ю.А., Баркова И.А.
		Все группы	Выставка совместного творчества (поделки)	Все воспитатели
Октябрь	**2 неделя**	Группа раннего возраста, младшая и средняя группы	Досуг ««Вот какие мы чистюли».» (РВ, мл. и ср.)	Абоян И., Богданова Н.А.
		Старшая и подготовительная группы	Досуг "Кто опрятен, тот приятен!" (ст, подг.)	Шух Т.В., Гришкова Е.В.
	3-4 неделя	Младшая – подготовительные группы	Музыкально-тематическое развлечение «До свиданья, осень»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В.
	1 неделя	Старшая и подготовительная группы	Тематический литературный досуг «Россия – это мы!» ст. дошк. возраст)	Суркова М.В., Мяченкова Т.В.

	2 неделя	Группа раннего возраста	Дидактическая игра «Капитошка (свойства воды)»	Анисимова А.В.
		Младшая – средняя группы	Познавательно-игровой досуг «В стране фокусов».	Ортьянова А.А., Вольская Т.В.
		Старшая и подготовительная группы	Познавательно-исследовательский досуг «Путешествие в город Умельцев»	Родичкина И.Н., Шачнева И.В.
	3 неделя	Группа раннего возраста	Игровой досуг «Как ребята учили Лисичку правилам дорожного движения»	Воспитатели группы раннего возраста
		Младшая – средняя группы	Спортивный досуг « В гостях у Светофорика»	Богданова Н.А., Колиева М.С., Епифанова Н.В.
		Старшая и подготовительная группы	Спортивный досуг "Светофор - друг на дороге"	Благоразумова Е.В., Беляева О.В., Баркова И.А.
	4 неделя	Младшая – средняя группы	Досуг «Вместе с мамой»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В.
		Старшая и подготовительная группы	Праздник «Мамино сердце»	
			Выставка рисунков «Мамочка любимая»	Пугачева М.В., Бондаренко О.В.
декабрь	**1-2 неделя**	Группа раннего возраста	Зимнее развлечение «Колобок на зимней прогулке» (ранний возраст)	Анисимова А.В.
		Младшая – средняя группы	Зимний спортивный досуг «Проказы матушки Зимы!» (младш. – ср.гр.)	Благоразумова Е.В., Воспитатели младших групп.
		Старшая и подготовительная группы	Квест-игра «Зимние загадки» (старшая – подготовит. гр.)	Благоразумова Е.В., Воспитатели старших групп.
	3-4 неделя	Все группы	Праздник «Новый год»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В.
			Выставка-конкурс поделок «Новогодняя фантазия» (совместно с семьей)	Все воспитатели
Январь	**2 неделя**	Группа раннего возраста, младшая и средняя группы	Тематический досуг «Рождественская сказка»	Все воспитатели

		Старшая и подготовительная группы	Тематический досуг «Рождественские посиделки»	Все воспитатели
	3 неделя	Группа раннего возраста	Спортивный досуг «Поможем зайчику быть здоровым!»	Абоян И.А.
		Младшая – средняя группы	Спортивный досуг «Забавный клоун»	Благоразумова Е.В., и воспитатели
		Старшая и подготовительная гр.	Зимняя спартакиада	Благоразумова Е.В. и воспитатели
Февраль	**4 неделя января - 1 неделя февраля**	Все группы	Развлечение «Царство зимушки-зимы»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В. Все воспитатели
	2-3 неделя	Группа раннего возраста	Досуг «День дружбы»	Анисимова А.В.
		Младшая – средняя группы	Тематическое развлечение «День защитника Отечества»	Воспитатели
		Старшая и подготовительная группы	Музыкальное тематическое развлечение «День защитника Отечества»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В.
Март	**4 неделя февраля – 1 неделя марта**	Группа раннего возраста, младшая группа	Коллективная работа «Весенний бал цветов»	Бондаренко О.В.
		Средняя, старшая и подготовительная группы	Праздник «8 Марта - мамин день»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В.
		Все группы	Выставка творческих работ /совместно с семьёй/	Все воспитатели
	2-3 неделя	Все группы	Народный праздник «Проводы зимы. Масленица!»	Благоразумова Е.В. и воспитатели
		Старшая и подготовительная группы	Фотовыставка «Моя семья»	Все воспитатели
	4 неделя	Группа раннего возраста	Игровой досуг «Страна безопасности»	Анисимова А.В, Абоян И.А.
		Младшая – средняя группы		Коваль О.В., Вольская Т.В.
		Старшая и подготовительная группы	Игровой досуг «Фиксики в гостях у ребят»	Томилина Т.Д., Шачнева И.В.
Апрель	**1-2 неделя**	Все группы	Заполнение индивидуальных карт развития	Все воспитатели

	3-4 неделя	Группа раннего возраста	Развлечение «Солнышко-ведрышко»	Анисимова А.В, Абоян И.А.
		Младшая – средняя группы	Развлечение «Здравствуй, весна-красна!»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В.
		Старшая и подготовительная группы	Праздник «День Земли»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В. Суркова М.В.
Май	**1 неделя**	Все группы	Тематическое занятие «Этих дней не смолкнет слава»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В.
	2 неделя	Группа раннего возраста	Развлечение «Купаем кукол»	Анисимова А.В, Абоян И.А.
		Младшая – средняя группы	Досуг «В гостях у Феи Трудолюбия»	Ортьянова А.А., Колиева М.С.
		Старшая и подготовительная группы	Досуг «Почет и уважение труду!»	Шачнева И.В., Суркова М.В.
	3 неделя	Группа раннего возраста	Развлечение «Матрешка»	Анисимова А.В, Абоян И.А.
		Младшая – средняя группы	Досуг «Моя дружная семья»	Коваль О.Н., Вольская Т.В.
		Старшая и подготовительная гр.	Спортивный квест «Родина моя –Россия»	Гришкова Е.В., Шух Т.В.
	4 неделя	Подготовительная группа	Праздник «До свиданья, детский сад»	Ильина О.И. Пройдисвет М.В.
		Все группы	«Праздник солнца, праздник света» Рисование цветными мелками на асфальте.	Ильина О.И. Пройдисвет М.В., Благоразумова Е.В.

Календарный план воспитательной работы с родителями

№ п/п	Формы работы	сроки
Общие родительские собрания		
1.	«Вопросы воспитания»	Сентябрь
2.	«Семейные традиции»	Январь
Групповые родительские собрания		
1.	«Самообслуживание в жизни ребенка»	Сентябрь
2.	«Игра как средство воспитания»	Сентябрь
3.	«Из чего складывается трудолюбие»	Сентябрь
4.	«Воспитание любви к родному городу».	Сентябрь
5.	«Азы воспитания»	Май
6.	«Дорога и мы»	Май

Папки-раскладушки

1.	Трудовое воспитание в семье	Сентябрь
2.	Воспитываем трудолюбие	Октябрь
3.	Посеешь привычку – пожнешь характер	Ноябрь
4.	Правила безопасности зимой	Декабрь
5.	Воспитательная роль мини-музеев	Январь
6.	Воспитание послушания	Февраль
7.	Игра – средство воспитания	Март
8.	День Победы – как рассказать о нем детям	Апрель
9.	Родитель- пример поведения на дороге	Май

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Разноцветные игры: По материалам Московской городской недели «Игра и игрушки» в государственных дошкольных учреждениях г. Москквы /Авт.-сост.: Белая К.Ю., Сотникова В.М.- М: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007. -336с.
2. Воспитание детей в игре. / Сост.: Бондаренко А.К., Матусик А.И.: Под ред. Д.В. Менджерицкой. - М: Просвещение, 1979. – 175 с.
3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика – Синтез, 2016. – 128с.
4. Сергеева И.С., Гайнуллова Ф.С. Теория игры и игровые технологии в учебно-воспитательном процессе: Учебно-методическое пособие. - М: УЦ «Перспектива», 2014. – 116с.
5. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М: Мозаика – Синтез, 2016. – 80с.
6. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Пособие для воспитателя детского сада. / Буре Р.С., Виноградова А.М., Година Г.Н. и др.; Под ред. А.М. Виноградовой. - М: Просвещение, 1980. -233с.
7. Каплан Л.И. Посеешь привычку – пожнешь характер: Пособие для воспитателей детского сада. - 2-е изд., доп. - М: Просвещение, 198. – 95с.
8. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М: ЛИНКА – ПРЕСС, 2003. – 200с.
9. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста (из опыта работы). Сост. Русскова Л.В.; Под ред. М.А. Васильевой - М: Просвещение, 1984. – 95с.
10. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России. Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ». М.:АРКТИ, 2005 - 184с.
11. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Пособие гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М : Скрипторий 2003, 2007 – 96с.
12. Шарковский Д. М. Богатыри: иллюстрированный путеводитель. – М: Эксмо, 2015. – 96с.
13. Шорыгина Т.А., Парамонова М.Ю. Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли. Пособие: беседы, досуги, рассказы, - М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128с.
14. Торопцев А.П. Чтобы знали и помнили. Книга 70-летию Великой Победы посвящается… Подольск: Подмосковье, 2014. – 219с.
15. Дорогань С. Храмы Серпуховского Благочиния. Очерки из истории и современной жизни храмов города Серпухова. – Тула: Лев Толстой, 2012. – 135с.

16. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012. – 208с.
17. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Рабочая тетрадь. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. – 40с.
18. Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений. Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на освоение окружающей среды, совместные игры / авт.-сост. Е.А. Долженко и др.; под. Общ. Ред. Е.А. Долженко. –Волгоград: Учитель. 2015. – 124с.
19. Арнаутова Е.П., Зубова Г.Г. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников. Методическое пособие/ Е.П. Арнаутова, Г.Г. Зубова, Л.А. Ермакова, Е.А. Кулакова; Под ред. Е.П. Арнаутовой. - М.: ТЦ Сфера, 206. - 128с.
20. Взаимодействие семьи и ДОУ: Программа развития детско – родительских отношений, совместная деятельность педагогов, родителей и детей / Авт.-сост. Н.А. Кочетова, И.А. Желтикова М.А. Тверитина. – Волгоград: Учитель, 2014. - 218с.
21. Горшенина В.В., Самошкина И.В., Черкасова Н.И. Система работы детского сада по предупреждению и преодолению трудностей семейного воспитания. Волгоград: Издательство «Панорама», 2006. – 128с.
22. Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников ДОУ - М: ЛИНКА – ПРЕСС, 2001. – 224с.
23. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей - М: Мозаика – Синтез, 2007. – 144с.
24. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005. - 80с.
25. Метенова Н.М. Родительское собрание. Методика проведения и практические материалы. - ЯрПК, 2000. – 67с.
26. Метенова Н.М. Родительское собрание в детском саду. Методика проведения. – ЯрПК, 2000. – 50с.
27. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей: метод. пособие для воспитателей ДОУ / Н.В. Микляева. – М.: Айрис-прес. 2006. – 144 с.
28. Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.
29. Солодянкина О.В. Сотрудничество ДОУ с семьей: Пособие для работников ДОУ. – М.: АРКТИ, 2004. – 80с.
30. Солодянкина О.В. Сотрудничество ДОУ с семьей: Практическое пособие. – - 2-е изд., испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2006. – 80с.

IV. Презентация основной образовательной Программы дошкольного образования

МДОУ детский сад № 51 «Центр детства»

Образовательная Программа дошкольного образования МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурным ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования – **комплексное развитие личности ребенка в ходе овладения практическими компетенциями.**

Данная цель ориентирована на созидание «человека-деятеля», готового и способного к свободному выбору, принятию ответственных решений, проявляющего социальную активность, самостоятельность, творческий потенциал.

Основная общеобразовательная программа- образовательная программа дошкольного образования МДОУ детского сада № 51 «Центр детства» составлена с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» и ряда парциальных программ, обеспечивающих целостность педагогического процесса и творческую самореализацию педагогов ДОУ:

Социально-коммуникативное развитие:

- «Ты-словечко, я - словечко» автора Курцевой З.И. ;
- «Познаю себя» авторов Корепановой М.В. и Харламповой Е.В;
- «Мультфильмы о главном», автора Куниченко О.В.;
- «Это Я» - (программа адаптации к детскому саду) авторы-составители ЛаринаТ.Н., Шух Т.В.

Познавательное развитие:

- «Все по полочкам» автора Горячева А.В.

Речевое развитие:

- «Теремок сказок» - (программа речевого развития на основе игр-занятий) - авторы-составители ЛаринаТ.Н., Шух Т.В.

Художественно-эстетическое развитие:

- «Музыкальная шкатулка» - (программа ознакомления с миром музыкального искусства) - авторы-составители Пройдисвет М.В., Ильина О.И.

Физическое развитие:

- «Играйте на здоровье» - (программа физического развития на свежем воздухе) - авторы-составители ЛаринаТ.Н., Благоразумова Е.В.

Содержание Программ соответствуют основным положениям дошкольной педагогики, обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих задач образования, основываются на комплексно-тематическом построении образовательного процесса

Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

При выборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально. Такой подход позволяет педагогу творчески и грамотно организовывать образовательный процесс.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Программа охватывает пять возрастных периодов физического и психического развития детей:

- от 1,5 до 3 лет (группа раннего развития);
- от 3 до 4 лет (младшая группа);
- от 4 до 5 лет (средняя группа);
- от 5 до 6 лет (старшая группа);
- от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Вся система работы в МДОУ детский сад № 51 «Центр детства» направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители заинтересованы в дальнейшем развитии своего ребенка.

Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность осуществляется по программе ДОУ.

Цель программы: всестороннее развитие детей посредством педагогического просвещения родителей с использованием инновационных форм сотрудничества с семьями воспитанников, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях и обеспечение интеграции воспитательно - образовательных задач ДОУ и семьи.

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие *принципы:*

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Основные направления программы и формы работы с семьями детей

- *Организационно-посредническое*
  - вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада;
  - участие в работе педагогического, попечительского совета ОУ, родительских комитетах и других объединениях родителей;
  - взаимодействие с общественными организациями

- *Информационно-просветительское*
  - обеспечение родителей информацией об ОУ и документацией, регламентирующей деятельность ОУ;
  - организация работы с коллективом родителей;

- индивидуально-педагогическая помощь;
- использование разнообразных средств актуальной информации для родителей;

- *Организационно-педагогическое*
  - вовлечение родителей воспитанников в совместную с детьми и педагогами деятельность;
  - участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях;
  - оказание посильной помощи ОУ.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные *задачи взаимодействия* детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (селе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов:
- спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;

- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Участие родителей в жизни ДОУ	**Формы участия**
В проведении мониторинговых исследований	▪ анкетирование; ▪ социологический опрос; ▪ «Родительская почта»
В создании условий	▪ участие в субботниках по благоустройству территории; ▪ помощь в создании предметно-развивающей среды; ▪ оказание помощи в ремонтных работах
В управлении ДОУ	▪ участие в работе совета родителей; ▪ педагогических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	*наглядная информация:* ▪ стенды, папки-передвижки, ▪ семейные и групповые фотоальбомы; *фоторепортажи:* ▪ «Из жизни группы», ▪ «Мы благодарим»; ▪ памятки; ▪ консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; ▪ распространение опыта семейного воспитания; ▪ родительские собрания; ▪ обновление информации на сайте ДОУ.
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	▪ дни открытых дверей; ▪ дни здоровья; ▪ совместные праздники, развлечения; ▪ встречи с интересными людьми; ▪ участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; ▪ мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; ▪ жюри конкурсов, смотров-конкурсов.

Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.